SAMSUNG

User Manual

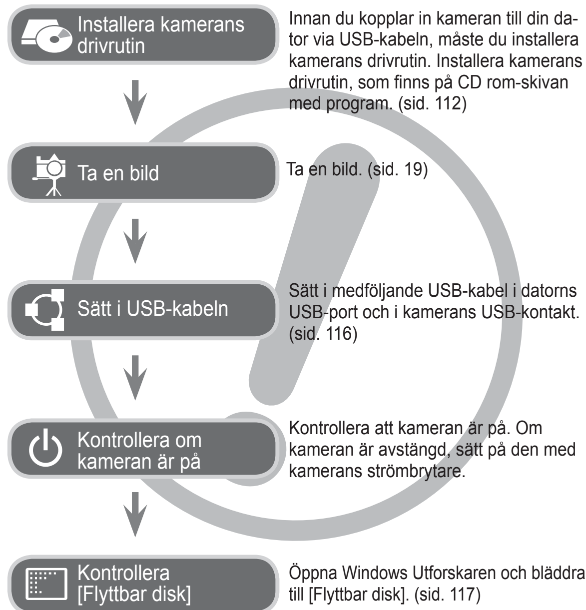
i80

Tack för att du valde en Samsung kamera.
Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder kameran – hur du tar bilder,
hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen.
Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

SVENSKA

Instruktioner

Följ nedanstående procedur när du använder kameran.



Innan du kopplar in kameran till din dator via USB-kabeln, måste du installera kamerans drivrutin. Installera kamerans drivrutin, som finns på CD rom-skivan med program. (sid. 112)

Ta en bild. (sid. 19)

Sätt i medföljande USB-kabel i datorns USB-port och i kamerans USB-kontakt. (sid. 116)

Kontrollera att kameran är på. Om kameran är avstängd, sätt på den med kamerans strömbrytare.

Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk]. (sid. 117)

Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad, ta med dig kameran och eventuella tillbehör (batterier, minneskort, etc) till ditt servicecenter.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- Om du använder en kortläsare till datorn skall den endast användas för att överföra bilder till datorn. När du överför bilder som tagits med kameran till en dator ska du vara noggrann med att använda medföljande USB-kabel för att ansluta kameran till datorn. Observera att tillverkaren inte kan hållas ansvarig för förlorad data på minneskortet eller skador på det som orsakats av kortläsaren.
- Innehållet och illustrationerna i denna manual kan bli föremål för förändring utan föregående meddelande, för uppgradering av kamerans funktionalitet.

Fara

FARA visar på en hotfull farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Modifieringar kan orsaka brand, personskada, elektrisk stötar eller svåra skador på kameran. Intern inspektion, underhåll och reparationer ska utföras av din kamerahandlare eller av Samsung Kameraservice Center.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon form av vätska tränger in i kameran, ska den inte användas. Stäng av kameran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter) Du måste kontakta din kamerahandlare eller Samsung Kameraservice Center. Fortsätt inte att använda kameran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara främmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Hantera inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

DANGER

Varning

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
  - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
  - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer. Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller laddaren när dessa används. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

WARNING

Försiktighet

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
  - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
  - Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
  - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod. Annars kan batterier läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål. Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte kameran medan den är påsatt, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran. Annars kan du orsaka skada på kablarna, brand eller elektrisk stöt.
- Se till att inte nudda linsen, för att undvika att du sedan tar en oklar bild och möjligtvis orsakar att kameran inte fungerar som den ska.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- När du använder kameran i låga temperaturer, kan följande inträffa. Det är då inte fel på kameran utan den kommer att fungera igen i normal temperatur.
  – Det tar längre tid att sätta på LCD-monitorn och färgen kan vara olik motivets färg.
  – När du ändrar motivet kan bilden dröja kvar på monitorn.
- Det kommer mycket sannolikt att resultera i felfunktion hos datorn när 20-stiftskontakten ansluts till USB-porten på en dator. Anslut aldrig 20-stiftskontakten till USB-porten på en dator.
- Kreditkort kan bli avmagnetiserade om de lämnas nära ett kamerafodral. Undvik att lämna kort med magnetiska remsor nära fodralet.

CAUTION

Innehåll

Innehåll

Innehåll

Innehåll

Systemöversikt

Kontrollera att dessa delar medföljer i leveransen innan du börjar använda din kamera. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregionen. Om du vill köpa tillbehör, kontakta närmaste Samsung återförsäljare eller serviceverkstad.

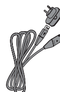
Detta ingår i leveransen



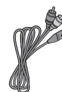
Kamera



Uppladdningsbart batteri (SLB-1137D)



AC-adapter (SAC-47)/ USB-kabel (SUC-C3)



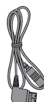
AV-kabel



Kamerarem



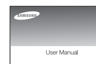
Hörlurar



20 Stiftkön



CD med program (sid. 111)

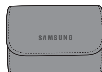


Bruksanvisning, Produktgaranti

Tillval



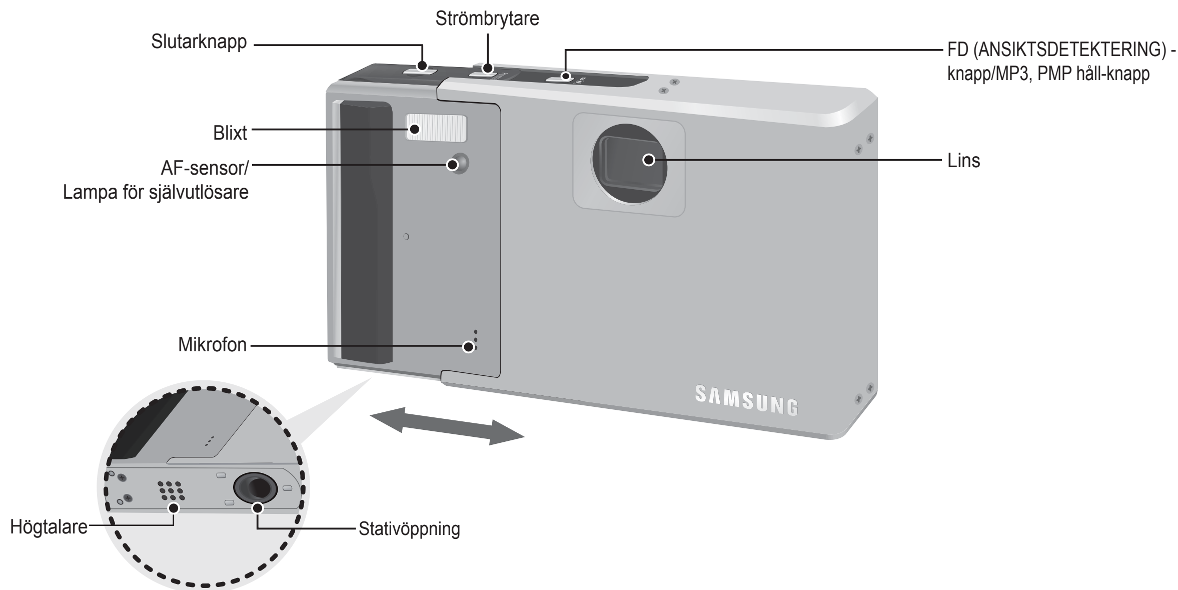
SD/SDHC/ MMC-minneskort (sid.16)



Fodral

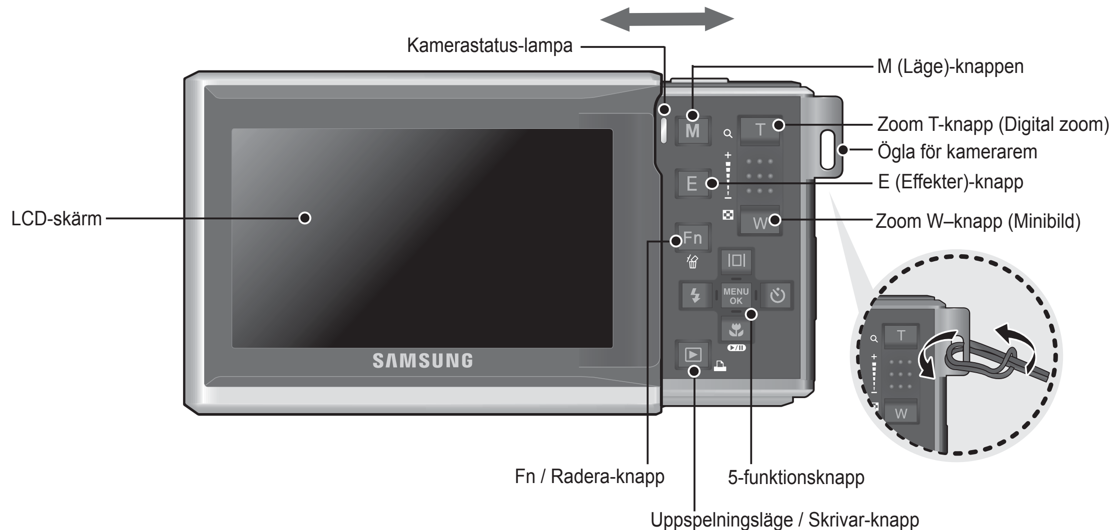
Kamerans delar

Fram / översida / Undersida



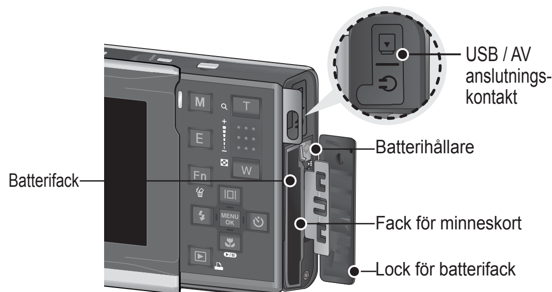
Kamerans delar

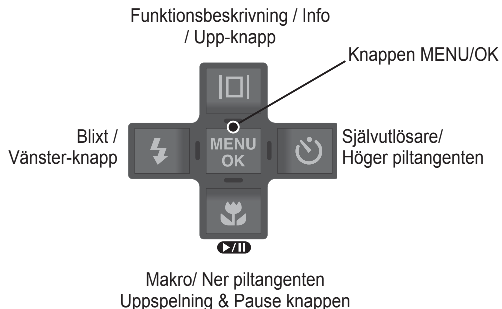
Baksida



Kamerans delar

Sida / 5-funktionsknapp





Lampa för självutlösare

Ikon	Status	Beskrivning
	Blinkar	- Under de första 7 sekunderna blinkar lampan med 1 sekunds intervall. - Under de sista 3 sekunderna blinkar lampar snabbt i 0,25 sekunders intervall.
2S	Blinkar	Under två sekunder blinkar lampan snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild.
	Blinkar	Kameran detekterar motivets rörelser 6 sekunder af-ter att slutaren tryckt in, och bilden tas när rörelserna slutat.

Lampa för kamerastatus

Status	Beskrivning
Ström på	Lampan tänds och släcks när kameran är klar för att ta en bild.
Efter att du tagit en bild	Lampan blinkar medan bildens data sparas och släcks sedan när kameran är klar för att ta en bild
När USB-kabeln sätts i en dator	Lampan tänds (LCD-skärmen släcks efter att ha startat enheten)
Överför data	Lampan blinkar (LCD-monitorn släcks)
När USB-kabeln är ansluten till en skrivare	Lampan blinkar och släcks när skrivaren är klar att skriva ut en bild.
När skrivaren skriver	Lampan blinkar
När AF aktiveras	Lampan tänds (Kameran är fokuserad på objektet.)
	Lampan blinkar (Kameran är inte fokuserad på objektet.)

Kamerans delar

Lägesikon

Se sid. 19 för mer information om kamerans läges-inställning.

	LÄGE					
FOTO-GRAFERING	AUTO	PROGRAM	DIS	Fun	HJÄLPGUIDE FOTO-GRAFERING	VIDEO
MOTIV	NATTSCEN	PORTRÄTT	BARN	LANDSKAP	NÄRBILD	TEXT
	SOLNEDGÅNG	GRYNING	MOTLJUS	FYRVERKERI	STRAND& SNÖ	SJÄLVPOR-TRÄTT
	MAT	CAFÉ	-	-	-	-
MULTIMEDIA	MP3		PMP		TEXTLÄGE	

Ansluta till en strömkälla

Du ska använda det uppladdningsbara batteri SLB-1137D som medföljer kameran. Se till att ladda batteriet innan kameran användes.

■ SLB-1137D laddningsbart batteri Specifikation

Modell	SLB-1137D
Typ	Lithium Ion
Kapacitet	1100mAh
Spänning	3.7V
Laddningstid	Ca 150 minuter

■ Antal bilder and batteriets livslängd: Använda SLB-1137D

	Batteriets livslängd/ Antalet bilder	Förhållanden
Stillbilder	Ca 160 MIN./ Ca. 320 bilder	Med fulladdat batteri Auto-läge, 8M bildstorlek, Fin bildkvalitet, Tagning-tilltagning intervall: 30Sek. Ändring av zoominställningen mellan Vidbild och Telefoto efter varje foto. Använda blixten på varannan bild. Använda kameran i 5 minuter och sedan stänga av den i 1 minut.
Film	C a 160 MIN.	Med fulladdat batteri 640X480 bildstorlek 30bps bildhastighet

Ansluta till en strömkälla

■ Antal bilder and batteriets livslängd: Använda SLB-1137D

		Batteriets livslängd/ Antalet bilder	Förhållanden
Multi Media	MP3	C a 400 MIN.	Med fulladdat batteri LCD Av.
	PMP	C a 380 MIN.	Att använda det fulladdade batteriet

※ Dessa sifFDor är uppmätta enligt Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden, och kan variera beroende på hur användaren använder produkten.

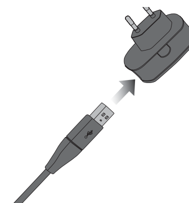


Viktig information om hur man använder batterier

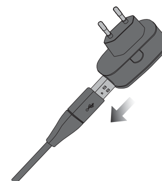
- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Ta helst ut batteriet om kameran inte ska användas under en lång tidsperiod. Batteriet kan förlora sin laddning allteftersom tiden går, och har en tendens att läcka om det förvaras inuti kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och du kan få erfara minskad batteri-livslängd.
- Batteriet återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under lång användning av kameran kan kameralådan bli varm. Detta är helt normalt.
- När du använder hörlurar ska du inte ta ur batteriet när kameran är på. Det kan FDamkalla ett starkt ljud.

■ Du kan ladda det uppladdningsbara batteriet (SLB-1137D) med hjälp av SAC-47 KIT som består av en strömadapter (SAC-47) och en USBkabel (SUC-C3).
När SAC-47 och SUC-C3 kopplas samman, kan de användas som strömkabel.

- Använda en strömsladd:
  Anslut AC-adaptern till USB-kabeln. Den kan användas som strömkabel.



- Använda en USB-kabel:
  Ta ur strömadaptern (SAC-47).Du kan ladda ner lagrade bilder till din PC (sid. 117) eller ge din kamera ström via USB-kabeln.



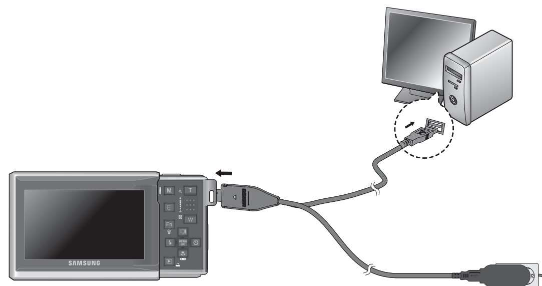
Ansluta till en strömkälla



Viktig information om USB-kabeln.

- Använd en USB-kabel (SUC-C3) med rätt specifikation.
- Om kameran är ansluten till datorn via en USB-hub: Anslut kameran direkt till din dator.
- Om kameran och andra enheter är kopplade till datorns samtidigt: koppla ur de andra enheterna.
- Om USB-kabeln är ansluten till en port på datorns FDamsida: koppla ur kabeln och anslut till en port på datorns baksida.
- Om USB-porten på datorn inte följer den elektriska standarden (4.2V, 400mA) kan kameran inte laddas.

■ Hur man laddar det uppladdningsbara batteriet (SLB-1137D)





- Innan du ansluter kablar eller adapers, kontrollera riktningarna och tvinga inte in kontakten. Det kan skada kabel eller kamera.
- Om AC-laddarens laddnings-LED inte tänds eller blinkar efter att du satt i det uppladdningsbara batteriet, kontrollera huruvida batteriet är isatt korrekt.
- Om du laddar batteriet med kameran påslagen, kan batteriet inte laddas helt. Stäng av kameran medan du laddar batteriet.

■ AC-laddarens laddnings-lysdiod

	Lysdiod för laddning
Laddning pågår	Röd lysdiod är tänd
Laddningen är klar	Grön lysdiod är tänd
Laddningsfel	Den röda lysdioden är släckt eller blinkar
Urladdning pågår (Med hjälp av strömadaptern)	Orange lysdiod är tänd

- Om du sätter i ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt inte samtidigt på kameran. Detta beror på den låga batterikapaciteten. Ladda batteriet mer än 10 minuter innan du använder kameran.

- Använd inte blixt ofta, eller filma ett filmklipp med ett helt urladdat batteri som har laddats under för kort tid. Även om laddaren är ikopplad så kan kameran komma att stängas av, eftersom det laddningsbara batteriet har blivit urladdat igen.

Sätta i batteriet

■ Sätt in batteriet så som visas

- Om kameran inte låter sig sättas på efter att du satt i batteriet, v.v. kontrollera huruvida batteriet är isatt med korrekt polaritet (+/-).
- Använd inte våld för att stänga luckan för batterifacket. Detta kan orsaka skada på batterihållarens lock.



■ 4 olika symboler för batteriets laddning visas på LCD-monitorn.

Batteriindikator	[full battery icon]	[2/3 battery icon]	[1/3 battery icon]	[empty battery icon]
Batteristatus	Batteriet är full-laddat	Låg batterikapa-citet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Låg batterikapa-citet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Batteriet är slut. (Ladda det eller använd ett reserv-batteri)

※ När kameran och batteriet används på en plats som är extremt varm eller kall kan batteristatus på LCD-skärmen skilja sig från den faktiska batteristatusen.

Sätta i minneskortet

■ Sätt in minneskortet så som visas.

- Stäng av kamerans strömförsörjning före insättning av minneskortet.
- Vänd minneskortets FDamsida mot baksidan av kameran (monitorn) och kortets stift mot kamerans FDamsida (lins).
- Sätt inte in minneskortet felvänt. Detta kan förstöra minneskorts-facket.



Hur du använder minneskortet

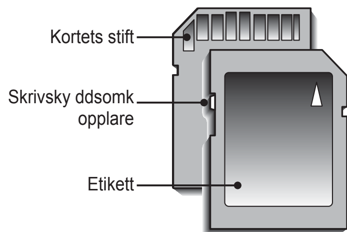
- Du måste formatera minneskortet (se sid. 58) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ut minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort. Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Lagra inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer.
- Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska. Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används.
- Vid och efter lång användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är helt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade datan på kortet bli förstörd:
  - När minneskortet används på felaktigt sätt.
  - Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data från det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorade data.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, diskett CD etc.
- Om det inte finns tillräckligt ledigt minne: Ett [Minnet fullt!]-meddelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera. För att optimera minnet i kameran; sätt i ett annat minneskort eller radera de bilder som du inte behöver från minneskortet.



- Tag inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.

Hur du använder minneskortet

Du kan använda både SD/SDHC minneskort och MMC (Multimediakort).



[SD (Secure Digital) minneskort]

- Minneskortet SD/SDHC har en strömbrytare för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det. Genom att skjuta strömbrytaren mot botten på SD/SDHC minneskortet, skyddas din data. Genom att skjuta strömbrytaren mot toppen på SD/SDHC minneskort, skyddas din data inte längre.
- Skjut strömbrytaren mot toppen på SD/SDHC minneskortet innan du tar någon bild.

Vid användande av ett 256MB MMC-minne blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande. Dessa siffror är ungefärliga eftersom bildkapaciteter kan åverkas av sådant som motivets struktur och minneskortstyp.

Inspelad bildstorlek		Superfin	Fin	Normal	30 BPS	20 BPS	15 BPS
Stillbild	8M	C:a 58	C:a 89	C:a 137	-	-	-
	7M	C:a 66	C:a 100	C:a 150	-	-	-
	6M	C:a 77	C:a 115	C:a 177	-	-	-
	5M	C:a 91	C:a 133	C:a 198	-	-	-
	3M	C:a 155	C:a 190	C:a 216	-	-	-
	1M	C:a 355	C:a 414	C:a 452	-	-	-
*Video film	800	-	-	-	-	C:a 10'53"	C:a 12'00"
	720	-	-	-	-	C:a 11'41"	C:a 12'58"
	640	-	-	-	C:a 11'23"	-	C:a 17'47"
	320	-	-	-	C:a 38'51"	-	C:a 01:07'31"

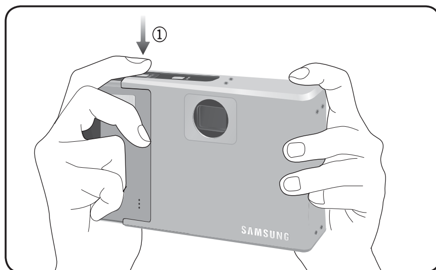


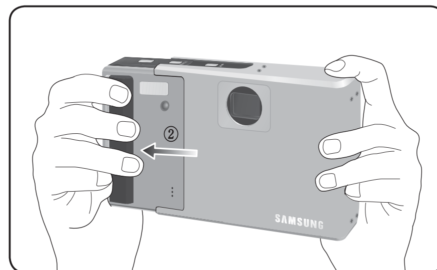
- Zoomningsknappen fungerar inte under tiden du filmar.
- Inspelningstiden kan ändras genom zoomningen.

När du använder kameran första gången

■ Ladda det laddningsbara batteriet helt innan du använder kameran första gången.

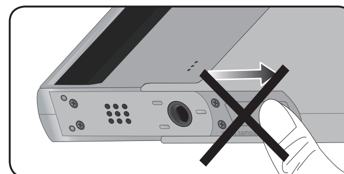
■ Sätta på kameran
För att sätta på kameran, tryck på strömbrytaren (①) eller öppna kameran (②) som bilden visar.







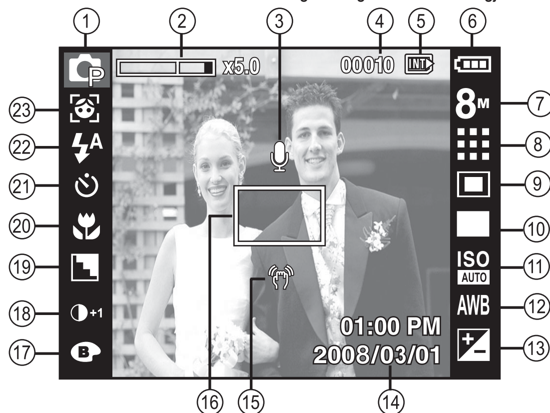
● När du stänger kameran, hantera den så som visas i bilden härovan. Ditt finger skulle kunna fastna i den översta eller nedersta skåran, och du skulle kunna skadas, så som illustreras nedan.



01 BÖRJA HÄR

LCD-skärm indikator

■ LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.



[Bild och alla symboler]

Nr.	Beskrivning	Ikoner	Sida
1	Inspelningsläge		S.11
2	Optiskt / Digitalt zoomningsfält / Digital zoomningshastighet	x 5.0	S.25
3	Röstmemo		S.51
4	Antalet tillgängliga tagningar som återstår	00010	S.16
	Röstinspelningstid	00:00:00	

Nr.	Beskrivning	Ikoner	Sida
5	Minneskortsikon / Ikon internt minne	/ INT	-
6	Batteri		S.14
7	Bildstorlek	8M 7M 6M 5M 3M 1M 800 720 640 320	S.36
8	Bildkvalitet / Bilder per sek	/ 30 20 15	S.36
9	Exponeringstidsmätning		S.37
10	Serietagningsfot ografering	AEB	S.37
11	ISO	ISO AUTO, ISO 50, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200	S.38
12	Vitbalans	AWB	S.38
13	Exponeringskompensation		S.39
14	Datum / Tid	2008/03/01 01:00 PM	S.56
15	Kamera skakvarning		S.24
16	Autofokus-ruta		S.50
17	Färg / MÄTTNAD	BW S R G B C / -2 -1 +1 +2	S.41/42
18	KONTRAST	-2 -1 +1 +2	S.42
19	Skärpa / Slutarhastighet	/	S.42/22
20	Makro		S.29
21	Självutlösare	2S	S.33
22	Blixt	A S	S.31
23	Ansiktsdetektering / Självporträtt / FOTOSTILSVÄLJARE	/ / S V F R CO CA CL	S.27/28/41

Starta fotograferingsläget

Välja läge

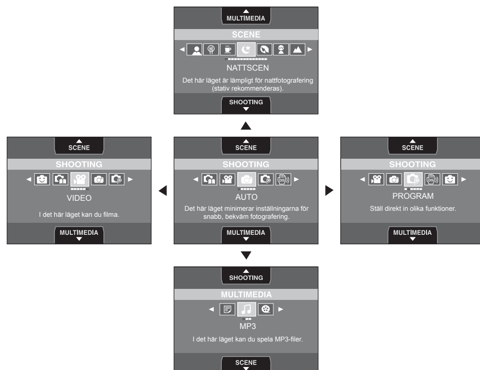
Du kan välja det önskade arbetsläget via M (Läge)-knappen, som är placerad på kamerans baksida.



■ Hur man använder M (Läge)-knappen

Tryck ner M-knappen så visas en meny vid sidan. Du kan välja en meny genom att trycka på 5-funktionsknappen.





Hur man använder Auto-läget (📷)

Välj detta läge för snabb och lätt fotografering med automatiska inställningar.



1. Sätt i batterierna (sid.14). Stoppa i batterierna. Observera polariteten (+ / -).
2. Sätt i minneskortet (sid. 14). Eftersom denna kamera har ett 40MB internt minne behöver du inte sätta i minneskortet. Om det inte sitter något minneskort i kameran, lagras bilderna i internminnet. Om du vill utöka minneskapaciteten, sätter du i ett minneskort.
3. Om det sitter ett minneskort i kameran, lagras bilderna på detta.
4. Sätt på kameran med strömbrytaren. Om den tid och datum som visas på LCD-monitorn är fel, ändra dessa innan du tar någon bild.
5. Välj Autoläget genom att trycka på M (Läge)-knappen(sid.56).
6. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
7. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



Om autofokusramen blir röd när du trycker ned avtryckaren halvvägs, betyder det att kameran inte kan fokusera på motivet. Då kan inte kameran få skärpa i bilden.

Starta fotograferingsläget

Hur man använder Program-läge ( )

Val av automatiskt läge konfigurerar kameran med optimala inställ-ningar. Du kan fortfarande manuellt konfigurera alla funktioner utom öppningsvärde och slutarhastighet.

1. Välj Programläget genom att trycka på M (Läge) (sid. 19).
2. Tryck på Fn-knappen för att välja avancerade funktioner som bildstorlek (sid. 36), kvalitet (sid. 36), mätning (sid. 37), Serietagningsfot ografering (sid. 37), ISO (sid. 38), vitbalans (sid. 38), och exponeringskompensation (sid. 39).



Hur man använder DIS-läget ( )

Läget Digital bildstabilisering (DBS = Digital Image Stabilisation) Detta läge kommer att minska effekten av kamerans skakning och hjälpa dig att få en bra exponerad bild under ljussvaga förhållanden.

1. Välj DIS-läget genom att trycka på M (Läge). (sid. 19)
2. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCDskärmen.
3. Tryck på Slutar-knappen för att ta en bild.



■ Saker att se upp med när man använder DIS-läget

1. Den digitala zoomningen fungerar inte i DIS-läget.
2. Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden aktiveras inte DIS.
3. Om ljusförhållandena är mörkare än under lysrörsbelysning, kom-mer kamerans skakvarningsindikator ( ) att visas. För bästa resultat bör du endast ta bilder i situationer där kamerans skakvarn-ingsindikator ( ) inte visas.
4. Om motivet är i rörelse kan den tagna bilden komma att bli suddig.
5. Rör inte kameran medan [Fotograferar!]- meddelandet visas, för att få en bra bild.
6. Eftersom DIS använder sig av kamerans digitala sifnalprocessor, kan det ta längre tid för kameran att bearbeta och spara bilderna.
7. Om bildstorleken är ( ) eller ( ) kan inte DIS-läget väljas.

Hur man använder läget FUN ( )

I detta läge kan du lätt och snabbt ta bilder med diverse effekter.

Välj FUN-läget genom att trycka på M (Mode)-knappen.

※ Se sidan 43-49 för mer information.



Starta fotograferingsläget

Använda filmguideläget ( )

Hjälper användaren att lära sig de bästa filmningsmetoderna, finna lösningar på eventuella problem som kan uppstå när man filmar och få möjlighet att öva på att filma

Tillgängliga funktioner i filmningsguiden

- En funktion som kan användas när fokuseringen är svår
- En funktion som kan användas när bilden skakar
- En funktion som kan användas när man filmar i mörker
- En funktion som kan användas när man vill justera bildens ljus-styrka
- En funktion som kan användas när man vill justera bildens färg

HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING
Funktioner att använda när bilden är ofokuserad
Funktioner för att stabilisera bilden vid skakning
Funktioner att använda när det är ljuset är svagt
Funktioner för att justera ljusstyrka
Funktioner för att justera färg
FLYTTA NÄSTA

Nedtryckning av Vän-ster/ Höger knapp

Funktioner att använda när bilden är ofokuserad
Förbered fokusering: tryck ner slutaren halvvägs
Fokusera på motiv 80 cm bort eller längre
Fokusera på motiv som är mindre än 80 cm bort
Fokusera på motiv som är mindre än 5 cm bort
Fokusera på människors ansikten
TILLBAKA NÄSTA

Nedtryckning av Vän-ster/ Höger knapp

1/2
Förbered fokusering: tryck ner slutaren halvvägs
Fokusstatus kan kontrolleras genom att trycka ner slutaren halvvägs
- Grönt: Fokuseringen lyckades
- Rött: Fokuseringen misslyckades
TILLBAKA ÖVNING

Nedtryckning av Upp/ Ner knapp

2/2
Förbered fokusering: tryck ner slutaren halvvägs
När fokuseringen är klar trycker duner slutaren helt för att ta bilden.Om fokuseringen misslyckats trycker du ner slutaren halvvägs igen.
TILLBAKA ÖVNING

Trycka på Höger-knappen

Övningen börjar när du trycker på slutaren.
MENU GUIDELISTA

Trycka på slutarknappen

MENU GUIDELISTA

Tryck på MENY-knappen

[En funktion som kan användas när fokuseringen är svår]

Starta fotograferingsläget

Hur man använder Videofilm-läget ( )

En videofilm kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter.



1. Välj Videofilmsläget genom att trycka på M (Läge). (sid. 19) (Videofilmlägesikonen och tillgänglig inspelningstid visas på LCD-skärmen.)
2. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in en videofilm så länge som den tillgängliga inspelningstiden tillåter. Videofilmen spelas fortfarande in om slutarknappen släpps upp. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.

※ Bildstorlek och typ finns listade nedan.
- Bildstorlek : 800x592, 720x480, 640x480, 320x240 (valbart)
- Videofilmfiltyp : AVI (MPEG-4)
- Bildhastighet : 30 BPS, 20 BPS, 15 BPS (valbart)
- Bildhastigheten kan väljas när följande bildstorlek väljs.
  800x592, 720x480: 20 BPS, 15 BPS valbart
  640x480, 320x240: 30 BPS, 15 BPS valbart

Att spela in filmklippet utan ljud

Du kan spela in filmklippet utan ljud.

※ Se s. 53 för mer information.



Gör en paus vid inspelning av en videofilm (successiv inspelning)

Du kan göra ett tillfälligt stopp vid oväntade scener när du spelar in en videofilm. Med denna funktion kan du spela in de scener du önskar på en videofilm, utan att behöva skapa flera separata filmer.

■ Använda successiv inspelning

Stegen 1-2 är samma som i läget VIDEO-FILM.



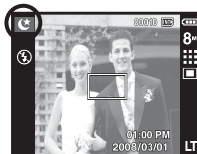
3. Tryck på slutar-knappen och en videofilm spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Videofilmen spelas fortfarande in om slutarknappen släpps upp.
4. Tryck på Paus-knappen ( ) för att göra paus i inspelningen.
5. Tryck på Paus-knappen ( ) igen för att fortsätta inspelningen.
6. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.

Starta fotograferingsläget

Hur man använder Motiv-läget (SCENE)

Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferingssituationer.

1. Välj Motivläget genom att trycka på M (Läge) (sid. 19).
2. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



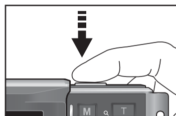


Motivlägena är listade nedan.

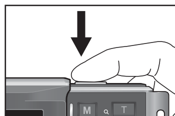
[NATTSCEN]	( )	: Används för att ta bilder nattetid och vid andra mörka förhållanden.
[PORTRÄTT]	( )	: Fotografera en människa.
[BARN]	( )	: Ta en stillbild av föremål i rörelse, till exempel barn.
[LANDSKAP]	( )	: Scener med grön skog och blå himmel.
[NÄRBILD]	( )	: Närbildsfotografering av små föremål – växter och insekter t.ex.
[TEXT]	( )	: Använd detta läge för att fotografera av ett dokument.
[SOLNEDGÅNG]	( )	: Ta bilder av solnedgången.
[GRYNING]	( )	: Ta bilder i gryningen.
[MOTLJUS]	( )	: Porträtt utan skuggor i motljus.
[FYRVERKERI]	( )	: Fyrverkeriscener.
[STRAND&SNÖ]	( )	: För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.
[SJÄLVPORTRÄTT]	( )	: Används när fotografen också vill med-verka på bilden.
[MAT]	( )	: Fotografera mat på ett läckert sätt.
[CAFÉ]	( )	: Ta bilder i caféer och restauranger.

Saker du bör tänka på när du tar bilder

- Tryck ner slutaren halvvägs.
  Tryck lätt på slutaren för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten. Tryck ner avtryckaren hela vägen för att ta en bild.



[Tryck ner avtryckaren försiktigt]



[Tryck på avtryckaren]

- Tillgänglig inspelningstid kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.
- När Blixt Av, Långsamt synkroniseringsläge eller DIS är valt under dåliga ljusförhållanden kommer kamerans skakvarningsindikator ( ) kanske att visas på LCD-skärmen. I detta fall bör du använda ett stativ, hålla kameran mot en fast yta eller sätta på blixten.
- Fotografering i motljus: Ta inga bilder mot solen.
  Det kan göra bilden mörk. Använd [MOTLJUS] i scenläget vid fotografering i motljus (se sidan 23) samt utfyllnadsblixt (se sidan 32), spotmätning (se sidan 37) exponeringskompensation (se sidan 39) eller ACB- (se sidan 51) funktionen.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- Komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.

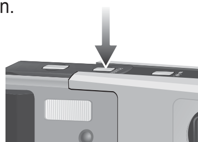
- Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
  - När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
  - Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
  - Om motivet rör sig med hög hastighet.
  - Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
  - När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
  - När omgivningen är mörk.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

Funktionen för inspelnings-läge kan ställas in genom att använda kamerans knappar.

POWER-knapp

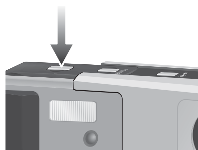
Används för att sätta på och stänga av kameran.
Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna.
Läs sidan 60 för mer information om den automatiska avstängningen.



SLUTAR-knapp

Används för att fotografera eller spela in ljud i lägena FOTOGRAFERING

- I läget VIDEOFILM
  När du trycker ner avtryckaren helt börjar du filma videofilmen.
  Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden I minnet tillåter. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.



- I läget STILLBILD
  Om du trycker in avtryckaren halvvägs, aktiveras autofokusen och en kontroll utförs om blixten måste användas. När du trycker ner avtryckaren helt tas bilden och lagras. Om du väljer att spela in en röstmemo, börjar inspelningen av denna så snart bilden lagrats i minnet.

Knappen Zoom T/W

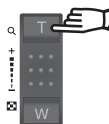
Om du inte ser någon meny, används knappen för OPTISK ZOOM eller DIGITAL ZOOM. Kameran har 3X optisk zoom och 5X digital zoom. Tillsammans ger detta en total zoom om 15X.



■ TELE-zoom

Optisk zoom TELE : Trycka på ZOOM T-knappen. Detta zoomar in så att motivet tycks komma närmare.

Digital zoom TELE : När du uppnått den maximala optiska zoomningen (3X) aktiveras det inbyggda programmet för digital zoomning om du trycker på T-knappen. När du släpper upp T-knappen stoppas den digitala inzoomningen. När du kommit till den maximala digitala zoomningen (5X) har T-knappen ingen ytterligare funktion.





[Zoomat till VIDVINKEL]

Tryck på zoomknappen T.



[Zoomat till TELE]

Tryck på zoomknappen T.



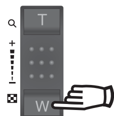
[Digital zoom 5,0X]

02 FOTOGRAFERING

Knappen Zoom T/W

■ VIDVINKEl-zoom

Optisk zoom VIDVINKEL : Trycka på ZOOM W-knappen. Om du håller inne W-knappen kontinuerligt, får du kamerans lägsta zoominställning. Motivet kommer så långt bort från kameran som möjligt.





[Zoomat till TELE]

Tryck på ZOOM W-knappen



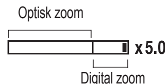
[Optisk zoom 2X]

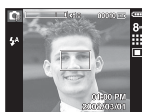
Tryck på ZOOM W-knappen



[Zoomat till VIDVINKEL]

Digital zoom VIDVINKEL : Om du använder dig av digital zoom och trycker på knappen W, minskar den digitala zoomningen stegvis. Om du släpper Wknappen stoppas den digitala zoomningen. När du trycker på ZOOM W minskas den digitala zoomen och fortsätter sedan att minska även den optiska zoomningen tills du nått minsta värdet.





[Digital zoom 5,0X]

Tryck på ZOOM W-knappen



[Zoomat till TELE]

Tryck på ZOOM W-knappen



[Zoomat till VIDVINKEL]



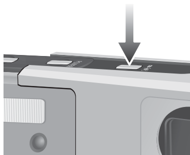
- Bilder tagna med av digital zoom kan ta lite längre för kameran att bearbeta. Tillåt tid för detta att ske.
- Den digitala zoomningen kan inte användas i videofilm-tagningar.
- Du kanske noterar en försämrad bildkvalitet när du använder digital zoom.
- För att se en tydligare digital zoom-bild, tryck in slutar-knappen halvvägs vid den maximala optiska zoomnings-positionen, och tryck på zoom T-knappen igen.
- Digital zoom kan inte aktiveras i lägena DIS, Nattscen, Porträtt, Barn, Text, Närbild, Fyrverkeri, Självporträtt, Mat eller Video.
- Var noga med att inte trycka på linsen, då detta kan göra att kameran inte fungererar ordentligt.
- Det är möjligt att pipljud och knappljud från kameran spelas in när du filmar.

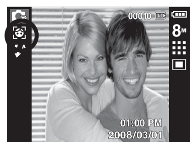
Ansiktsdetekteringsknappen (AD)

■ Ansiktsdetektering (AD): Det här läget upptäcker ansiktets position i den tänkta bilden och ställer in fokus och exponering. Välj detta läge för snabb och lätt fotografering av ansikten.

※ Valbara lägen: Auto, Program, DIS, Hjälpguide fotografering, Porträtt, Barn, Strand&Snö, Självporträtt, Café

1. Tryck på AD-knappen (Ansiktsigenkänning) ( ) i valbart läge. AD-symbolen visas på skärmens vänstra sida.





2. Storlek och position för autofokusramen ställs in på ansiktet automatiskt.

3. Tryck ner avtryckaren halvvägs. Fokusramen blir grön när fokus aktiveras.

4. Tryck helt ner avtryckaren för att ta en bild.





- Den här funktionen kan detektera upp till 9 personer.
- När kameran detekterar många personer samtidigt fokuserar den på den närmaste personen.
- Digital zoom aktiveras inte i det här läget.
- Ansiktsdetektering fungerar inte när du ställer in effektläge.
- När kameran detekterat det främsta ansiktet visas en vitfärgad ram kring det, och en grå fokuseringsram visas kring övriga ansikten (upp till 8). Tryck ner slutaren halvvägs för att fokusera på ansiktet. Den vita fokuseringsramen blir nu grön. (Totalt 9)
- Återvänd till föregående AF-mode om ansiktsdetektionen misslyckades.
- I några miljöer kan det hända att funktionen inte fungerar.
  - När en person bär mörka glasögon eller en del av ansiktet är dolt.
  - När personen som ska avbildas ser inte på kameran.
  - Kameran detekterar inget ansikte eftersom det är för ljust eller för mörkt.
  - Avståndet mellan kameran och motivet är för stort.
- Det största tillgängliga Ansiktsdetekteringsområdet är 2,5 m (vidvinkel).
- Ju närmare motivet är, desto snabbare kan kameran känna igen motivet.

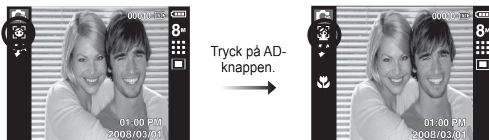
Ansiktsdetekteringsknappen (AD)

■ SJÄLVPORTRÄTT

När du tar bilder av dig själv detekteras området där ditt ansikte är automatiskt så att du kan ta självporträtt på ett enklare och snabbare sätt.

※ Valbara lägen: Auto, Program, DIS, Hjälpguide fotografering, Porträtt, Strand&Snö, Självporträtt, Café

1. När du trycker ner Ansiktsdetekteringsknappen igen på ansiktslokaliseringsskärmen visas ikonen SJÄLVPORTRÄTT ( ).



2. För självfilmning ska kameralinsen riktas mot motivets ansikte. Kameran detekterar automatiskt motivets ansikte och ger ifrån sig ett guideljud.

3. Börja filma genom att trycka på slutaren.



- När ansiktet placeras i mitten av skärmbilden ger kameran ifrån sig ett snabbare ljud än när ansiktet inte är i mitten.
- Guideljudet kan ställas in med hjälp av ljudinställningsmenyn (se s. 54.).

Funktionsbeskrivning/Info ( ) / Upp-knapp

Medan menyn visas fungerar Upp-knappen som en riktningsknapp. Om menyn inte visas kommer man åt informationen och funktions-beskrivningarna för den för närvarande filmande bilden (i filmningsläge) på LCD-skärmen genom att trycka på knappen Funktionsbeskrivning/Information ( ).



[Filmningsskärm]



[Informationsskärm]



[Funktionsbeskrivningsskärm]

■ Funktionsbeskrivning: När du trycker på knappen Funktionsbeskrivningsknappen i Informationskärmläget visas detaljerade beskrivningar av funktionerna. Funktionsbeskrivningsknappen kan stängas av genom att du trycker på Funktionsbeskrivningsknappen igen.



[Exempel på Funktionsbeskrivningar]

Makro ( ) / Ner-knapp

Medan menyn visas, tryck på NER-knappen för att flytta från huvudmenyn till en undermeny, eller för att flytta ner i undermenyn. När menyn inte visas kan du använda MAKRO / NER-knappen för att ta makrobilder.
Distans-intervallen visas nedan. Tryck på Makro-knappen tills den önskade makro-läges-indikatorn visas på LCD-skärmen.



[Autofokus]



[Makro ( )]



[Auto-makro ( )]



[Super-makro ( )]

■ Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall (W: Bred, T: Tele)

(Enhet : cm)

LÄGE	Auto ( )	
Fokustyp	Automakro ( )	Normal
Fokusering-sområde	W : 5 ~ Oändlighet T : 40 ~ Oändlighet	W : 80 ~ Oändlighet T : 80 ~ Oändlighet

LÄGE	Program ( )		
Fokustyp	Supermakro ( )	Makro ( )	Normal
Fokusering-sområde	W : 1 ~ 5 (Bara bred)	W : 5 ~ 80 T : 40 ~ 80	W : 80 ~ Oändlighet T : 80 ~ Oändlighet

LÄGE	DIS ( )	
Fokustyp	Automakro ( )	Normal
Fokusering-sområde	W : 5 ~ Oändlighet T : 40 ~ Oändlighet	W : 80 ~ Oändlighet T : 80 ~ Oändlighet

LÄGE	FUN ( )		
Fokustyp	Supermakro ( )	Makro ( )	Normal
Fokusering-sområde	W : 1 ~ 5 (Bara bred)	W : 5 ~ 80 T : 40 ~ 80	W : 80 ~ Oändlighet T : 80 ~ Oändlighet



- När makro är valt, ska du vara särskilt noggrann med att undvika att kameran skakar.
- När du tar en bild inom 40cm (Vidvinkel zoomning) eller 50 cm (Tele-zoomning) i Makroläge, välj BLIXT AV-läget.
- När du tar en bild inom 10cm Makro intervall, tar det längre tid för autofokuseringen på kameran att ställa in korrekt fokusavstånd.

Makro ( )/Ner-knapp

■ Tillgängliga fokuseringsmetoder per fotograferingsläge

(o : Valbart, ∞ : Oändligt fokusområde)

LÄGE	Automakro	Supermakro	Makro	Normal
	o			o
		o	o	o
	o			o
		o	o	o
		o	o	o
			o	o
LÄGE	MOTIV			
	Automakro	Supermakro	Makro	Normal
				o
				o
				o
				∞
			o	
	o			
				∞
				∞
				o
				∞
				o
			o	
			o	
				o

Fokuslåsning

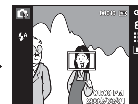
Om du vill fokusera på ett motiv som inte befinner sig i bildens centrum, kan du använda fokuslåsningsfunktionen.

■ Använda fokuslåsning

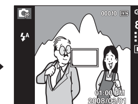
1. Se till att motivet är i centrum av autofokusramen.
2. Tryck ner avtryckaren halvvägs. När den gröna autofokusramen tänds, betyder det att kameran har fokuserat på motivet. Var försiktig så att du inte trycker ner avtryckaren helt - då tar du en (kanske oönskad) bild.
3. Håll kvar avtryckaren halvvägs nedtryckt och rikta om kameran mot det nya önskade motivet och tryck sedan ned den helt för att ta bilden. Om du släpper upp avtryckaren, frigörs fokuslåsningen.



1. Den bild som du önskar ta.



2. Tryck ner avtryck-aren halvvägs för att folusera på motivet.



3. Komponera om bilden och tryck ner avtryckaren helt.

Blixt (ϟ) / Vänster-knapp

När en meny visas på LCD-monitorn flyttas markören till 10.0 den vänstra fliken när du trycker på VÄNSTER piltangent.
När menyn inte visas på LCD-monitorn fungerar VÄNSTER-knappen som BLIXT-knapp.



[Automatisk blixt är vald]

■ Välja blixtläge

1. Tryck på Lägesknappen för att välja ett läge för INSPELNING med undantag för Filmklippläget och DIS-läget. (sid.19)
2. Tryck på blixtknappen tills den önskade blixtsymbolen visas på LCD-monitorn.
3. En blixtsymbol visas på LCD-monitorn.
   Använd rätt blixt för den aktuella omgivningen.

■ Blixtens räckvidd (Enhet : m)

ISO	Normal		Makro		Automakro	
	VIDVINKEL	TELE	VIDVINKEL	TELE	VIDVINKEL	TELE
AUTO	0,8 ~ 3,2	0,8 ~ 2,5	0,2 ~ 0,8	0,5 ~ 0,8	0,2 ~ 3,2	0,5 ~ 2,5

※ När Super makro är valt, kommer blixten att ställas in som Blixt Av.



- Om du trycker på slutarknappen efter att ha valt Auto, Fyll i, Långsam synkro-blixt, kommer blixten att gå av för att kontrollera fotograferingsförhållandena (Blixtens räckvidd och Blixtens intensitet). Rör inte kameran förrän den andra blixten går av.
- Frekvent användning av blixten kommer att minska batteriets livslängd.
- Under normala betingelser är uppladdningstiden för blixten mindre än 4 sekunder. Om batteriet är svagt kommer laddningstiden att bli längre.
- Under DIS-läge, motivlägena [Landskap], [Närbild], [Text], [Solnedgång], [Gryning], [Fyrverkeri], [Självporträtt], [Mat], [Café] och videofilmsläge kommer inte blixtfunktionen att fungera.
- Ta fotografier inom blixtintervallet.
- Bildkvaliteten ikan inte garanteras om motivet är för nära eller är mycket reflekterande.
- När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden med blixten, kan det bli en vit fläck på den tagna bilden. Fläcken orsakas av att blixten reflekteras från dammet i luften.

Blixt ( ) / Vänster-knapp

■ Indikator för blixtläge

Symbol	Blixtläge	Beskrivning
	Automatisk blixt	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt.
	Auto & Rödaögon-reduktion	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion.
	Utfyllnadsblixt	Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs av de rådande ljusförhållandena. Desto ljusare motivet eller bakgrunden är, desto ljussvagare blir blixten.
	Långsam synkronisering.	Blixten kommer att fungera tillsammans med långsam slutar-hastighet för att få korrekt exponering. När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden, kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas på LCD-skärmen.
	Blixten avstängd	Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning ( ) på LCD-monitorn.
	Röd-öge reducering	När en fotografering med "röd-öge" upptäcks, kommer detta läge automatiskt att reducera röd-öge-effekten.

■ Tillgängliga blixtlägen per fotograferingsläge (o : Valbart)

Läge						
	o	o			o	o
	o	o	o	o	o	o
					o	
	o	o	o	o	o	o
	o	o	o	o	o	o
					o	
Läge	MOTIV					
				o	o	o
		o			o	o
		o			o	o
					o	
					o	
T					o	
					o	
					o	
			o			
					o	
	o					
					o	
					o	
					o	

Självutlösare ( ) / Höger-knapp

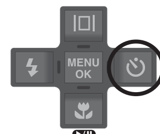
När menyn visas på LCD-monitorn använder du den högra knappen för att flytta markören till den högra fliken.
När menyn inte visas på LCD-skärm fungerar HÖGER-knappen som Självutlösar( )-knappen. Denna funktion används när fotografen också vill medverka på bilden.



- Om du använder Självutlösaren-knappen under Självutlösar-operation annulleras självutlösar-funktionen.
- Använd ett stativ för att undvika att kameran skakar.
- I Videofilm-läge fungerar bara 10 SEK självutlösaren.
- När du väljer 2 SEK självutlösaren med blixt kan fördröjningen (2 sekunder) förlängas i enlighet med blixtladdningens status.

■ Att välja självutlösaren

1. Vrid lägesomkopplaren till att välja önskat läge för INSPELNING. (sid. 19)
2. Tryck på SJÄLVUTLÖSARE/HÖGER ( ) tills önskad lägessymbol visas på LCD-skärmen. En ikon för 10 sekunders, 2 sekunders, dubbel självutlösare eller rörelseutlösare visas på LCD-monitorn.
3. När du trycker på SLUTAR-knappen tas bilden efter att specificerad tid har gått.





[Välj 10 sek självutlösare]

■ Indikator för självutlösarläget

Ikon	LÄGE	Beskrivning
	10SEK självut-lösare	När du trycker på avtryckaren exponeras bilden om 10 sekunder.
2S	2SEK självut-lösare	När du trycker på avtryckaren exponeras bilden om 2 sekunder.
	Dubbel självut-lösare	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild.
	Rörelseu-tlösare	Kameran detekterar motivets rörelser 6 sekunder after att slutaren tryckt in, och bilden tas när rörelserna slutat.

Självutlösare (⏲) / Höger-knapp

■ Rörelseutlösare

Rörelse	Ikon & Lampa för självutlösare
Tryck på slutaren efter att du ställt in rörelsedetektering	Blinkar (1 sekunders intervall)
Detekterar motivets rörelser	Blinkar (0,25 sekunders intervall)
Inga rörelser detekteras.	Sätt på så tas bilden efter 2 sekunder.

■ Rörelserutlösarens inställnings sker på följande sätt. (Utom i Film-klippsläge)

Välj Rörelseutlösare → Tryck på slutarknappen → Bekräfta kom-positionen (inom 6 sek.)*1 → Starta detekteringen (Vifta tydligt med händerna)*2 → Stoppa detekteringen (Sluta röra dig) → En bild tas (efter 2 sek.)

*1: Kameran detekterar motivets rörelser 6 sekunder after att slutaren tryckt in, så bekräfta kompositionen inom 6 sekunder.
*2: Vifta tydligt med händerna.



Under följande omständigheter kan det hända att rörelseutlösaren inte fungerar.

- Fokusavståndet är över 3 m.
- Exponeringen är för ljus eller för mörk.
- I motljus.
- Rörelsen är obetydlig
- Rörelsen sker utanför mitten (50%) av sensorn, där rörelser detekteras.
- Om kameran inte känner av någon rörelse på 30 sekunder eller om kameran inte känner av stillhet efter rörelse

Rörelseutlösarens detekteringsräckvidd



Knappen MENU / OK

■ MENY-knapp

- När du trycker på menyknappen visas en meny för varje kameraläge på LCD-monitorn. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
- Ett menytillval kan visas när följande är markerade: VIDEOSEKVENS- och STILLBILDSLÄGE. Det finns ingen meny om du valt läget Röstinspelning.



[Menu av]



[Tryck på MENY-knappen]



[Menu på]

■ OK-knapp

- Om en meny visas på LCD-monitorn används denna knapp för att flytta markören till en undermeny eller för att bekräfta data.

Fn-knapp

Du kan använda Fn-knappen för att ställa in följande menyer.

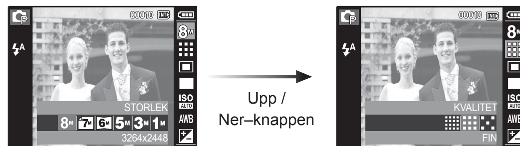
(o : Valbart)

							SCENE	Sida
STORLEK	o	o	o	o	o	o	o	S.36
KVALITET/ BILDER PER SEK	o	o	o	o		o	o	S.36
MÄTNING		o	o		o	o		S.37
TAGNING-SLÄGE		o					*1o	S.37
ISO		o			o			S.38
WHITE BALANCE		o	o		o	o		S.38
EV		o	o		o	o		S.39
STABILISATOR						o		S.40
LT							*2o	S.40

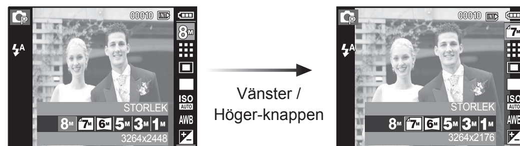
*1: Denna menyn är endast tillgänglig i motivläget Barn ( ).
*2: Denna menyn är endast tillgänglig i motivläget Natt ( ).

Hur man använder Fn-menyn

1. Tryck på Fn-knappen i ett tillgängligt läge.
2. Välj en önskad meny genom att trycka på Upp/Ner-knappen. Och då kommer en undermeny att visas längst ner till vänster på LCD-skärmen .



3. Välj önskad meny genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

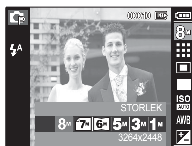


Storlek

Du kan välja den bildstorlek du önskar.

(Enhet: pixel)

Stillbild-släge	Symbol	8M	7M	6M	5M	3M	1M
	Storlek	3264 x 2448	3264 x 2176	3264 x 1824	2592 x 1944	2048 x 1536	1024 x 768
Video-filmsläge	Symbol	800	720	640	320		
	Storlek	800x592	720x480	640x480	320x240		



[STILLBILDSLÄGE]



[VIDEOFILM-läge]



- Ju högre upplösning – desto färre tillgängliga bilder eftersom högre upplösning kräver mer minne.

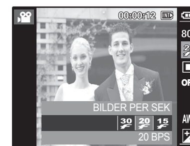
Kvalitet/ Bildhastighet

Du kan välja den kompressionsgrad som passar för de bilder du tagit. Ju högre kompressionsgrad, desto lägre bildkvalitet.

Läge	Stillbilds-läge			Videofilms-läge		
Symbol	[super-fin symbol]	[fin symbol]	[normal symbol]	30	20	15
Under-meny	SUPER-FIN	FIN	NORMAL	30 BPS	20 BPS	15 BPS
Filformat	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi	avi



[STILLBILDSLÄGE]



[VIDEOFILM-läge]



- Detta filformat överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File system).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) :
  JPEG är en standard för kompression som utvecklats av Joint Photographic Experts Group. Denna typ av kompression är den som används mest för att komprimera foton och grafik eftersom den kan komprimera filerna efektivt utan att förstöra data.

Mätning

Om du inte kan uppnå passande exponeringsvillkor, kan du ändra mätmetod för att ta ljusare bilder.



[MULTI] : Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset I bildområdets centrum. Detta passar för allmänt bruk.

[SPOT] : Bara den rektangulära ytan i LCDmonitorns centrum används för ljusmätning. Detta passar när motivet I bildens mitt är rätt exponerad, oberoende av bakgrundens belysning.

[CENTER-VIKTAD] : Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset I bildområdets centrum. Detta passar för att ta små objekt som blommor eller insekter.

※ Om motivet inte är i centrum av fokusområdet, använd inte spotmätning eftersom detta kan ge felexponering. I detta fall ska du hellre använda exponeringskompensering.

Drivenhetsläge

Du kan välja kontinuerlig fotografering och AEB (Auto Exposure Bracketing).



[ENSTAKA] : Ta bara en bild.

[SERIETAGNING] : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills slutarknappen släpps upp.

[MOTION CAPTURE] : Denna inställning tar 5 foton per sekund, när slutaren trycks in och hålls nere. Efter att den kontinuerliga fotograferingen är klar sparas bilderna i samband med återuppspelning av de tagna bilderna. Maximalt möjligt antal foton är 30, och bildstorleken är låst till VGA.

[AEB] : Ta tre bilder i en serie med olika exponeringar: kort exponering (-1/3 EV), standardexponering (0,0 EV), och överexponering (+1/3 EV).



- Hög upplösning och bildkvalitet ökar filspartiden, vilket i sin tur förlänger stand-by tiden.
- Om undermenyn för [SERIETAGNING], [RÖRELSETAGNING] eller [AEB] väljs kommer blixten att automatiskt stängas av.
- Om färre än 3 bilder finns tillgängliga i minnet så är AEB-fotografering inte tillgängligt.
- Om färre än 30 bilder finns tillgängliga i minnet är Motion Capture inte tillgängligt.
- Det är bäst att använda ett stativ för AEB-fotografering, eftersom spartiden för varje bild är längre och ev. kameraskakningar kan ge suddiga bilder.

ISO

Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder.
Hastigheten eller den specifika ljus-känsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer.



[Auto] : Kamerans känslighet ändras automatiskt av variabler såsom ljusvärde eller motivets ljusstyrka.

[ISO 50, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200] :
Du kan öka slutarhastigheten medan samma mängd ljus finns kvar, genom att öka ISO-känsligheten. Bilden kan dock bli överexponerad vid starkt ljus.
Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, och därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden.
Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller grövre.

※ När ISO 3200-menyn är vald låses bildstorleken till 3M, 1M.

Vitbalans

Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga.



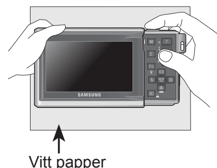
Meny	Symbol	Beskrivning
AUTO-VB	AWB	Kameran väljer automatiskt vitbalansinställning beroende på de rådande ljusförhållandena.
DAGSLJUS		För utomhusfotografering.
MOLN		För att fotografera när det är molnigt eller regnar.
LYSRÖR H		För fotografering med dagsljus lysrörsarmatur.
LYSRÖR L		För fotografering med vitt lysrörsljus.
GLÖDLAMPA		För att ta bilder i glödlampsbelysning (vanliga glödlampor).
MANUELL INST.		Låter dig ställa in vitbalansen i enlighet med omständigheterna vid fotograferingen.

※ Olika ljusförhållanden kan orsaka färgstick på dina bilder.

Vitbalans

■ Användning av anpassad vitbalans
Vitbalans-inställningar kan variera något beroende på fotograferingsmiljön. Du kan välja den mest lämpliga vitbalans-inställningen för en given fotograferingsmiljö genom att ställa in den anpassade vitbalansen.

1. Välj ANPASSAD ( ) -menyn och Vitbalans och placera ett vitt papperark framför kameran så att LCD-skärmen visar bara vitt.
2. MENY/OK-knappen : väljer den tidigare sparade anpassade vitbalansen.
   Slutarknapp : sparar ny anpassad vitbalans.


Vitt papper

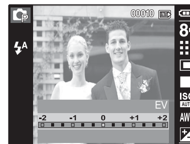
- Det anpassade vitbalansvärdet kommer att användas med början med nästa bild som du tar.
- Den användar-konfigurerade vitbalansen förblir i effekt tills den skrivs över.

Exponeringskompensation

Denna kamera ställer in exponeringen automatiskt enligt rådande ljusförhållanden.
Du kan också välja exponeringsvärde genom att använda knappen Fn.

■ Kompensera exponering

1. Tryck på knappen Fn-knappen och använd sedan piltangenterna UPP eller NER för att markera symbolen för exponeringskompensation ( ).
2. Använd VÄNSTER och HÖGER piltangenter för att ställa in önskad faktor för exponeringskompensation.
3. Tryck på OK eller Fn-knappen. Det värde som du ställt in sparas och inställningsläget för exponeringskompensation stängs. Om du ändrar exponeringsvärdet, visas exponeringssymbolen ( ) i LCD-monitorns nederkant.



※ Ett negativt värde för exponeringskompensationen minskar exponeringen. Observera att ett positivt EV-värde ökar exponeringen och LCD-monitorn kan bli vit och du kan få dåliga bilder.

Bildstabilisator för videofilm

Denna funktion hjälper till att stabilisera bilder som tagits under en filminspelning. Du kan bara välja denna meny i läget VIDEOFILM. Om minneskortet inte är isatt kommer denna funktion inte att fungera.

[AV] :Stabiliseringsfunktionen för videofilm avaktiveras.
[PÅ] :Kompenserar för kameraskakning under videofilminspelning.



※ Ett negativt värde för exponeringskompensationen minskar exponeringen. Observera att ett positivt EV-värde ökar exponeringen och LCD-monitorn kan bli vit och du kan få dåliga bilder.

Lång slutartid

Denna kamera justerar automatiskt slutarhastighetens och bländaröppningens värden till fotograferingsmiljön. I motivläget Natt kan du emellertid sätta slutarhastighetens och bländaröppningens värden så som du föredrar.

■ Ändra slutar- och bländarhastighet

1. Väl motivläget [Nightscene]. (sid. 19)
2. Tryck på Fn-knappen så visas menyn för Lång slutartid.
3. Ställ in den långa slutartiden med 5-funktions-knappen.
4. Tryck på Fn-knappen igen. Det värde som du ställt in sparas och kameran sätts i läget Nightscene.



Bländaröppning
Wide : Auto, F3.5 ~ F6.3
Tele : Auto, F4.5 ~ F8.0

Slutarhastighet
Auto, 1~16s

E (Effekter)-knapp

Det är möjligt att lägga till specialeffekter på dina bilder genom att använda denna knapp.

■ Tillgängliga effekter via inspelningsläge. (o : Valbart)

E-knapp	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o



- Denna knapp fungerar inte i DIS, Röstinspelnings-läge och i vissa motivlägen (Natt, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, och Strand & Snö).
- Även om kameran stängs av bevaras effekt-inställningen.

E (Effekter)-knapp: FOTOSTILSVÄLJARE

Du kan lägga till olika effekter på bilden utan ett fotoredigeringsprogram.
Tryck på E-knappen i ett tillgängligt läge.

※ Valbara lägen: Auto, Program



1. Välj FOTOSTILSVÄLJARE genom att trycka på Vänster/Högerknappen och tryck sedan på OK-knappen
2. Tryck på Slutaren för att ta en bild.

Stilläge	Ikon	Beskrivning
NORMAL	NOR	Ingen stileffekt läggs till bilden.
MJUK	S	Bilden får ett tillägg av mjuka färger.
HÅRD	V	Bilden får ett tillägg av klara färger.
SKOG	F	Bilden får ett tillägg av klara naturliga färger.
RETRO	R	Bilden får ett tillägg av en sepia-ton.
KYLIG	CO	Bilden får ett tillägg av kalla färger.
LUGN	CA	Bilden får ett tillägg av lugna färger.
KLASSISK	CL	Bilden får ett tillägg av klassiska färger.

E (Effekter)-knapp: Bildredigering

Tryck på E-knappen i motivlägena [PROGRAM], [VIDEO], [HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING], [PORTRÄTT], [BARN], [LANDSKAP], [NÄRBILD], [SJÄLVPORTRÄTT], [MAT] och [CAFÉ].

Färg

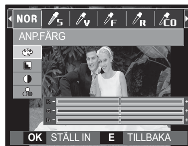
1. Välj menyn FÄRG ( ) genom att trycka Upp/Ner-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.
3. Tryck på Slutaren för att ta en bild.



Ikon	Beskrivning
NOR	Ingen effekt har lagts till bilden
BW	Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
S	Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton. (en gradient av gulbruna färger).
R	Tagna bilder lagras i en röd ton.
G	Tagna bilder lagras i en grön ton.
B	Tagna bilder lagras i en blå ton.
N	Spara bilden i negativ-läge.
C	Tagna bilder sparas i inställd RGB-ton.

E (Effekter)-knapp: Bildredigering

■ Anpassad färg: Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.



- Upp/ Ner–knappen: Väljer R, G, B
- Vänster / Höger-knappen: Ändrar värdena



Tryck på E-knappen i [PROGRAM]-läge.

SKÄRPA

1. Välj menyn SKÄRPA ( ) genom att trycka på Upp/Ner-knappen, och en indikator för val av skärpa kommer att visas.
2. Ändra ljusstyrkan genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på Slutaren för att ta en bild.



KONTRAST

1. Välj menyn KONTRAST ( ) genom att trycka på Upp/Ner-knappen, och en indikator för val av kontrast kommer att visas.
2. Ändra kontrasten genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på Slutaren för att ta en bild.



MÄTTNAD

1. Välj menyn MÄTTNAD ( ) genom att trycka på Upp/Ner-knappen, och en indikator för val av mättnaden kommer att visas.
2. Ändra mättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på Slutaren för att ta en bild.

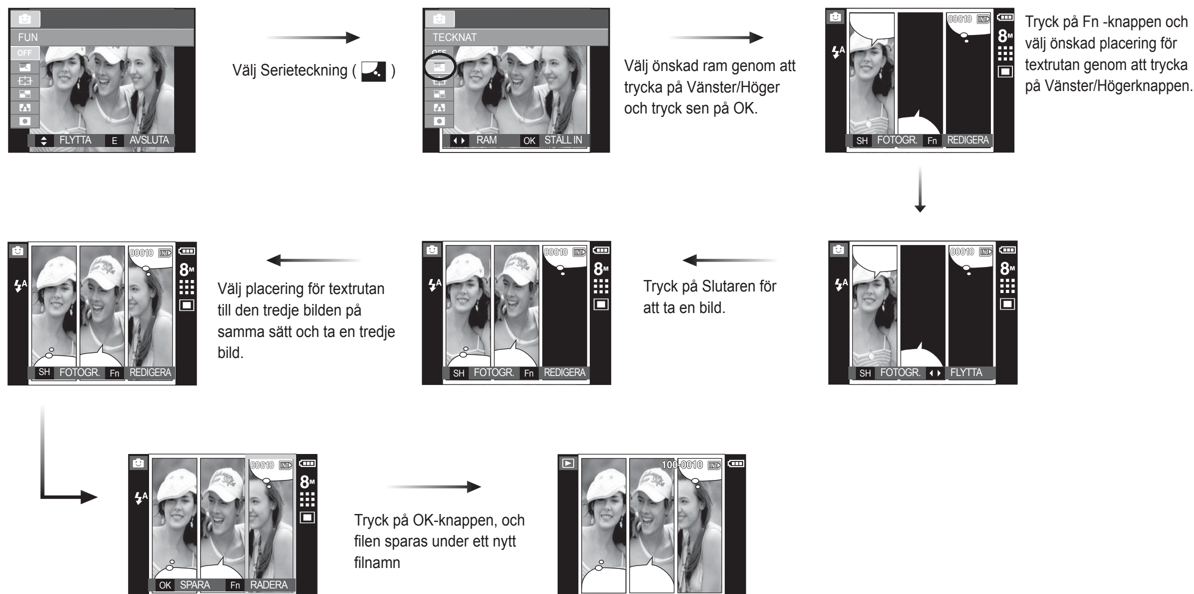


E (Effekter)-knapp: KUL

Serieteckning

Du kan lägg in en textruta på bilden för att få bilden att se ut som en serieteckning.

■ Tryck på E-knappen i fotograferingsläget FUN.



E (Effekter)-knapp: KUL

■ Ändra serieteckningsbilden innan du tar den sista bilden
Innan du sparar serieteckningsbilden kan du ta nya bilder

1. Välj en bild att radera med hjälp av Vänster/Höger-knappen.
2. Tryck på Fn-knappen och den valda bilden raderas.



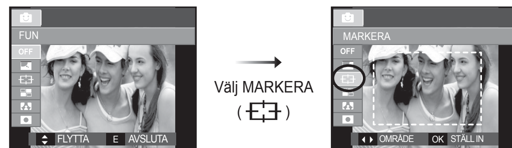
3. För att ta en ny bild, tryck på Slutaren.

● Om du trycker på knappen för Visningsläge, MENU-knappen, E-knappen eller lägesknappen (M) under serietagningsläge, startas respektive arbetsläge. De tidigare tagna bilderna kommer att raderas.

Förinställd fokus-ruta

Du kan få motivet att stå ut från dess omgivning. Motivet kommer att vara skarpt och fokuserat medan resten av omgivningen blir ofokuserad.

■ Tryck på E-knappen i fotograferingsläget FUN.



1. Välj önskad meny genom att trycka på Vänster/Höger och tryck sen på OK.



[Område 1] [Område 2] [Område 3] [Område 4]

2. Den förinställda fokuserings-bildrutan kommer att visas.Tryck på Slutarknap-pen för att ta en bild.



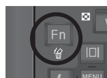
E (Effekter)-knapp: KUL

■ Flyttning och ändring av fokuseringbildrutan

Du kan ändra fokuseringbildrutan efter att du väljer en Intervallmeny.



[Rikta kameran mot objektet och komponera bilden med hjälp av monitorn.]



Tryck på Fnknappen



[Intervallet ät aktiverat: Fokuseringsrutan är ändrad till en heldragen linje.]

Tryck på Upp/ Ner/ Vänster/ Höger-knappen.

[Efter ändring av intervall]



Tryck på Fnknappen



Tryck på Slutaren.



[Slutlig bild]

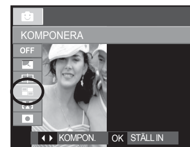
Fotomontage fotografering

Du kan kombinera 2 - 4 olika bilder i en stillbild.

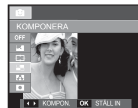
■ Tryck på E-knappen i fotograferingsläget FUN.



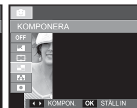
Välj KOMPONERA ( )



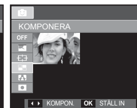
1. Välj önskad meny genom att trycka på Vänster/Höger och tryck sen på OK-knappen.



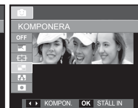
[KOMPONERA 1]



[KOMPONERA 2]



[KOMPONERA 3]

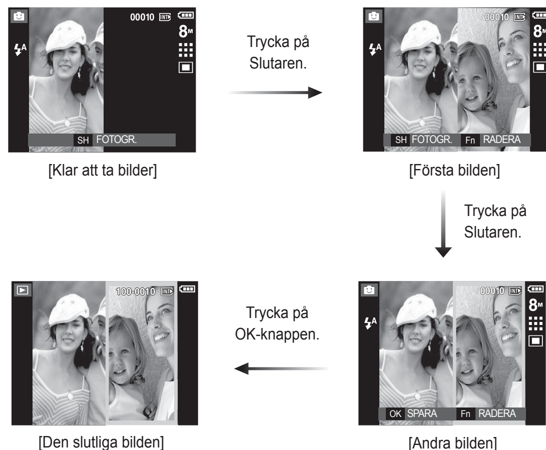


[KOMPONERA 4]

2. Efter att du valt en meny, tryck på Slutaren för att ta en bild.

E (Effekter)-knapp: KUL

※ Välja 2 bildcollage-fotograferingar



[Klar att ta bilder]

[Första bilden]

[Den slutliga bilden]

[Andra bilden]

• Tryck på OK-knappen efter den sista bilden för att spara den.

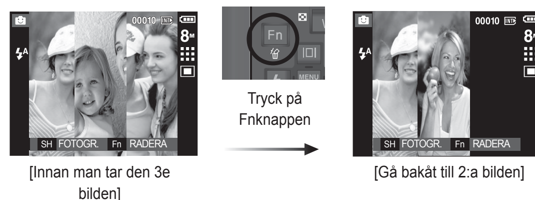


● Du kan använda knapparna Blixt, Självutlösare, Makrofokus och Zoom W/T under bildcollagefotograferingen.

● Om du trycker på knapparna Uppspelningsläge, MENU, E eller Läge under bildcollage-fotografering, kommer vart och ett av kamerans arbetslägen att användas. De tidigare tagna bilderna kommer att raderas.

■ Att ändra en del av fotomontage innan man tar sista bilden
Innan du tar den sista fotomontage-bilden, kan du ändra en del av fotomontaget.

1. Under fotomontage-fotograferingen, tryck på Fn-knappen.
2. En tidigare tagen bild kommer att tas bort och en ny bild kommer att visas. För att radera en tidigare tagen bild, tryck på Fn-knappen igen.



[Innan man tar den 3e bilden]

[Gå bakåt till 2:a bilden]

3. Tryck på Slutaren för att ta en ny bild.

E (Effekter)-knapp: KUL

■ Att ändra en del av fotomontage innan man tar sista bilden
Efter att ha tagit den sista bilden kan du byta ut en del av fotomontaget.

1. Efter att ha tagit sista fotografiet kommer en markör att låta dig välja en bild för visning. Tryck på Upp/Ner/Vänster/Höger för att välja en ram.
2. Tryck på Fn-knappen och en bild raderas. Bidlcollageramenkommer att aktiveras.
3. Tryck ner Slutaren. Du kan ta andra bilder genom att använda knap-parna Upp/Ner/Vänster/Höger och Fn.
4. Tryck på OK-knappen igen för att spara den tagna bilden.



[Efter att ha tagit den 4:e bilden]

Tryck på vänster knapp.



[Flyttar bakåt till den 3:e tagningen]

Tryck på Fnknappen.



[Raderar den 3:e tagningen]

Tryck på Slutaren.



[Tar den 3:e tagningen igen]

Tryck på OK-knappen.



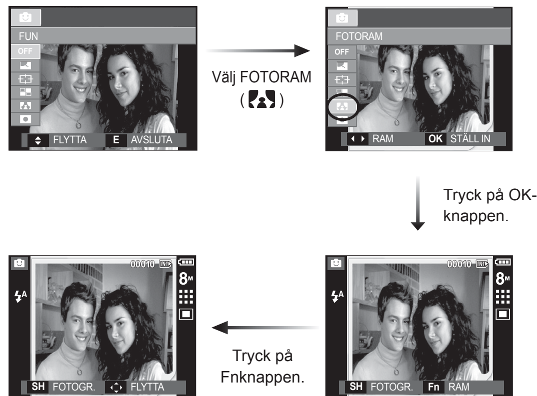
[Slutlig bild]

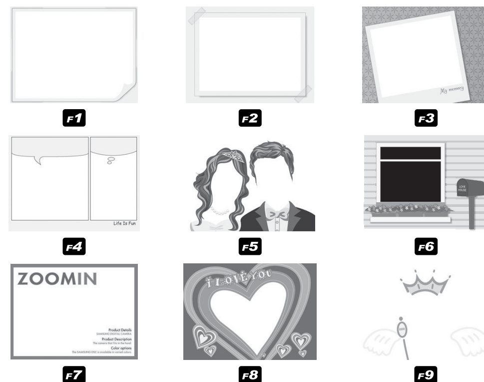
E (Effekter)-knapp: KUL

Fotoruta

Du kan lägg till 9 typer av ram-lika kanter till en stillbild som du vill ta. Datum & Tidsinformation trycks inte på sparade bilder tagna med Fotoram-menyn.

■ Tryck på E-knappen i fotograferingsläget FUN.





1. Den valda fotoramen visas genom att trycka på Vänster/ Högerknappen.
2. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.

E (Effekter)-knapp: KUL

Färgmask

Med den här menyn kan du välja en del som du vill markera. Resten av bilden blir svartvit.

■ Tryck på E-knappen i fotograferingsläget FUN.



Välj FÄRGMASK (●) genom att trycka på OK-knappen, och Mask-markeringen kommer att visas på LCD-skärmen.



Tryck på Fn-knappen. Du kan ändra storlek och placering på masken.



Zoom T/W:
Ändra maskstorleken



Upp/Ner/Vänster/Höger:
Flytta masken



Tryck på Fn-knappen.



[Mask lagd till bilden]

Tryck på Slutaren och en bild kommer att tas med mask.



[Slutlig bild]

Använda LCD-monitorn för att ställa in kameran

Du kan använda menyn på LCD-monitorn för att ställa in fotograferings-funktionerna.

■ De objekt som markerats med [grå markering] är standardinställningar.

LÄGE	Meny	Undermeny		Tillgängliga lägen	Sida
(INSPELNING)	FOKUSOMR.	CENTRERAD AF	MULTI-AF		S. 50
	ACB	AV	PÅ		S. 51
	RÖSTMEMO	AV	PÅ		S. 51
	RÖSTINSP.	-			S. 52
	RÖSTDÄMPN.	AV	PÅ		S. 53

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Inspelning ( )

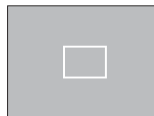
Autofokuseringstyp

Du kan välja den auto-fokuseringstyp du föredrar i enlighet med fotograferingsförhållandena.

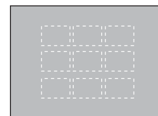


[CENTRERAD AF] : Fokuseringen blir i mitten av den rektangulära arean på LCD-skärmen

[MULTI AF] : Denna kamera väljer alla tillgängliga AF-punkter av de 9 AF-punkterna.



[CENTRERAD AF]



[MULTI-AF]

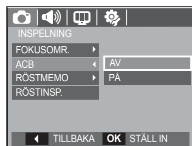
※ När kameran fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan grön.
När kameran inte fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan röd.

Inspelning (📷)

ACB

Den här funktionen justerar kontrasten automatiskt när man tar bilder i en omgivning med stora exponeringsskillnader, som motljus eller ljus-kontraster. Den här funktionen justerar ljusstyrkan automatiskt och gör att motivet framgår tydligt.

- [ACB] undermenyer: [AV], [PÅ].



※ När du använder [Program]-läget fungerar ACB-funktionen.



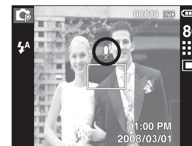
Röstmemo

Du kan lägg till dina intalade kommentarer på en sparad stillbild. (Max. 10 sek.)



- Om ljudinspelningssymbolen visas på LCD-monitorn är inställningen klar.

- Tryck på slutarknappen och ta en bild. Bilden lagras på minneskortet.



- Ljudinspelningen pågår sedan i tio sekunder efter att bilden sparats. Om du trycker på avtryckaren mitt i en ljudinspelning så avbryts denna.



Röstinspelning

En röstinspelning kan spelas in så länge tillgänglig inspelningstid tillåter (Max. 10 timmar).



Tryck på avtryckaren för att spela in ljud.
- Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in ljud så länge den tillgängliga inspelningstiden tillåter (max: 10 timmar). Inspelningstiden visas på LCDmonitorn. Ljudinspelningen fortsätter även om du släpper upp avtryckaren.
- Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.
- Filtyp: *.wav



[Röstinspelningsläge]

■ Gör en paus vid inspelning av en röst

Med denna funktion kan du spela in dina favoritröstklipp på en röstinspelningsfil utan att behöva skapa multipla röstinspelningsfiler.

1. Tryck på Paus-knappen (▶/II) för att göra paus i inspelningen.
2. Tryck på Paus-knappen (▶/II) igen för att fortsätta inspelningen.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.



[Röstinspelningsläge]



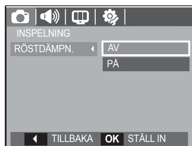
- Den bästa ljudinspelningen blir om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv (för tal).
- Om kamerans strömförsörjning stängs av under tiden som röstinspelningen är pauserad, så annulleras röstinspelningen.

Inspelning ( )

Att spela in filmklippet utan röst

Du kan spela in filmklippet utan röst.

Välj [På] i [RÖSTDÄMPN.]-menyn i Videofilm-knappen. ( )-ikonen kommer att visas på LCD-skärmen. Tryck på bländarknappen och filmklipp spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.





Ljudmeny

I detta läge kan du ändra ljudinställningar. Du kan använda inställnings-menyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer.

■ De objekt som markerats med [grå ruta] är standardinställningar.

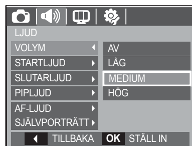
Menyflik	Huvudmeny	Undermeny	Andranivå-meny	Sida
(LJUD)	VOLYM	AV		S.54
		LÅG		
		MEDIUM		
		HÖG		
	STARTLJUD	AV		
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	SLUTARLJUD	AV		
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	PIPLJUD	AV		
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	AF-LJUD	AV		
		PÅ		
	SJÄLVPORTRÄTT	AV		
		PÅ		

Ljud (🔊)

Volym

Du kan ställa in volymen för startljud, slutarljud, varningljud och AF-ljud.

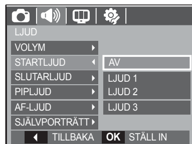
- Undermeny för [VOLYM]: [AV], [LÅG], [MEDIUM], [HÖG]



Startljud

Du kan välja det ljud som spelas upp varje gång du sätter på kameran.

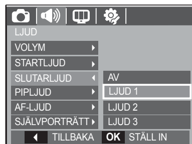
- Startljud : [AV], [LJUD 1, 2, 3]



Slutarljud

Du kan välja den ljudeffekt som hörs när du tar en bild (slutarens ljud).

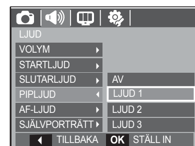
- Slutarljud : [AV], [LJUD 1, 2, 3]



Pipljud

Om du sätter ljudet till PÅ, så aktiveras diverse ljud för kamerans igång-sättning när en knapp trycks, så att du blir medveten om kamerans status.

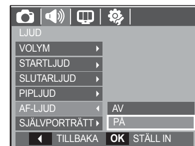
- [PIPLJUD] undermeny : [AV], [LJUD 1, 2, 3]



AF-ljud

Om du sätter på AF-ljudet kommer AF-ljud att aktiveras när slutar-knappen trycks halvvägs ner, så att du kan vara medveten om kamerans funktionella status.

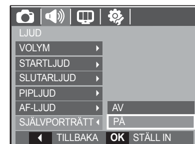
- [AF-LJUD] undermeny: [AV], [PÅ]



Självporträtt

Detta inträffar när det automatiskt detekterar placeringen för motivets ansikte vid tagning av självporträtt.

- Självfilmning kan ställas in med hjälp av knapparna [AV] och [PÅ].



Inställningsmenyn

I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln. Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer.

■ De objekt som markerats med [grå ruta] är standardinställningar.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny			Sida
(DISPLAY)	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	S.56
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	РУССКИЙ	
		PORTUGUÊS	DUTCH	DANSK	
		SVENSKA	SUOMI	ไทย	
		BAHASA	عربي	Čeština	
		POLSKI	Magyar	Türkçe	
	DATUM & TID	ÅÅ/MM/DD	MM/DD/ÅÅ		S.56
		DD/MM/ÅÅ	AV		
		VÄRLDSTID	London	Rome,Paris,Berlin	
			Athens. Helsinki	Moscow	
			Teheran	Abu Dhabi	
			Kabul	Tashkent	
			Mumbay, New Delhi	Kathmandu	
			Almaty	Yangon	
			Bangkok, Jakarta	Beijing, Hong Kong	
			Seoul, Tokyo	Darwin, Adelaida	
			Guam, Sydney	Okhotsk	
			Wellington, Auckland	Samoa, Midway	
			Honolulu, Hawaii	Alaska	

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny			Sida
(DISPLAY)	DATUM & TID	VÄRLDSTID	LA, San Francisco	Denver, Phoenix	S.56
			Chicago, Dallas	New York, Miami	
			Caracas, La Paz	Newfoundland	
			Buenos Aires	Mid-Atlantic	
			Cape Verde	-	
	STARTBILD	AV	LOGO		S.57
		ANV.BILD	-		
	LCD LJUS	AUTO	MÖRK		S.57
		NORMAL	LJUS		
	SNABBTITT	AV	0,5 SEK		S.57
		1 SEK	3 SEK		
	LCD SPARA	AV	PÅ		S.57
(INSTÄLLNINGAR)	FORMATERA	NEJ	JA		S.58
	ÅTERSTÄLL	NEJ	JA		S.58
	FIL	ÅTERSTÄLL	SERIER		S.59
	PÅSKRIFT	AV	DATUM		S.59
		DATUM & TID	-		
	AVSTÄNGNING	AV	1 MIN		S.60
		3 MIN	5 MIN		
		10 MIN	-		
	VIDEO-UT	NTSC	PAL		S.60
	AF-LAMPA	AV	PÅ		S.61

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Display (🖵)

Language

Det finns ett val mellan flera språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteriet tas bort och sätts in igen så bevaras språkinställningen.

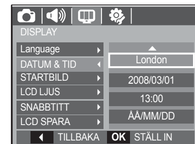
- SPRÅK undermeny
  : Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, Bahasa (Malay/Indonesiska), arabiska, tjeckiska, polska, ungerska och turkiska.



Ställa in datum/tid/datumtyp

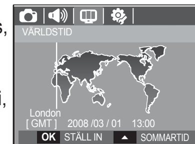
Du kan ändra tid och datum som visas på tagna bilder och ställa in datumtyp. Om du ställer inte [Världstid] kan du visa lokalt datum och tid på skärmen när du är ute och reser.

- Datumtyp: [ÅÅ/MM/DD], [MM/DD/ÅÅ], [DD/MM/ÅÅ], [AV]



■ Världstid

- Tillgängliga städer:
  London, Cape Verde, Atlanten, Buenos Aires, Newfoundland, Caracas, La Paz, New York, Miami, Chicago, Dallas, Denver, Phoenix, LA, San Francisco, Alaska, Honolulu, Hawaii, Samoa, Midway, Wellington, Auckland, Okhotsk, Guam, Sydney, Darwin, Adelaide, Seoul, Tokyo, Beijing, Hongkong, Bangkok, Jakarta, Yangon, Almaty, Katmandu, Mumbai, New Delhi, Tashkent, Kabul, Abu Dhabi, Teheran, Moskva, Aten, Helsingfors, Rom, Paris, Berlin



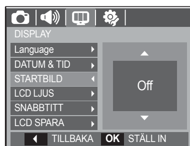
※ SOMMARTID: Sommartid

Display (🖵)

Startbild

Du kan välja den bild som visas på LCD-monitorn varje gång du startar kameran.

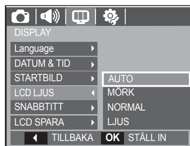
- Undermenyer : [AV], [LOGO], [ANV.BILD]
- Använd en sparad bild som startbild med [STARTBILD] i [ÄNDRA UPPLÖSNING]-menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte via [RADERA] eller [FORMATERA]-menyn.
- Användarbilderna raderas via [ÅTERSTÄLL]-menyn.hhh



Monitorns ljusstyrka

Du kan justera ljusstyrkan på LCD-monitorn.

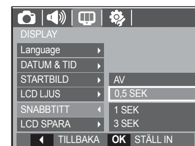
- Undermenyer : [AUTO],[MÖRK],
  [NORMAL], [LJUS]



Snabbtitt

Om du aktiverar Snabbvy innan du tar en bild, kan du se den bild du just tagit på LCDmonitorn under den tid du ställt in i [SNABBTITT]. Förhandsgranskning kan bara användas för stillbilder.

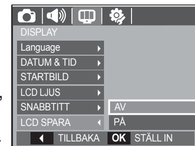
- MENU piltangent :
  [AV] : Förhandsgransknings-funktionen kan inte aktiveras.
  [0,5, 1, 3 SEK] : Den bild du just tagit visas på skärmen under denna tid.



LCD spara

Om du ställer in [LCD SPARA] till På och kamera inte används inom den specificerade tiden kommer LCD-skärmen att automatiskt stängas av.

- Undermenyer
  [AV]: LCD-skärmen kommer inte att stängas av.
  [PÅ] : Om kameran inte används under den specificerade tiden (ca 30 sek.), kommer kamerans strömförsörjning automatiskt att gå i viloläge (Kamerans status-lampa : Blinkar).



Inställningar (⚙)

Formatering av minnet

Detta används för formatering av minnet. Om du kör [Formatera] på minnet raderas alla bilder, videofilmer, multimediafiler och till och med skyddade bilder. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minneskortet.

- Undermenyer
  [NEJ] : Minnet kommer inte att formateras.
  [JA] : Ett fönster för bekräftelse av valet visas. Välj menyn [Ja]. Ett [BEARBETNING!]-meddelande visas, and minnet blir formaterat. Om du kör FORMATERA i visningsläget, visas meddelandet [Ingen bild!].



■ Du ska köra [FORMATERA] på minneskortet i följande lägen.
- A nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort
- Minneskortet innehåller en fil som kameran inte känner igen eller om kortet tagits från en annan kamera.
- Formatera alltid minneskortet innan du använder det i denna kamera. Om du sätter i ett minneskort som har formaterats i en annan kamera, minneskortläsare eller i en dator, får du meddelandet [MINNESKORTSFEL!].

Återställning

Alla kamerans menyer och funktionsinställningar återställs till sina respektive standardvärden. Men värdena för DATE/TIME, LANGUAGE och VIDEO OUT ändras inte.

- MENU piltangent
  [NEJ] : Inställningarna återställs inte till standard.
  [JA] : Ett fönster för bekräftelse av valet visas. Välj menyn [Ja] så återställs alla inställningar till sina standardvärden.

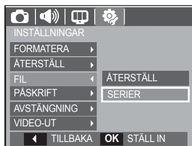


Inställningar (⚙)

Filnamn

Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformat.

[ÅTERSTÄLL] : Efter användande av återställ-funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.



[SERIER] : Nya filer får namn med användande av nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.

- Den först sparade mappens namn är 100SSCAM, och det första filnamnet är SDC10001.
- Filnamn tilldelas sekventiellt från SDC10001 → SDC10002 → ~ → SDC19999.
- Mappnumren tilldelas löpande från 100 till 999 enligt fölande : 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Maximalt antal filer i en mapp är 9999.
- De filer som används på minneskortet stöder formatet DCF (Design rule for Camera File System). Om du byter namn på bildfilen kan det hända att den inte kan visas.

Påskrift av fotograferingsdatum

Som ett tillval kan du inkludera tid och datum på stillbilder.

- Undermenyer

[AV] : Tid och datum lagras inte i bildfilen.

[DATUM] : Endast DATUM skrivs på bildfilen.

[DATUM&TID] : TID och DATUM skrivs in i bildfilen.



※ Tid och datum skrivs på bildens nedre högra sida.

※ Påskriftsfunktionen gäller endast stillbilder.

※ Beroende på tillverkare och skrivarinställningar kan datumet som skrivits på en bild kanske inte korrekt skrivas ut.

Automatisk avstängning

Denna funktion stänger av kameran efter en viss inställd tid för att spara batterierna.

- MENU piltangent
  [AV] : Den automatiska avstängningen används inte.
  [1, 3, 5, 10 MIN] : Strömmen stängs av automatiskt om kameran inte används under den angivna tidsperioden.



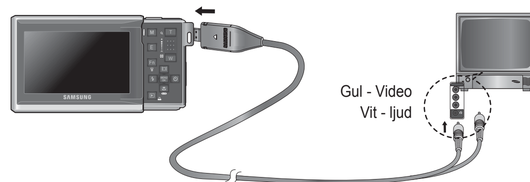
- Efter utbyte av batteri kommer strömförsörjning av-inställningen att bevaras.
- Notera att den automatiska strömförsörjning av-funktionen kommer inte att fungera om kameran är i dator-/urskriftsläge, bildspel, uppspelning av röstinspelning och uppspelning av en videofilm.

Välja typ av videoutgång

Filmutmatnings-signalen från kameran kan vara NTSC eller PAL. Ditt val av utmatning styrs av enhetstypen (skärm eller TV, etc.) till vilken kameran är ansluten. PAL-läget kan bara stöda BDGHI.

■ Anslutning av extern skärm
När kameran är kopplad till en extern monitor, visas bilderna och menyn på den och kamerans monitor stängs av.





Inställningar (⚙)

- NTSC : USA, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko.
- PAL : Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, UK, Holland, Italien, Kuwait, Malaysien, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz,Thailand, Norge.
- När du använder en TV som extern monitor, måste du välja den externa eller AV-kanalen på TV:n.
- Det kan finnas digitalt brus på den externa monitorn, men detta är ingen felfunktion.
- Om bilden inte är centrerad på TV:n, använd TV:ns inställningar för att centrera den.
- När kameran kopplas till en extern monitor, kanske vissa delar av bilden inte visas.
- När kameran är kopplad till en extern monitor, visas menyn på denna och menyfunktionerna är samma som när de visas på LCD-monitorn.
- När du ansluter strömkabeln under inspelningsläge ändras kameraläget till uppspelning automatiskt och en bild visas.

Autofokuslampa

Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringslampan.

- MENU piltangent
  [AV] : AF-lampan tänds inte under dåliga ljusförhållanden.
  [PÅ] : AF-lampan tänds under dåliga ljusförhållanden.



03 INSTÄLLNING

Starta visningsläget

Sätt på kameran och välj Visningsläget genom att trycka på knappen (▶). Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet.
Om det sitter ett minneskort i kameran används alla kamerans funktioner mot detta.
Om det inte sitter något minneskort i kameran används alla kamerans funktioner enbart mot internminnet.

Visa en stillbild

1. Välj läget PLAY genom att trycka uppspelningslägesknappen (▶).



2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-monitorn.



3. Välj en bild som du vill se med hjälp av Vänster/Höger-knappen.

※ Tryck och håll inne Höger/Vänster-knappen för att visa bilderna snabbare.

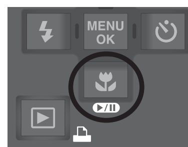


Spela upp en videosekvens

1. Välj den videofilm som du vill använda med piltangenterna Vänster/Höger.
2. Tryck på knappen play & pause (▶/II) (uppspelning / paus) för att spela upp videosekvensen.



- För att göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på knappen play & pause (▶/II) (uppspelning / paus) igen.
- När du trycker på knappen play & pause-knappen (▶/II) igen startas videosekvensen om.
- Du kan spola tillbaka en videofilm under uppspelning genom att trycka på Vänster-knappen. Du snabbspolar framåt med Höger-knappen.



- Du stoppar uppspelningen av en video genom att trycka på knappen play & pause (▶/II) och därefter Vänster/ Höger-knappen.

Starta visningsläget

Videoinfångning

Du kan skapa stillbilder från en videofilm.

■ Så här skapar du stillbilder från en videofilm
1. Tryck på Play/Pause-knappen när filmen spelas upp. Tryck därefter på E-knappen.
2. Den pauserade bilden i videofilmen sparas med ett nytt filnamn.



[Pausad]

※ Stillbilden från videofilmen har samma storlek som videon (800x592, 720x480, 640x480, 320x240).

※ När du trycker på E–knappen i början av videofilmen kommer den första bildrutan av videofilmen att sparas som en stillbild.



[Tryck på E-knappen]

Trimning av film direkt i kamera

Du kan extrahera de önskade bildrutorna i en videofilm under uppspelningen av filmen. Om inspelningstiden är mindre än 10 sekunder kan videofilmen inte trimmas.

1. Tryck på knappen SPELA & PAUS (▶/II) vid den punkt i videofilmen där du vill börja extrahera.
2. Tryck ner T-knappen.
3. Tryck på SPELA & PAUS (▶/II). Det utvalda intervallet visas på statusraden.
4. Tryck på SPELA & PAUS (▶/II) igen vid den punkt där du vill avbryta extraheringen.
5. Tryck på T-knappen. Ett fönster med ett bekräftande meddelande visas.
6. Tryck på T-knappen. Ett fönster med ett bekräftande meddelande visas
   [NEJ]: Trimningen av videofilmen avbryts.
   [JA] : Det extraherade intervallet sparas under ett nytt filnamn.









● Om du inte specificerar slutpunkten på videofilmen kommer trimningsbekräftelse-fönstret att visas vid den punkt där sista bildrutan finns.

Starta visningsläget

Spela upp ljud

1. Välj den ljudinspelning som du önskar spela upp genom att trycka på piltangenterna VÄNSTER eller HÖGER.
2. Tryck på knappen play & pause (▶/II) för att spela upp ljudinspelningen.
   - För att göra en paus vid uppspelning av en ljudinspelning, tryck på knappen play & pause (▶/II) igen.
   - Tryck på knappen play & pause (▶/II) för att fortsätta uppspelningen av ljudinspelningen.
   - Du kan spola tillbaka en ljudinspelning under uppspelning genom att trycka på VÄNSTER piltangent. Du snabbspolar framåt med HÖGER piltangent.
   - Du stoppar uppspelningen av ett röstmemo genom att trycka på knappen play & pause (▶/II) och därefter knappen Meny / OK.



Spela upp röstmemo

1. Välj en stillbild som har röstmemo.
2. Tryck på knappen play & pause (▶/II) för att spela upp röstmemot.
   - För att pausa röstmemot under uppspelning, tryck på play & paus-knappen (▶/II) igen.
   - För att stoppa uppspelningen av röstmemot , tryck på play & pause-knappen (▶/II).
   - Du stoppar uppspelningen av ett röstmemo genom att trycka på knappen SPELA & PAUS (▶/II) och därefter knappen MENU/OK.

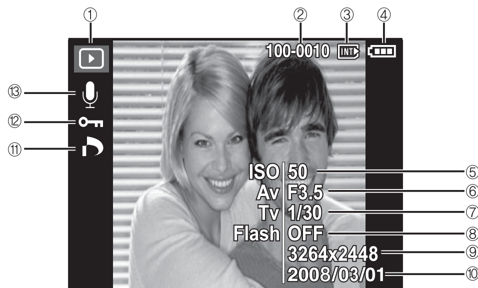






LCD-skärms-indikator

LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner.



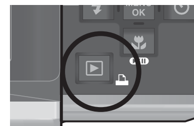
Nr.	Beskrivning	Ikon	Sida
1	Ikon för Uppspelnings-läge		S.62
2	Mappnamn & Filnamn	100-0010	S.59
3	Kort isatt-indikator	/ INT	-
4	Batteri		S.14
5	ISO	50 ~ 3200	S.38
6	Bländaröppning	F3.5 ~ F8.0	S.40
7	Slutarhastighet	16 ~ 1/2,000	S.40
8	Blixt	ON / OFF	S.31
9	Bildstorlek	3264x2448 ~ 320x240	S.36
10	Inspelningdatum	2008/03/01	S.56
11	DPOF		S.86
12	Skydda		S.85
13	Röstmemo		S.51

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

I visningsläget kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in visningslägets funktioner.

Knapp för visningsläge

■ Om du har satt på kameran, kan du trycka en gång på knappen PLAY MODE för att ändra till visningsläget och trycka en gång till för att ändra till fotograferingsläget.



■ Under PMP, MP3 och Textvisningsläge, leder en tryckning på Spelläge till att spellistan för respektive läge visas.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

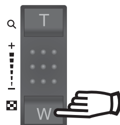
Knapp för Indexbilder (▦) /Förstoring (🔍)

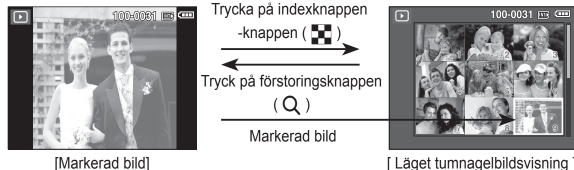
■ Du kan titta på flera bilder samtidigt, förstora en bild som du valt, beskära den och spara en kopia av den nya bilden.

■ I lägena MP3, PMP, Textfönster, Film, bildspel, och vid återuppspelning av inspelad röst, kan du kontrollera ljudstyrkan på multimedia-filerna.

■ Visning av indexbild

1. När en bild visas på hela skärmen, trycker du på indexbildknappen.
2. Indexskärmen markerar den bild som visades när du valde indexläge.
3. Använd piltangenterna för att flytta markeringen till önskad bild
4. Tryck på förstoringsknappen för att visa bilden i full storlek.

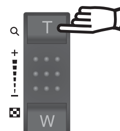




[Markerad bild] [Läget tumnagelbildsvisning]

■ Bildförstoring

1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
2. Använd piltangenterna för att visa olika delar av bilden.
3. Om du trycker på indexknappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.
   - Du kan avgöra huruvida en bild som visas är en förstorad vy genom att kontrollera bildförstorings-indikatorn som visas högst upp till vänster på LCD-skärmen. (Om det inte är en förstorad bild, visas symbolen inte). Du kan också kontrollera det förstorade området.
   - Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
   - Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.





Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

■ Maximal förstoring i förhållande till bildstorleken.

Bildstorlek	8M	7M	6M	5M	3M	1M
Maximal förstoringsgrad	X10,2	X8,5	X8,0	X8,1	X6,4	X3,2

■ Trimning: Du kan skära ut en del av en bild och spara den som en ny bild.

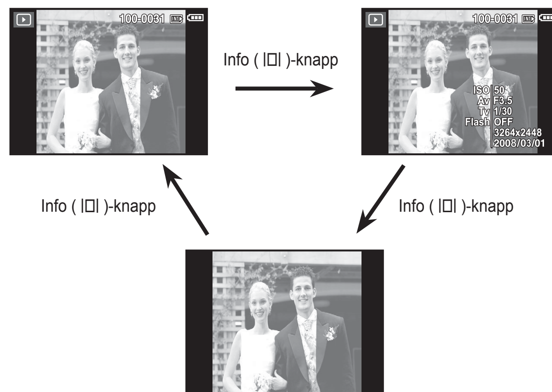


1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen. Tryck på knappen MENU/OK. Ett meddelande visas.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   - [NEJ] : Trimningsmenyn försvinner.
   - [JA] : Den beskurna bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-monitorn.

※ Om det inte finns tillräcklig minnesutrymme för att spara den beskurna bilden kan bilden inte beskäras.

Info(|□|) / Upp-knapp

När menyn visas på LCD-skärm fungerar UPP-knappen som en riktnings-knapp.
När menyn inte visas på LCD-skärmen, visas informationen om visad bild på LCD-skärmen vid ett tryck info-knappen.



Knappen Uppspelning & Paus (▶/II) / Ner

I visningsläget fungerar knappen play & pause / NER enligt följande:

- Om en meny visas:
  Tryck på piltangenten NER för att flytta från huvudmenyn till en undermeny eller för att flytta markören nedåt inom undermenyn.
- Om en stillbild visas eller en röstkommentar eller videofilm spelas upp:
  - ·I stoppat läge : Visar en stillbild med röstkommentar, ljudinspelning eller videofilm.
  - ·Under visning/uppspelning: Stoppar uppspelningen temporärt
  - ·I pausläge : Återtar uppspelningen



[Ljudinspelning har stoppats]



[Ljudinspelning spelas upp]



[Ljudinspelning har pauserats]

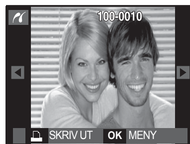
Vänster / Höger / Meny / OK-knapp

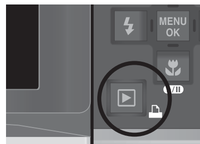
Knapparna VÄNSTER / HÖGER / MENU / OK aktivera följande.

- VÄNSTER piltangent : Medan menyn visas fungerar VÄNSTER–knappen som en riktnings-knapp. Så länge menyn inte visas, trycka på VÄNSTER-knappen för att välja föregående bild.
- HÖGER piltangent : Medan menyn visas fungerar HÖGER–knappen som en riktnings-knapp. När menyn inte visas, tryck på HÖGER-knappen för att välja nästa bild.
- MENU piltangent : När du trycker på MENU-knappen, visas UPPSPELNINGSMENYN på LCD-monitorn. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
- OK-knappen : När menyn visas på LCD-monitorn används knappen OK för att bekräfta de ändringar som gjorts med piltangenterna.

Skrivar(🖶)-knappen

När kameran är ansluten till en PictBridge-skrivare, kan du skriva ut bilder genom att trycka på PictBridge-knappen.





Raderingsknapp (🗑) button

Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.

1. Välj en bild som du önskar radera genom att trycka på knapparna Vänster/ Höger och tryck sedan på knappen RADERA (🗑).

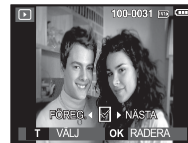


[Enstaka]



[Indexbild]

2. Tryck på knappen T för att radera bilder.
   - Vänster / Höger-knappen : väljer bilder
   - T-knappen : markerar bilder att radera
   - OK-knappen : bekräftar valet



3. Välj undermenyvärden genom att trycka på någon av piltangenterna UPP eller NER och tryck sedan på OK.
   - Om [Nej] väljs : Avbryter "Radera bild".
   - Om [Ja] väljs : De markerade bilderna raderas.

E (Effekter)-knapp: Ändra storlek

Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits. Välj [START-BILD] för att spara en bild som startbild.

1. Tryck på uppspelningsläges-knappen och tryck sedan på E-knappen.
2. Tryck på Vänster/Höger-knappen och välj sedan menyfliken för [ÄNDRA UPPLÖS-NING] ( ).
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.



■ Typer för storleksändring av bilder

(o : Valbart)

	5M	3M	1M		
8M	o	o	o	o	o
5M		o	o	o	o
3M			o	o	o
1M				o	o

	5M	3M	1M
7M	o	o	o

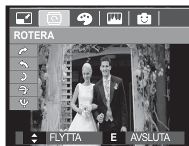
	2M	1M
6M	o	o

- En stor bild kan förminskas men inte tvärtom.
- Endast JPEG-bilder kan storleksändras. Videofilm (AVI), Röstinspelning (WAV)-filer kan inte storleksändras.
- Du kan endast ändra upplösning på de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn. Bilden [Startbild] lagras inte på minneskortet utan i internminnet.
- Om du sparar en ny användarbild [ANV.BILD] så raderas en eller två befintliga användarbilder i ordningsföljd.
- Om minneskapaciteten inte räcker till att lagra den ändrade bilden visas meddelandet [Minnet fullt!] på LCD-monitorn och bilden lagras inte.

E (Effekter)-knapp: Rotera en bild

Du kan rotera de lagrade bilderna på olika sätt.

1. Tryck på uppspelningsläges-knappen och tryck sedan på E-knappen.
2. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER-knappen och välj sedan menyfliken för [ROTERA] ( ).
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.





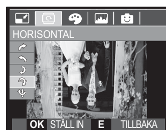
[: HÖGER 90˚]
: Roterar bilden medurs



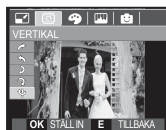
[: VÄNSTER 90˚]
: Roterar bilden moturs.



[: 180˚]
: Roterar bilden 180 grader



[: HORISONTAL]
: Rotera bilden horisontellt



[: VERTIKAL]
: Rotera bilden vertikalt

※ Om du visar den roterade bilden på LCD-monitor, kan tomma utrymmen uppträda till vänster och höger om bilden.

E (Effekter)-knapp: Färg

Det är möjligt att lägga till färgeffekter på dina bilder genom att använda denna knapp.

1. Tryck på uppspelningsläges-knappen och tryck sedan på E-knappen.
2. Välj ( ) -menyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.



3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

Ikon	Beskrivning
BW	Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
S	Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton. (en gradient av gulbruna färger).
R	Tagna bilder lagras i en röd ton.
G	Tagna bilder lagras i en grön ton.
B	Tagna bilder lagras i en blå ton.
N	Spara bilden i negativ-läge.
C	Tagna bilder kommer att sparas i inställd RGB-ton.

4. Den ändrade bilden har sparats under ett nytt filnamn.

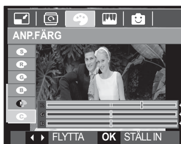
E (Effekter)-knapp: Färg

■ Anpassad färg

Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.



- OK-knappen : Välj /ställ in anspassad färg
- Upp/ Ner–knappen : Väljer R, G, B
- Vänster / Höger-knappen : Ändra värdena



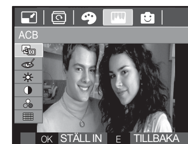
E (Effekter)-knapp: Bildredigering

1. Tryck på knappen Uppspelningsläge och sen på E-knappen.
2. Välj menyfliken ( ) med hjälp av Vänster/Höger.

ACB

Man kan automatiskt justera ljusstyrkan i ett område som har stor exponeringsskillnad på en tagen bild.

1. Välj ( ) genom att trycka på Upp/ Ner genom att trycka på OK-knappen.
2. Meddelandet [Bearbetar!] visas och bilden sparas under ett nytt filnamn.



Färgfilter

Med denna meny kan du ändra färginformationen för bilden (med undantag för Rött, Blått, Grönt och Gult) till Svart och Vit färg.

1. Välj ( ) genom att trycka på Upp/ Ner genom att trycka på OK-knappen.
2. Meddelandet [Bearbetar!] visas och bilden sparas under ett nytt filnamn.

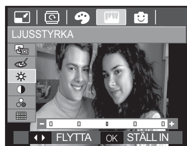


E (Effekter)-knapp: Bildredigering

Ljusstyrke-kontroll

Du kan ändra ljusstyrkan på bilden.

1. Välj (☀) genom att trycka på Upp/Ner -knappen och en indikator för val av ljusstyrkan kommer att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



Kontrastkontroll

Du kan ändra bildens kontrast.

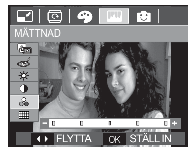
1. Välj (◑) genom att trycka på Upp/Ner -knappen och en indikator för val av ljusstyrkan kommer att visas.
2. Ändra kontrasten genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



Färgmättnadskontroll

Du kan ändra bildens färgmättnad.

1. Välj ( ) genom att trycka på Upp/Ner -knappen och en indikator för val av färgmättnad kommer att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



Bruseffekt

Du kan lägg på brus på en bild för att ge den en mer klassisk känsla.

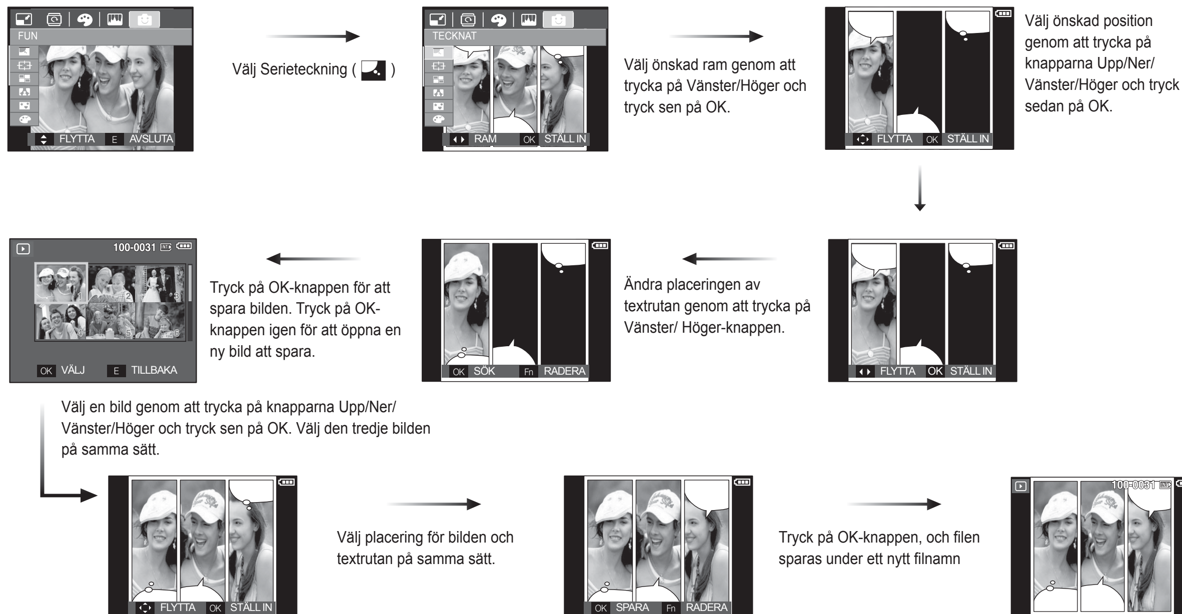
1. Välj ( ) genom att trycka på Upp/Ner genom att trycka på OK-knappen.
2. Meddelandet [BEARBETNING!] visas och bilden sparas under ett nytt filnamn.



E (Effekter)-knapp: KUL

Serieteckning

Du kan lägg in en textruta på bilden för att få bilden att se ut som en serieteckning.



E (Effekter)-knapp: KUL

■ Innan du sparar serieteckningsbilden kan du ändra den valda bilden
Ändra serieteckningsbilden innan du tar den sista bilden

1. Tryck på Fn-knappen och bilderna raderas i den ordning de står.
2. Tryck på OK-knappen och du kan välja bilder.



3. Efter att ha valt önskade bilder, tryck på OK-knappen för att spara bilden under ett nytt filnamn.

Förinställda fokuserings-bildrutor

Du kan få motivet att stå ut från dess omgivning. Motivet kommer att vara skarpt och fokuserat medan resten av omgivningen blir ofokuserad.



Välj önskad ram genom att trycka på Vänster/Höger och tryck sen på OK.



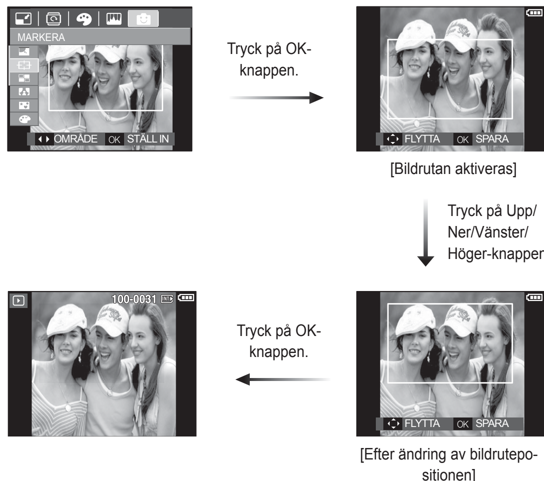
[Område 1] [Område 2] [Område 3] [Område 4]

E (Effekter)-knapp: KUL

■ Flyttning och ändring av fokuseringbildrutan

Du kan ändra fokuseringbildrutan efter att du väljer en Intervallmeny.

1. Välj en fokusram genom att trycka på Vänster/Höger och tryck sen på OK.
2. Flytta placeringen av bildrutan genom att trycka på Upp/Ner/Vänster/ Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och filen sparas under ett nytt filnamn



Fotomontage-bild

Du kan kombinera 2 - 4 olika bilder i en stillbild.

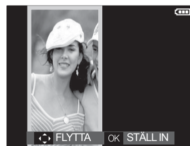




- Om du trycker på Slutaren och Uppspelningsläge verkställs hämtningsläge.
- Bildcollagefotot sparas i den minsta bildstorlek dom finns bland originalbilderna.

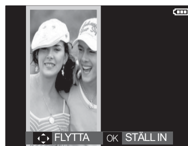
E (Effekter)-knapp: KUL

※ Välja 2 bildcollage-fotograferingar



Tryck på Upp/ Ner/Vänster/ Höger-knappen.

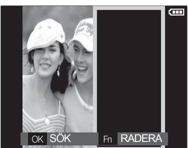




[Ändring av positionen]



Tryck på OK-knappen.



Tryck på OK-knappen.

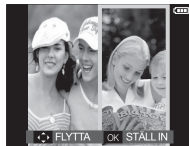




[Välja den andra bilden]



Välj en bild genom att trycka på 5-funktions-knappen, och tryck därefter på OK-knappen.



Ändra placeringen av den andra bilden genom att trycka på Upp/ Ner/Vänster/ Höger och tryck på OK-knappen. Tryck på OKknappen igen för att spara bilden.

■ Innan du väljer den sista bildcollage-bilden kan du ändra en del av bildcollage-fotografiet.

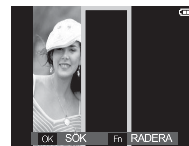
1. Under bildcollage-fotograferingen, tryck på Fn-knappen.
2. En tidigare bild kommer att raderas. Tryck på OK-knappen och du kan välja en ny bild. När du valt en bild, tryck på Fn-knappen och den valda bilden kommer att raderas igen.





Tryck på Fnknappen.



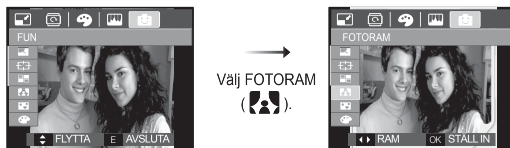


3. Tryck på OK-knappen och du kan välja en bild igen.

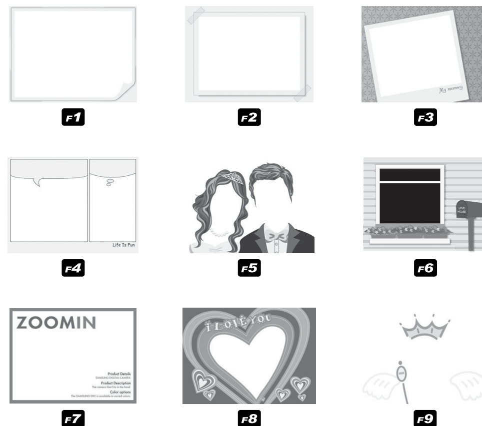
E (Effekter)-knapp: KUL

Fotoruta

Du kan lägg till 9 typer av ram-lika kanter till en stillbild som du vill ta. Datum & Tidsinformation trycks inte på sparade bilder tagna med Fotoram-menyn.



1. Välj ( ) med hjälp av Upp/Ner-knapparna och tryck på OK-knappen.

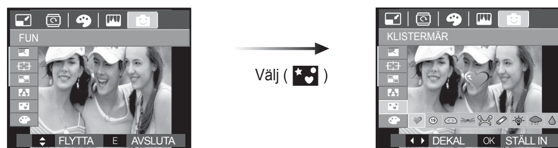


2. Välj önskad fotoram med hjälp av Vänster/Höger-knapparna och tryck på OK-knappen för att spara bilden.

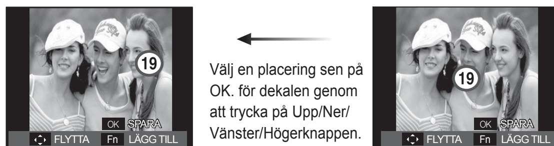
E (Effekter)-knapp: KUL

Dekal

Du kan lägg till diverse dekaler på bilden.



Välj önskad dekal genom att trycka på Vänster/Höger och tryck sen på OK.



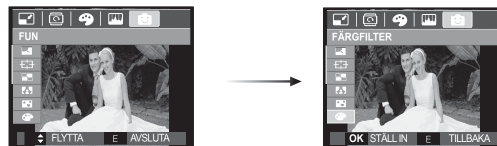
※ Du kan lägga till ytterligare dekaler genom att trycka på Fnknappen. (Max 2 dekaler) Tryck på OK-knappen för att spara bilden.



Färgfilter

Med denna meny kan du ändra färginformationen för bilden (med undantag för Rött, Blått, Grönt och Gult) till Svart och Vit färg.

1. Välj ( ) genom att trycka på Upp/Ner-knappen.



2. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.

E (Effekter)-knapp: KUL

Färgmask

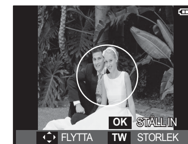
Med den här menyn kan du välja en del som du vill markera. Resten av bilden blir svartvit.



Välj (●) och en markering för vald del kommer att visas.

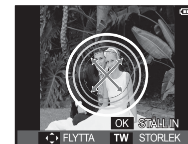


Tryck på OK-knappen och du kan ställa in storleken och placeringen av delen.

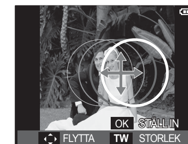




T/W: Ändring av storlek på delen



Upp/Ner/Vänster/Höger: Ändring av placeringen



Trycka på OK-knappen.



Tryck på OK-knappen och färgmask-bilden kommer att sparas under ett nytt filnamn. Du ställer in storleken på och placeringen av delen genom att trycka på E-knappen.



[Slutlig bild]

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Uppspelningsfunktionerna kan ändras via LCD-monitorn.
Om du trycker på MENYKNAPPEN i uppspelningsläget visas menyn på LCD-monitorn. Menyerna som du kan ställa in i visningsläget är följande.
För att ta en bild efter att uppspelningsmenyn har ställts in, trycker du antingen på knappen UPPSPELNING eller på slutarknappen.

<table>
<tr><th>Menyfliken</th><th>Huvudmeny</th><th colspan="2">Undermeny</th><th colspan="2">Sekundär meny</th><th>Sida</th></tr>
<tr><td rowspan="10">MULTI-BILDSPEL ( )</td><td>START</td><td colspan="2">SPELA / UPPREPA</td><td colspan="2">-</td><td>S.82</td></tr>
<tr><td rowspan="3">BILDER</td><td colspan="2">ALLA</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="3">S.83</td></tr>
<tr><td colspan="2">DATUM</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td colspan="2">VÄLJ</td><td colspan="2">VÄLJ NY, VÄLJ 1, 2, 3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">EFFEKT</td><td>AV</td><td colspan="2">NORMAL</td><td>KLASSISK</td><td rowspan="2">S.83</td></tr>
<tr><td>MINNEN</td><td colspan="2">RYTMISK</td><td>GLÄDJE</td></tr>
<tr><td>INTERVALL</td><td colspan="2">1, 3, 5, 10 SEK</td><td colspan="2">-</td><td>S.84</td></tr>
<tr><td rowspan="2">LJUD</td><td>AV</td><td colspan="2">PANORAMA</td><td>FÖRSTA LEENDET</td><td rowspan="2">S.84</td></tr>
<tr><td>TILL MINNE</td><td colspan="2">MIN MUSIK</td><td>-</td></tr>
<tr><td colspan="6"></td></tr>
<tr><td rowspan="11">UPPSPE LNING ( )</td><td rowspan="2">RÖSTMEMO</td><td colspan="2">AV</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="2">S.84</td></tr>
<tr><td colspan="2">PÅ</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td rowspan="2">RADERA</td><td colspan="2">VÄLJ</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="2">S.85</td></tr>
<tr><td colspan="2">ALLA</td><td colspan="2">NEJ / JA</td></tr>
<tr><td rowspan="2">SKYDDA</td><td colspan="2">VÄLJ</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="2">S.85</td></tr>
<tr><td colspan="2">ALLA</td><td colspan="2">ÖPPNA / LÅS</td></tr>
<tr><td rowspan="3">DPOF</td><td colspan="2">STANDARD</td><td colspan="2">VÄLJ / ALLA / AVBRYT</td><td rowspan="3">S.86 ~ S.87</td></tr>
<tr><td colspan="2">INDEX</td><td colspan="2">NEJ / JA</td></tr>
<tr><td colspan="2">STORLEK</td><td colspan="2">VÄLJ / ALLA / AVBRYT</td></tr>
<tr><td rowspan="2">KOPIERA</td><td colspan="2">NEJ</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="2">S.88</td></tr>
<tr><td colspan="2">JA</td><td colspan="2">-</td></tr>
</table>

Denna meny kan användas när kameran är direktansluten till en skrivare som stöder PictBridge. Kameran ansluts med en USB-kabel.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
	BILDER	EN BILD	-	S.90
		ALLA	-	
	STORLEK	AUTO	-	S.90
		VYKORT	-	
		VISITKORT	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	LAYOUT	AUTO	-	
		FULL	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		INDEX	-	

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
	TYP	AUTO	-	S.90
		ENKELT	-	
		FOTO	-	
		SNABBFOTO	-	
	KVALITET	AUTO	-	
		UTKAST	-	
		NORMAL	-	
		FIN	-	
	DATUM	AUTO	-	
		AV	-	
		PÅ	-	
	FILNAMN	AUTO	-	
		AV	-	
		PÅ	-	
	ÅTERSTÄLL	NEJ	-	S.91
		JA	-	

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Starta MULTIBILDSPEL ( )

Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall.
Du kan se på MULTIBILDSPEL genom att ansluta kameran till en extern skärm.

1. Tryck på uppspelningsläge-knappen och tryck sedan på meny-knappen.
2. Tryck på VÄNSTER/HÖGER-knappen och välj menyfliken [MULTIBILDSPEL]

Starta MULTIBILDSPEL

MULTIBILDSPEL kan endast startas från menyn [START].

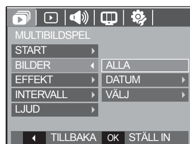


1. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [START]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
   [SPELA] : MULTIBILDSPEL stängs av efter en visning.
   [UPPREPA] : MULTIBILDSPEL upprepas tills det stängs av.
3. Tryck på OK-knappen och bildspelet kommer att startas.
   - För att pausera den visade bilden under uppspelning, tryck på spela upp & paus ( )–knappen igen.
   - Om du trycker på knappen spela & pausa ( ) igen, startas ditt MULTIBILDSPEL om.
   - För att stoppa uppspelningen av ditt MULTIBILDSPEL trycker du på knappen spela & pausa ( ) och sen på knappen MENU/OK.

Starta MULTIBILDSPEL ( )

Välja bilder

Du kan välja vilken bild du vill se



1. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [Bilder]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
   [ALLA] : Visar alla bilder som sparats i minnet.
   [DATUM] : Visar alla bilder som tagits på ett visst datum.
   [VÄLJ] : Visa endast utvalda bilder.
   Trycker du på högerknappen så kan du välja vilka bilder som ska visas.
   De utvalda bilderna kan sparas som [VÄLJ 1], [VÄLJ 2] och [VÄLJ 3].
   Om du sparar en utvald bild med kommandot [VÄLJ NY] sparas den som [VÄLJ 1]. När du nästa gång sparar en bild med [VÄLJ NY] kommer den bild som tidigare sparats som [VÄLJ 1] att automatiskt sparas som [VÄLJ 2].
   Du kan byta och ta bort de bilder som sparats som [VÄLJ 1], [VÄLJ 2] och [VÄLJ 3].
3. Tryck på OK-knappen för att spara inställningarna.

Konfigurera MULTIBILDSPEL-effekter

Unika skärmeffekter kan användas för MULTIBILDSPEL.



1. Välj [EFFEKT]-undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knappen för att välja effekttypen.
   [AV] : Ingen effekt.
   [NORMAL] : Effekten Tona in/ut läggs till och bilderna visas i inställt intervall.
   [KLASSISK] : Man lägga brus på bilden för att ge den en klassisk känsla.
   [MINNEN] : Repor läggs till för att ge känslan av en gamal film.
   [RYTMISK] : Bilderna visas med varierande effekter.
   [GLÄDJE] : Bilderna visas med varierande effekter.
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.

Starta MULTIBILDSPEL ( )

Inställning av uppspelningsintervallet

Ställa in uppspelningsintervall för MULTIBILDSPEL.

1. Välj [INTERVALL]-undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade intervallet.
3. Tryck på OK-knappen för att spara konfigurationen.





- Laddningstiden beror på bildstorleken och kvaliteten.
- Medan MULTIBILDSPEL spelas upp visas endast den första rutan av FILM-filer.
- Medan MULTIBILDSPEL spelas upp visas inte röstinspelningsfiler.
- Intervallmenyn fungerar endast i menyerna [AV], [NORMAL].

Inställning av bakgrundsmusik

Ställa in musik för MULTIBILDSPEL.

1. Välj [LJUD]-undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja den önskade musiken.
3. Ställa in musik för MULTIBILDSPEL.



Återuppspelning ( )

Röstmemo

Du kan tala in en text som lagras med stillbilden.



[Meny för röstmemo]



[Klar för inspelning]



[Röst spelas in]

- Tryck på slutarknappen för att ta en bild. Bilderna sparas i minnet. Efter att bilden sparats, spelas röst in i 10 sekunder.
- För att stoppa inspelningen, tryck slutarknappen igen.

Återuppspelning (▷)

Radering av bilder

Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.

1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [RADERA]. Tryck därefter på Högerknappen.



2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   [VÄLJ] : Valfönstret för en bild som ska raderas visas.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
   - Zoomning T-knappen : Välj den bild som ska raderas. (✓ markering)
   - OK-knappen : Tryck på OK-knappen för att visa bekräftelse-meddelandet. Välj [Ja]-menyn och tryck på OK-knappen för att radera markerade bilder.



   [ALLA] : Visar bekräftelsefönster. Välj [JA]-menyn och tryck på OK-knappen för att radera alla oskyddade bilder. Om det inte finns några skyddade bilder kommer alla bilder att raderas, och ett [INGEN BILD!]-meddelande kommer sedan att visas.



3. Efter radering kommer skärmen att ändras till Uppspelningsläge-skärmen.



- Av alla filer som sparats på minneskortet kommer de oskyddade filerna i DCIM-undermappen att raderas. Kom ihåg att detta kommer att permanent radera oskyddade bilder. Viktiga tagningar bör sparas på en dator innan radering sker. Startbilden är sparad i kamerans interna minne (dvs. Inte på minneskortet) och kommer inte att raderas även om du raderar alla filer på minneskortet.

Skydd av bilder

Detta används för att skydda specifika tagningar från att bli oavsiktligt raderade (Lås).Det tar också bort skrivskyddet för bilder som tidigare har varit skyddade (Lås upp).

1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [SKYDDA]. Tryck därefter på Högerknappen.



2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   [VÄLJ] : Valfönstret visas för en bild som ska skyddas / låsas upp.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
   - Zoomning T/W –knappen : Skydda / släpp bilden
   - OK-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.



   [ALLA] : Skydda / släpp alla sparade bilder
   - Om du skyddar en bild visas skydda-ikonen på LCD-skärmen. (En oskyddad bild har ingen indikator)
   - En bild i LÅS-läge kommer att skyddas från radera-funktionen eller [RADERA]-funktionerna, men skyddas INTE från [FORMATERA]-funktionen.





04 VISNING

DPOF

■ Med formatet DPOF (Digital Print Order Format) kan du lagra utskriftsinformation i minneskortets MISC-mapp. Välj de bilder som ska skrivas ut och antal kopior.

■ DPOF-indikatorn visas på LCD-monitor när en bild med DPOF-information visas. Dessa bilder kan skrivas ut på DPOF-kompatibla skrivare, samt hos ett växande antal fotolabb.

■ Denna funktion är inte tillgänglig för videofilmer och ljudfiler.

■ När ett vidvinkelfoto skrivs ut som vidvinkelutskrift, kan det hända att 8 procent av bilden på höger och vänster sida inte skrivs ut. Kontrollera om din skrivare kan skriva ut vidvinkelbilder innan du skriver ut bilden. När du skriver ut bilden i ett fotolabb, ska du be att få bilden utskriven som vidvinkelbild. (Vissa fotolabb kanske inte stödjer det formatet.)

■ Standard

Denna funktion tillåter dig att bädda in information för utskriftsmängd för en sparad bild.

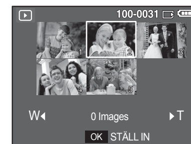


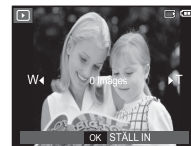
1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Tryck på Höger-knappen igen och undermenyn [STANDARD] kommer att visas.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

   [VÄLJ] : Valfönstret för en bild som ska skrivas ut visas.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj den bild som ska raderas.
   - Knappen Zoom T/W: Välj antalet utskrifter.

   [ALLA] : Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.
   - T/W-knapp : Välj ett antal utskrifter

   [AVBRYT] : Annullera utskriftinställningen.





4. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF-indikatorn ( ) att visas.

Återuppspelning (▶)

■ Index

Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) är utskrivna som indextyp.



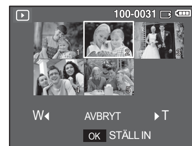
1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Tryck på Höger-knappen igen och undermenyn [INDEX] kommer att visas l.
3. Välj en önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
   Om [NEJ] väljs : Annullera Index-utskriftinställningen.
   Om [JA] väljs : Bilden kommer att skrivas ut i indexformat.
4. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.

■ Utskriftsstorlek

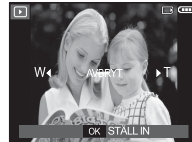
Du kan specificera utskrifts-storlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet. [STORLEK]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.



1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Tryck på Höger-knappen aigen och välj [STORLEK]. Undermenyn visasl.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.



[VÄLJ] : Valfönstret för att ändra utskriftsstorlek på en bild som ska skrivas ut visas.
- Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
- Zoom T/W –knappen: Ändra utskriftsstorleken.
- OK-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.



[ALLA] : Ändra utskriftsstorleken för alla sparade bilder
- T/W-knapp : Välj en utskrifts-storlek
- OK-knappen : Bekräfta den ändrade inställningen.

[AVBRYT] : Annullera alla inställningar av utskriftsstorlek

※ DPOF [STORLEK] undermeny: Avbryt, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10



● Beroende på tillverkare och skrivarmodel kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.

Kopiera till kort

Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, videofilmer och röstinspelningsfiler till minneskortet.



1. Välj [KOPIERA]-menyfliken genom att trycka på Upp / Ner-knappen. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   - [NEJ] : Annullerar ”Kopiera till kort”
   - [JA] : Alla bilder, videofilmer och röstinspelningsfiler som sparats i det interna minnet är kopierade till minneskortet efter att [BEARBETNING!]-meddelandet visas. Efter att kopieringen har fullföljts återgår skärmen till uppspelningsläget.



- När denna meny är väld utan att ett minneskort är isatt, visas meddelandet [INGET KORT].
- Om det inte finns tillräckligt utrymme på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (40MB), kommer [KOPIERA]-åtgärden att kopiera bara några bilder och sedan visa [MINNE FULLT!]-meddelandet. Därefter kommer systemet att återgå till uppspelningsläge. Se till att radera alla onödiga filer för att skapa utrymme innan minneskortet sätts in i kameran.
- När du flyttar bilderna som finns sparade i det interna minnet via [KOPIERA] till kortet, kommer nästa löpnummer för filnamnen att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamnen.
  - När [ÅTERSTÄLL] på [Fil]-inställningsmenyn är inställd : De kopierade filnamnen börjar efter det senast sparade filnamnet.
  - När [SERIER] på [FIL]-inställningsmenyn är inställd : De kopierade filnamnen börjar efter den senast tagna bildens filnamn. Efter att ha fullföljt [KOPIERA] visas den senast sparade bilden i den senast sparade mappen på LCD-skärmen.

PictBridge

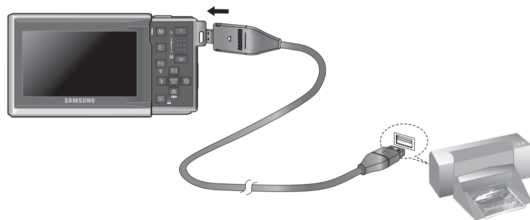
Du kan använda USB-kabeln för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriva ut de lagrade bilderna direkt. Videofilmer och röstfiler kan inte skrivas ut.

■ Att ställa in kameran för anslutning till skrivare



1. Anslut kameran till skrivaren med USB-kabel.
2. Välj [Skrivare] genom att trycka på Upp/ Ner-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

■ Ansluta kameran till en skrivare



※ Om [USB]-menyn har satts till [Dator], kan du inte ansluta en Pictbridge-kompatibel skrivare till kameran via USB-sladd med [ANSLUTER DATOR]-meddelande. I detta fall, ta ur kabeln och gör om steg 1 och 2.

■ Enkel utskrift

När du ansluter kameran till skrivaren i Uppspelningsläge kan du lätt skriva ut bilden..



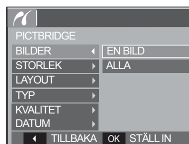
- Trycka på Skrivar( )-knappen:
  Den bild som f.n. visas kommer att skrivas ut, med skrivarens förvals-inställning.
- Trycka på Vänster/Höger-knappen :
  så väljs en tidigare/ nästa bild.

PictBridge : Bildval

Du kan välja bilder som du vill skriva ut.

■ Ställa in antalet kopior att skriva ut

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [BILDER]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
3. Använd piltangenterna Upp eller Ner för att välja en undermeny och tryck på OK.



- Välj [EN BILD] eller [ALLA]. En skärm där du kan ställa in antalet kopior som ska skrivas ut visas så som syns nedan.



[Om du valt [EN BILD]]



[Om du valt [Alla]]

- Tryck på Upp/ Ner–knappen för att välja antalet utskrifter.
- När [EN BILD] väljs : Använd Vänster/ Höger –knappen för att välja en annan bild. Efter att ha valt en annan bild, välj antalet utskrifter för en annan bild.
- Efter att ha ställt in antalet utskrifter, tryck på OK-knappen för att spara.
- Tryck på slutar-knappen för att återgå till menyn utan att ställa in antalet utskrifter.

4. Tryck på Skrivar-knappen (🖶) så skrivs bilderna ut.

PictBridge : Utskriftsinställning

Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, papperstyp, utskriftskvalitet, datumutskrift och filnamn-utskriftsmenyer för utskrivna bilder.

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja önskad menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
3. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.



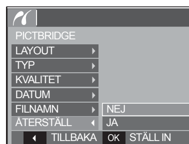
Meny	Funktion	Undermeny
STORLEK	Inställning av storleken på utskriftspappret	AUTO, VYKORT, VISITKORT, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
LAYOUT	Inställning av antalet bilder som ska skrivas ut på ett pappersark	AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX
TYP	Inställning av kvaliteten på utskrift-spappret	AUTO, ENKELT, FOTO, SNABBFOTO
KVALITET	Inställning av kvalitén på bilden som ska skrivas ut	AUTO, UTKAST, NORMAL, FIN
DATUM	Inställning huruvida datumet ska skrivas ut	AUTO, AV, PÅ
FILNAMN	Inställning huruvida filnamnet ska skrivas ut	AUTO, AV, PÅ

※ Vissa meny-alternativ har inte stöd i alla skrivare.
Även om de inte stöds visas de på LCD-monitorn, men kan inte väljas.

PictBridge : Återställ

Initialiserar användar-ändrade konfigureringar.

1. Använd piltangenterna Upp eller Ner för att markera menyn [ÅTERSTÄLL]. Tryck därefter på Högerknappen.



2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.
   Om [Nej] väljs : Inställningarna blir inte återställda.
   Om [Ja] väljs : Alla utskrift och bild-inställningarna blir återställda.

※ Grundinställningen varierar beroende på skrivartillverkare.
För din skrivares grundinställningar, se användarmanualen som kom med din skrivare.

MP3/PMP/TEXTVISNINGSLÄGE

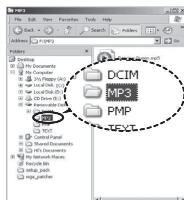
- Denna kamera har ett inbäddat MP3, TEXTVISNING & Portable Mediaspelarprogram. Du kan ta en bild, lyssna på MP3-filer och titta på videofilmer (Film och Videofilm) närhelst du vill. För att använda PMPläget måste du konvertera multimedia-filen med Samsung Converter. I TEXTVISNINGS-läget kan de se texten på LCD-monitorn medan du lyssnar på MP3-musik.
- Om fil- eller mappnamnet är mer än 120 tecken (inklusive 1 Byte/2 Byte språk, koreanska, kinesiska, etc.) visas inte fil- eller mappnamnet på spellistan.

MP3/PMP/TEXTVISNINGSLÄGE

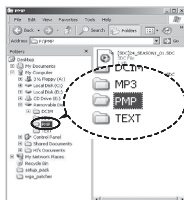
Nedladdning av filer

För att använda MP3, PMP och TEXTVISNING måste dessa sparas i det interna minnet eller på minneskortet i denna kamera.

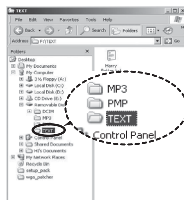
1. Spara de önskade filerna på din dator.
2. Anslut kameran till din dator med USB-sladden och sätt på kameran.
3. Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk].
4. Skapa en mapp på den flyttbara disken.



MP3-läge: [MP3]



PMP-läge: [PMP]



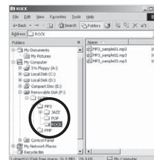
TEXTVISNINGSLÄGE: [TEXT]

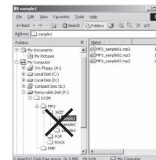
5. Välj de MP3-filer som du vill spara och kopiera dem till MP3-mappen.

Starta MP3/PMP/TEXTVISNINGSLÄGE



- Se upp med illegal duplicering av MP3- & multimedia-filer. Det bryter mot copyright-lagen.
- Utan medgivande från Samsung får du inte kopiera, modifiera och/eller distribuera någon del av eller hela den MP3- PMP-fil som medföljer i det interna minnet.
- Denna kamera kan bara spela upp MP3-filer i MP3-läge och SDC-filer (modifierade XviD MPEG4 video/MPEG Layer2 audio-typ) i PMP-läget.
- Om det är en fil som inte kan spelas upp på denna kamera, konvertera den till stött filformat med användande av Samsung Converter. (sid. 120)
- Upp till 200 filer och 100 undermappar kan sparas i en mapp. Den är begränsad till att högst spara 200 filer och undermappar totalt på samma gång.
- Nya mappar kan skapas inuti MP3, PMP och TEXT -mapparna. Annars kan alla eventuella filer i andra mappar som du skapar inte spelas upp.





Starta MP3/PMP/TEXTVISNINGSLÄGE

Sätt i minneskortet som innehåller MP3-, PMP- och TEXT-filer. Eftersom denna kamera har ett 40 MB internt minne kan du också spara filerna i det interna minnet.

1. Välj önskat multimedialäge. (sid. 19)
2. En meny kommer att visas, så som visas här.

   [ÅTERGÅ] : memorerar den senast stoppade bildrutan.

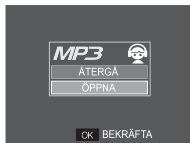
   MP3-läge : spelar upp från början av filen.

   PMP-läge : spelar upp från senast stoppade bildruta.

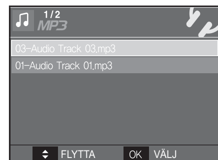
   TEXTVISNINGSLÄGE : spelar upp från senast stoppade bildruta.

   [ÖPPNA] : Browsing-menyn visas för att välja en önskad file.
3. Välj en önskad fil och tryck på OKknappen. Och då kommer filen att spelas upp.

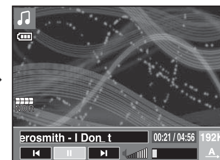




<MP3-läge>







<PMP-läge>



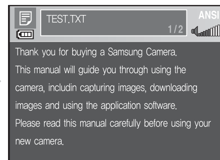




<TEXTVISNINGSLÄGE>







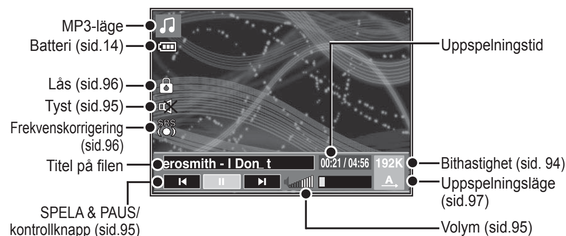
Starta MP3/PMP/TEXTVISNINGSLÄGE



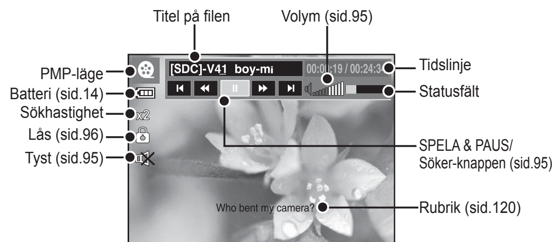
- När menyn [ÅTERGÅ] (sid. 98) i varje läge är ställt till [AV], öppnas inte bläddringsmenyn. Om den senast visade filen är raderad, öppnas bläddringsmenyn på samma sätt som ovan.
- Ordningsföljden i spel-listorna på browsing-menyn och ordningsföljden för den fil som sparats i minnet är desamma.
- En titel som är kodad med ett språk som inte stöds, visas som "--------".
- Den automatiska avstängnings-funktionen fungerar inte om filen håller på att spelas upp.
- Om det finns över 100 filer eller många stora filer i undermappen tar det lite längre tid för kameran att bearbeta till MP3-/ PMP-läget.
- Om du inte använder kameran inom den angivna tiden (ca 30 sek.) i MP3/TEXTVISNINGSLÄGE (B.G.M : Av, Autoscroll: Av), stängs LCD-monitorn av automatiskt och kamerans statuslampa blinkar. Tryck på någon av knapparna utom på strömbrytaren POWER när du vill använda kameran igen.
- Uppspelning av VBR (Variable Bit Rate)-fil. En VBR-fil varierar mängden ut-data i varje tids-segment, baserat på komplexiteten av in-data i det segmentet. När VBR-kodade filer spelas upp syns LCDskärmen så som visas här.
  – VBR-ikonen kommer att visas istället för Bithastighets-ikonen.
  – Uppspelningstid kommer att visas men hela speltiden visas inte.
- I ungefär 2 sekunder i början och slutet av en PMP-fil fungerar inta kameraknappar utom POWER.
- När en MP3-fil inte spelas upp korrekt kan du ladda ner aett gratis MP3-konverteringsprogram och konvertera filen innan du kör den i kameran.
- Beroende på filtyp kan det hända att filmen pausas under uppspelning i PMP-läge. Filmen startas om automatiskt och det betyder inte att det är fel på kameran.

LCD-skärmens indikator för MP3/PMP/TEXTVISNINGS-läge

LCD-skärmen visar information om MP3-, multimedia- och textfilerna.

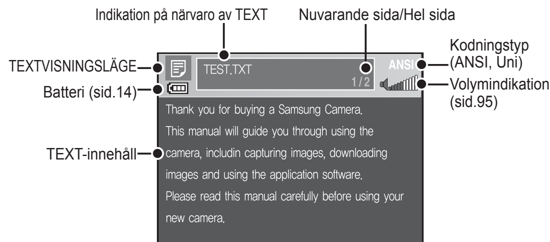


<MP3-läge>



<PMP-läge>

LCD-skärmens indikator för MP3/PMP/TEXTVISNINGS-läge



<TEXTVISNINGSLÄGE>

※ Kodningstyp: Typen ANSI (American National Standards Institute), typen Uni (Unicode)

- När kodningstypen ANSI visas:
  Du ska ställa in språket i TEXTVISNING för att kunna se texten. Ställ in Språkmenyn till samma språk som du har på det operativsystem som användes för att skapa texten.
- När kodningstypen UNI visas:
  Textfilen visas med valfri språkmeny.

※ Om storleken på textfilen är över 10MB, kan det ta längre tid eller vara omöjligt att visa textfilen. Dela i så fall upp textfilen.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

Volym-knapp



Du kan kontrollera volymen med denna knapp. Det finns 0 ~ 30 steg.

- Tyst ( ): Du kan dämpa (mute) MP3-ljudet med Upp-knappen.

SPELA & PAUS knappen/Söker-knapp

- Medan en fil spelas upp, tryck på Ner-knappen för att pausera filen. Om du trycker på den igen kommer uppspelningen att fortsätta..
- MP3-läge
  Du kan söka i MP3-filerna genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen.
- PMP-läge
  Du kan söka efter multimedia-filer genom att trycka på Vänster/ Högerknappen. Du kan söka i en önskad bildruta i filen under uppspelning genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen. (2X-32X)
- TEXTVISNINGSLÄGE
  När textlistan visas: välj en textfil genom att trycka på Upp/Nerknappen.
  När texten visas: tryck på Upp/Ner-knappen så visas föregående/ nästa sida i filen. Tryck och håll ner Upp/Ner-knappen och den kommer att hoppa över 10 sidor åt gången.

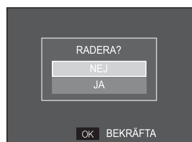
Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

Raderingsknapp

Denna raderar filer som finns i minnet.



1. Välj en önskad fil att radera på browsing-menyn och tryck på Radera.
2. Ett meddelande kommer att visas, så som visas här.
   [NEJ] : Annullerar "Radera filer" och sökmenyn kommer att visas.
   [JA] : Tar bort den valda filen.

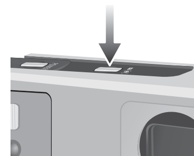


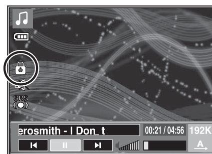


- Innan du raderar filer från kameran bör du ladda ned de filer till din dator som du vill behålla.

Lås/Frekvenskorrigeringsknapp

- Om du trycker på Lås-knappen längre än 1 sekund så låses kamerans knappar.
  - Om kamera-knapparna är låsta kan inte knapparna användas under återuppspelning. Men avstängning, Video ut, USB-anslutning och LCDskärms-funktionerna kan användas.







  - Om du trycker på Lås-knappen igen eller stänger av kameran, så låses kameran upp.

- Användaren kan välja passande ljud med den här funktionen.
  - Tryck på E-knappen och välj antingen <SRS>, <Normal>, <Live>, <Klassiskt>, <Jazz>, <Rock> eller <Dans>.

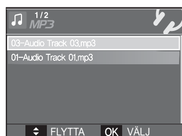


Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

Knappen Spellista

Medan en multimedia-fil återuppspelas kan du välja en önskad fil genom att använda sök-menyn.

1. Medan en fil spelas upp, tryck på knappen Spellista (▶).
2. En spellista som för tillfället spelas upp kommer att bli markerad.
3. Flytta muspekaren till en önskad lista genom att trycka på Kontrollknappen. Tryck på OK-knappen: Den valda filen spelas upp.



<MP3-läge>



<PMP-läge>



<TEXTVISNINGSLÄGE>

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Funktionerna MP3-/PMP/Textvisningsläge kan ändras genom att använda LCD-skärmen. Tryck på MENU-knappen och en meny kommer att visas på LCD-skärmen.

	Menyflik	Huvudmeny	Undermeny		Sida
MP3		ÅTERGÅ	AV	PÅ	sid.98
	MODE	SPELLÄGE	SPELA ALLA	UPPREPA EN	sid.99
			UPPR. ALLA	BLANDA REPETERA	
		MP3 SKIN	ST-INST1	ST-INST2	sid.99
			ANV-SKIN1	ANV-SKIN2	
		BILDSPEL	VISA TITEL	SPELA/UPPREPA	sid.99
			VISA INTERVALL	2, 3, 5 SEK	
		RADERA ALLA	NEJ	JA	sid.100
PMP		ÅTERGÅ	AV	PÅ	sid.98
	TIME	SÖKER	NORMAL	30 SEK	sid.100
			1 MIN	3 MIN	
			5 MIN	10 MIN	
		DISPLAY	5 SEK	PÅ	sid.100
			AV	-	
		RADERA ALLA	NEJ	JA	sid.100

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

<table>
<tr><th></th><th>Menyflik</th><th>Huvudmeny</th><th colspan="3">Undermeny</th><th>Sida</th></tr>
<tr><td rowspan="14">TEXTVIS-NING</td><td></td><td>ÅTERGÅ</td><td>AV</td><td colspan="2">PÅ</td><td>sid.98</td></tr>
<tr><td rowspan="4"></td><td rowspan="4">AUTO-SCROLL</td><td>AV</td><td colspan="2">0.8 SEK</td><td rowspan="4">sid.101</td></tr>
<tr><td>1.1 SEK</td><td colspan="2">1.4 SEK</td></tr>
<tr><td>1.7 SEK</td><td colspan="2">2.0 SEK</td></tr>
<tr><td>2.3 SEK</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td></td><td>MP3 BGM</td><td>AV</td><td colspan="2">PÅ</td><td>sid.101</td></tr>
<tr><td rowspan="7"></td><td rowspan="7">LANGUAGE</td><td>ENGLISH</td><td>한국어</td><td>FRANÇAIS</td><td rowspan="7">sid.101</td></tr>
<tr><td>DEUTSCH</td><td>ESPAÑOL</td><td>ITALIANO</td></tr>
<tr><td>简体中文</td><td>繁體中文</td><td>日本語</td></tr>
<tr><td>РУССКИЙ</td><td>PORTUGUÊS</td><td>DUTCH</td></tr>
<tr><td>DANSK</td><td>SVENSKA</td><td>SUOMI</td></tr>
<tr><td>ไทย</td><td>BAHASA</td><td>عربي</td></tr>
<tr><td>Čeština</td><td>POLSKI</td><td>Magyar</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>Türkçe</td><td>-</td><td>-</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>RADERA ALLA</td><td>NEJ</td><td colspan="2">JA</td><td>sid.100</td></tr>
</table>

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Återuppta

Du kan sätta uppspelningstyp.

1. Tryck ner MENU -knappen i varje läge.
2. Välj önskad uppspelnignstyp i menyn [ÅTERGÅ] genom att trycka på knapparna Upp/Ner och sen på OK.



<MP3-läge>



<PMP-läge>



<TEXTVISNINGSLÄGE>

[AV] : Browsing-menyn visas för att välja en önskad file.
[PÅ] : När kameran sätts på/stängs av eller när kamera-läget ändras, kommer denna kamera att minnas den senast stoppade bildrutan.
MP3-läge : spelar upp från början av filen.
PMP-läge: spelar upp från senast stoppade bildruta.
TEXTVISNINGSLÄGE: spelar upp från senast stoppade bildruta.

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Uppspelningsläge

Du kan ställa in diverse upprepnings-och blandnings-optioner. Denna funktion finns bara i den valda mappen.

[SPELA ALLA] : Spelar ett enda spår en gång.

[UPPREPA EN] : Spelar ett enda spår upprepade gånger.

[UPPR. ALLA] : Spelar upp alla spår i mappen upprepade gånger.



[BLANDA REPETERA] : Spelar upp alla spår i mappen upprepade gånger.

Skin för MP3-spelare

Du kan sätta skin på MP3-spelare.

[ST-INST1, 2] : Grundinställnings-skin kommer att användas.

[ANV-SKIN1, 2]: En bild skapad av [MP3 SKIN]-menyn (sid. 70) kommer att sättas.



Återuppspelning av bildspelet

Medan MP3-filen spelas upp visas tagna bilder kontinuerligt på LCD-skärmen.

[SPELA] : Visa bilderna en gång.

[UPPREPA] : Visa bilderna kontinuerligt.

※ För att stoppa bildspelet, tryck på E-knappen.



Inställning av bildspelets uppspelningsintervall.

Du kan ställa in bildspelets uppspelningsintervall i MP3-läge.

- Välj ett intervall bland 2, 3 eller 5 sekunder.



Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Radera allt

Alla filer som sparats på minneskortet blir raderade. I MP3-läget raderas bara MP3-filer. I PMP-läget raderas bara multimedia-filer. I TEXTVIS-NINGSLÄGET raderas TEXT-filer.



<MP3-läge>

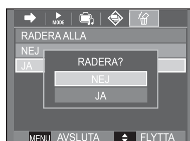


<PMP-läge>



<TEXTVISNINGSLÄGE>

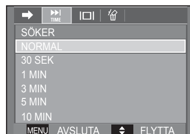
[NEJ] : Avbryter "Radera filer".
[JA] : Ett bekräftelsefönster kommer att visas. Välj [JA] och tryck på OK. Alla filer blir raderade.



Sökning efter bildruta

Du kan ställa in tiden för att hoppa över ett intervall när du söker i filmen genom att trycka på Vänster/Höger-knappen. Du kan lätt söka efter en bildruta som du vill ha.

[NORMAL, 30 SEK, 1, 3, 5, 10 MIN]:
Detta kommer att hoppa över en satt bildruta närhelst du trycker på Vänster/Höger-knappen.



Visa inställning

Du kan låta uppspelningsfunktionen visas på LCD-monitorn.

[5 SEK] : Om det inte sker någon åtgärd under 5 sekunder kommer Menyfältet att försvinna.
[PÅ] : Menyfältet kommer att visas på LCD-skärmen.
[AV] : Menyfältet kommer inte att visas på LCD-skärmen.



※ För att se rubriken, sätt in rubrikfilen (.smi) med användande av Samsung Converter. (sid. 120)
※ Om en multimedia-fil har en rubrik så visas denna rubrik oavsett visningsinställningar.

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Inställning av inspelnings-funktionen i MP3-läget

Du kan ta en bild och lyssna på MP3- filerna på samma gång.

1. Tryck på Slutaren så visas ikonen MP3 stand-by.
2. Tryck på Slutaren och en bild tas.



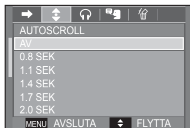


- Kamerans inställningar är låsta till grundinställning i Auto-läge (, , ,). Dessa inställningar kan inte ändras.
- Ibland kommer nästa fil att spelas upp när du trycker på Slutaren, även om minneskortet är isatt.
- För att stäng av fotografering under MP3-läge, trycker du på E-knap-pen eller låter bli att använda några knappar i ca 10 sekunder.
- Equalizer-inställningen är låst till <NORMAL>.
- MP3-ljud kan komma att vara lite högre i detta läge.

Autoscroll

Den visade texten rullar automatiskt och visas på LCD-monitorn.

[AV] : Texten rullar inte automatiskt.
※ Tryck på Upp/Ner-knappen, så kan du använda funktionen Autoscroll.
[0.8, 1.1, 1.4, 1.7, 2.0, 2.3 SEK] :
Texten rullar automatiskt. Intervallen är markerade på varje menyikon.



MP3 BGM-inställning

Du kan spela upp MP3-filer medan du spelar upp text.

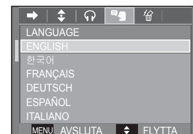
[AV] : Du kan inte spela upp MP3- filerna.
[PÅ] : När du spelar upp texten, kan du spela upp MP3-filerna.



Språkinställning

Du kan ställa in språket för det operativsystem som textfilen skapades med.

- Om bokstäverna i textfilen inte visas korrekt ska du öppna filen i Windows 2000 eller senare och spara den igen. Vi rekommenderar att du använder "Notepad" (Anteckningar) och texten måste sparar med kondningstypen ANSI.
- Vissa unika bokstäver kanske inte kan visas korrekt på kameran.
- Koda textfilen som standardtypen, annars kanske vissa tecken inte kan visas korrekt.



Viktig information

Observera noga följande föreskrifter!

- Denna apparat innehåller elektroniska komponenter av hög precision. Använd eller förvara den inte på följande platser.
  - Platser med stora ändringar i temperatur och luftfuktighet.
  - Dammiga eller smutsiga platser.
  - Platser som är utsatta för direkt solljus eller i ett fordon i het väderlek.
  - Platser med hög magnetism eller starka vibrationer.
  - Platser med explosiva varor eller lättantändligt material.

- Lämna inte kameran på platser med damm, kemikalier (t.ex. lacknafta, malmedel), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara kameran ihop med silikongelet i en helt tät låda om du inte ämnar använda den under en längre tid.

- Sand kan skapa stora problem för kameran.
  - Låt inte sand komma in i kameran om du använder den på stränder, sanddyner eller andra platser med mycket sand.
  - Detta kan resultera i fel, eller att kameran blir oanvändbar för gott.

- Hantering av kameran
  - Var försiktig så att du inte tappar kameran eller utsätter den för stötar eller vibrationer.
  - Förhindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara den i kameraväskan.
  - Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
  - Kameran är inte vattentät. Undvik elektriska stötar genom att aldrig hålla i eller använda kameran med våta händer.
  - Om du använder kameran vid våta platser, som vid en strand eller swimmingpool, låt inte vatten eller sand tränga in i kameran. Om detta sker kan kameran fungera felaktigt eller skadas permanent.

- Extrema temperaturer kan orsaka problem.
  - Om kameran flyttas från en kall till en varm och fuktig plats, kan det bildas kondens på elektroniken. Om detta händer, stäng av kameran och vänta minst 1 timme tills fukten försvunnit. Fukt kan också samlas i minneskortet. Om detta händer, stäng av kameran och ta ut minneskortet. Vänta tills fukten försvunnit.

- Försiktighet vid användning av linsen
  - Om linsen utsätts för direkt solljus, kan det resultera i missfärgning och felaktigheter I bildsensorn.
  - Var noga med att inte sätta fingeravtryck på linsen, och att det inte kommer främmande föremål på den.

- Om digitalkameran inte används under en längre period, kan batterierna laddas ur. Det är därför bra att ta bort batteriet och minneskortet om kameran inte används under en längre tid.

- Om kameran utsätts för elektriska störningar, stänger den av sig själv för att skydda minneskortet.

Viktig information

- Kameraunderhåll
  - Använd en mjuk borste (finns att köpa i fotoaffären) för att försiktigt rengöra linsen och LCD-enheten. Om det inte räcker kan du använda ett linsrengöringspapper med linsrengöringsvätska.
    Rengör kamerahuset med en mjuk trasa. Tillåt inte att denna kamera kommer i kontakt med lösningsmaterial såsom bensol, insektsgift, tinner, etc. Detta kan skada kamerans hölje och även påverka dess funktionalitet. Omild behandling kan förstöra LCD-panelen. Ha alltid kameran i sin skyddsväska när du inte använder den för att skydda den från skador.

- Försök inte att ta isär eller modifiera kameran.

- I vissa lägen kan statisk elektricitet orsaka att blixten avfyras. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.

- Vid överföring av bilder till och från kameran, kan dataöverföringen störas av statisk elektricitet. Om detta sker, koppa ifrån USB-kabel och koppla in den igen innan du gör en ny överföring igen.

- Före en viktig händelse eller innan du åker på en resa bör du kontrollera kamerans skick.
  - Ta en bild för att testa kameran och se till att du har med dig extra batterier.
  - Samsung kan inte hållas ansvarig för eventuella följder vid felaktig funktion hos kameran.

- Använd inte hörlurar när du kör, cyklar eller använder något motoriserat fordon. Det kan skapa en trafikfara och är illegalt i vissa områden.

- Undvik användande av hörlurar med hög volym. Hörselexperter avråder från kontinuerlig användning av högljudda och långvariga spelningar. Om du upplever ett ringande i dina öron, minska volymen eller upphör med användningen.

Varningsindikator

Det finns flera allvarliga varningar som visas i LCD-monitorn:

[Minneskortsfel !]
- Fel på minneskortet
  → Stäng av kameran och sätt på den igen
  → Sätt i minneskortet igen
  → Sätt i och formatera om minneskortet (sid. 58)

[Kost låst!]
- Minneskortet är låst
  → SD/SDHC minneskort: Skjut skrivskyddsomkopplaren mot toppen på minneskortet.

[Minnet fullt!]
- Minneskortet eller internminnet är fullt.
  → Sätt i ett nytt minneskort
  → Ta bort bildfiler som du inte behöver

[Ingen bild!]
- Det finns inga bilder lagrade på minneskortet
  → Ta kort
  → Sätt i ett minneskort som innehåller några bilder

Varningsindikator

[Filfel!]
- Filfel
  → Radera filen.
- Fel på minneskortet
  → Kontakta kameraservicecenter.

[Svagt batteri!]
- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt in nya batterier.

[För svag belys.]
- När du fotograferar på mörka plaster
  → Ta bilder i Blixtfotograferings-läge.

Innan du kontaktar servicecentret

Kontrollera följande

Kameran sätts inte på
- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt in nya batterier. (sid. 14)
- Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
  → Sätt i batterierna med polariteten (+ / -) åt rätt håll.

Kameran stänger av sig under användning
- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt in nya batterier.
- Kameran stängs av automatiskt
  → Sätt på kameran igen.
- Kameran har slutat att fungera på grund av låg omgivande temperatur, som ligger utanför kamerans drifttemperatur.
  → Värm upp kameran och batteriet genom att till exempel placerad dem i fickan. Sätt i batteriet i kameran först omedelbart före användning.

Innan du kontaktar servicecentret

Kameran tar inga bilder när du trycker på avtryckaren.

- Det finns inte tillräckligt med ledigt minne
  → Ta bort bildfiler som du inte behöver
- Minneskortet har inte formaterats
  → Formatera minneskortet (sid. 58)
- Minneskortet är förbrukat
  → Sätt i ett nytt minneskort
- Minneskortet är låst
  → Se felmeddelandet [Kort låst!]
- Kamerans strömförsörjning är frånslagen
  → Sätt på kameran
- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt in nya batterier (sid. 14)
- Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
  → Sätt i batterierna med polariteten (+ / -) åt rätt håll.

Kameran slutar plötsligt fungera när du använder den.

- Kameran stängdes av på grund av ett fel
  → Ta ur batterierna och sätt i dem igen, sätt på kameran

Bilderna är oskarpa.

- En bild togs av motivet utan utan att ställa in ett passande makro-läge
  → Välj ett passande makro-läge för att ta en tydlig bild.
- Ta en bild bortom blixtintervallet
  → Ta bilden inom blixtens räckvidd
- Linsen är kladdig eller smutsig
  → Rengör linsen

Blixten avfyras inte

- Blixt av-läget har valts
  → Byt blixtläge
- Kamerans läge kan inte använda blixt
  → Läs under instruktionen för blixten (sid. 31)

Fel datum och tid visas

- Datum och tid har ställts in fel, eller har kameran återgått till förinställningarna
  → Ställ in rätt tid och datum

Kameraknapparna fungerar inte.

- Fel i kameran
  → Ta ur batterierna och sätt i dem igen, sätt på kameran

Ett fel på minneskortet har uppstått medan kortet sitter i kameran.

- Felaktigt formaterat kort
  → Formatera om minneskortet

Det går inte att visa bilderna.

- Felaktigt filnamn (brott mot DCF-formatet)
  → Döp inte om bildfilen

Bildens färger stämmer inte överens med motivets.

- Vitbalansen eller effektInställningen är felaktig
  → Välj en passande vitbalans och effekt

Innan du kontaktar servicecentret

Bilderna är för ljusa.

- Exponeringen är för stor
  → Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa monitorn.

- Den externa monitorn är inte korrekt inkopplad till kameran
  → Kontrollera anslutningskablarna
- Det finns felaktiga filer på minneskortet
  → Sätt i ett kort som innehåller korrekta filer

[Flyttbar disk] visas inte i datorns Windows Utforskaren

- Kabelanslutningen är felaktig
  → Kontrollera anslutningen
- Kameran är avstängd
  → Sätt på kameran
- Operativsystemet är inte Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10.1 ~ 10.4. Alternativt stöder PC:n inte USB.
  → Installera Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10.1 ~ 10.4 på en dator som stöder USB
- Kamerans drivrutin är inte installerad
  → Installera [USB Storage Driver] (drivrutin för USB lagringsenhet)

Specifikationer

Bildsensor
- Typ: 1/2,5" CCD
- Effektiva pixlar : Cirka 8,2 megapixlar
- Totala pixlar : Cirka 8,3 megapixlar

Lins
- Fokuseringslängd : SDH-lins f = 6,3 ~ 18,9mm (35 mm filmekvivalent : 38 ~ 114mm)
- F Nr. : F3,5(W) ~ F4,5(T)
- Digital zoom: ·Stillbildsläge: 1,0X ~ 5,0X
  ·Uppspelningsläge: 1,0X ~ 10,2X
  (beroende på bildstorlek)

LCD-skärm
- 3.0" Wide (16:9) färg TFT LCD (230,000 bildpunkter)

Fokusering
- Typ: TTL autofokus (Multi-AF, Centrerad AF, Ansiktsdetektering AF)
- Intervall

	Normal	Makro	Super Makro	Auto Makro
Vidvinkel	80cm ~ oändlighet	5cm ~ 80cm	1cm ~ 5cm	5cm ~ oändlighet
Tele		40cm ~ 80cm	-	40cm ~ oändlighet

Slutare
- Hastighet 1 ~ 1/ 2,000 sek. (Natt : 16 ~ 1/ 2,000 sek.)

Exponering
- Kontroll: Program AE
- Mätning : Multi, Spot, Center-viktad, Ansiktsdetektering
- Kompensering: ±2EV (1/3 EV steg)
- ISO : Auto, 50, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200(upp till 3M)

Specifikationer

Blixt	- Lägen : Auto, Auto & Röda-ögon-reduktion, Ifyllnadsblixt, Långsam synk, Blixt av, Röda-ögon-redigering - Intervall: Vidvinkel : 0,2 m ~ 3,2m, Tele : 0,5m ~ 2,5m - Laddningstid: Cirka 4 sek.
Skärpa	- Mjuk +, Mjuk, Normal, Hård, Hård +
Färgeffekt	- Normal, S/V, Sepia, Röd, Grön, Blå, Negativ, Anpassad färg
Vitbalans	- Auto, Dagsljus, Molnigt, Fluorescerande_H, Fluorescerande_L, Volfram, Anpassad,
Röstinspelning	- Röstinspelning (max 10 timmar) - Röstmemo för stillbild (max 10 sek)
Datumpåskrift	- Datum, Datum & Tid, Av (användarvalbart)
Fotografering	- Stillbildsläge ·Läge : Auto, Program, DIS, FUN, Hjälpguide fotografering, Motiv ·Motiv : Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & Snö, Självporträtt, Mat, Café ·Fotografering : Enstaka, Kontinuerlig, AEB, Rörelsetagning ·Självutlösare : 10 sek., 2 sek., Dubbel, Rörelseutlösare - Videofilm ·Med ljud (inspelningstid: max 2 timmar) ·Storlek : 800x592, 720x480, 640x480, 320x240 ·Optisk zoomning med ljudinspelning ·Bildrutehastighet : 30 bps, 20 bps, 15 bps (15/20 bps för 800x592, 720x480) (15/30 bps för 640x480, 320x240) ·Optisk zoom upp till 3,0X ·Filmeditering (Inbäddad): Paus under filminspelning, stillbildstagning, ändring av tiden
Förvaring	- Media ·Internt minne : 40MB flashminne ·Externt minne (tillval) : MMC-kort (upp till 2GB garanterat) SD/SDHC-kort (upp till 4GB garanterat, 4bit 20MHz) ※ Den interna minneskapaciteten är föremål för förändring utan föregående meddelande. - Filformat ·Stillbild : JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ·Videofilm : AVI (MPEG-4) ·Audio : WAV - Bildstorlek

8M	7M	6M	5M	3M	1M
3264x 2448	3264x 2176	3264x 1824	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

Specifikationer

- Kapacitet (256 MB storlek)

	8M	7M	6M	5M	3M	1M
Superfin	C:a 58	C:a 66	C:a 77	C:a 91	C:a 155	C:a 355
Fin	C:a 89	C:a 100	C:a 115	C:a 133	C:a 190	C:a 414
Normal	C:a 137	C:a 150	C:a 177	C:a 198	C:a 216	C:a 452

※ Dessa siffror är mätta under Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på omständigheterna vid fotograferingen och kamerainställningarna.

“E”-knapp
- Effekt : FOTOSTILSVÄLJARE (NORMAL, MJUK, HÅRD, SKOG, RETRO, KYLIG, LUGN, KLASSISK), Färg, BILDJUSTERING (BILDJUSTERING, KONTRAST, MÄTTNAD), FUN (TECKNAT, FOTORAM, MARKERA, KOMPONERA, FÄRGMASK)
- Redigering : Bildredigering (ÄNDRA UPPLÖSNING, ROTERA), FÄRG, BILDJUSTERING (ACB, RÖDA ÖGON FIX, LJUSSTYRKA, KONTRAST, MÄTTNAD, LÄGG TILL BRUS), FUN (TECKNAT, FOTORAM, MARKERA, KOMPONERA, KLISTERMÄR, FÄRGFILTER, FÄRGMASK)

Bildvisning
- Typ: Enstaka bild, Minibilder, MultiBildspel

※ Multibildspel : Bildspel med effekter och musik efter mappar

Multimedia-funktion
- MP3, PMP, Textfönster, Portabelt minne, Röstinspelare

Gränssnitt
- Digital utgångsanslutning: USB 2.0
- Audio : Mono (Högtalare), Stereo (Hörlurar)
- Videoutgång: NTSC, PAL (användarvalbart)
- Ingångskontakt för strömförsörjning : 4,2V (20 stift)

Strömkälla
- Uppladdningsbart batteri: SLB-1137D (1100mAh)
- Adapter : SAC-47, SUC-C3 (20pin)

※ Inkluderat batteri kan variera beroende på försäljningsregion.

Dimensioner (BxHxD)
- 90 X 62 X 21,6mm (förutom utstickande delar)

Vikt
- Cirka 157g (utan batterier och minneskort)

Drifttemperatur
- 0 ~ 40°C

Arbets-luftfuktighet
- 5 ~ 85%

Mjukvara
- Samsung Master, Samsung Converter, Adobe Reader

Specifikationer

※ **MP3-specifikation**

Ljud	- Frekvens: 20Hz ~ 20KHz - Hörlursport: 20-stiftsport (Stereotyp) - Utmatning: Maximal volym Vänster 40 mW + Höger 40 mW (16Ω) - Signal: 80 dB
Fil	- Filformat: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3) - Bithastighet: 48 ~ 320kbps (Inklusive VBR)
Ljudeffekt	- SRS, Normal, Kassiskt, Dans, Jazz, Direktsänt, Rock
Play Mode	- Alla, Upprepa en, Upprepa alla, Slumpvis upprepning - Hoppa över vid spelning, Auto-skip - Bildspel På/Av (Användarvalbart) - MP3 & Fotograferar (Fotograferingsläge är Auto Default, 3M) - Kom ihåg senast spelade fil - Bakgrunds-skin för MP3-uppspelning med användarens bilder

※ **PMP-specifikation**

PMP-dekoder	- Video: Xvid MPEG4 (Med hjälp av Samsung Converter S/W) - Audio: MPEG Layer 2 (Samsung Convert S/W)
Uppspelningsläge	- Snabbt Framåt/Återspolning (Max 32x) - Söker i Spela, Hoppar över i Spela - Hoppa framåt efter en uppspelad fil - Kom ihåg senast visad bildruta - Stöder helskärm i Converting S/W
Undertextning	- Stöder SMI-fil (med Samsung Converter S/W)

※ **Textspecifikation**

Fil	- Filnamnstillägget TXT, upp till 99999 sidor
Filformat	- Fönster: ANSI (Windows 98 eller senare), Unicode/ Unicode (Big-Endian)/UTF-8 (Windows 2000/XP) - Mac: ANSI, Unicode (UTF-16)
Funktion	- Autoscroll (0,8 ~ 2,3 sek.) - Hoppa 1 sida/10 sidor - Autoreloadfunktionen (Kom ihåg senaste sidan) - Stöder MP3 BGM när textfil visas
Språk	- Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, kinesiska, taiwanesiska, japanska, ryska, portugisiska, nederländska, danska, svenska, finska, bahasa (malay/indonesiska), polska, ungerska, tjeckiska, turkiska. ※ Språkstöden kan bli föremål för ändring utan föregående meddelande.

※ Specifikationerna kan bli föremål för ändringar utan föregående meddelande.

※ All varumärken tillhör sina respektive ägare.

Om programvaran

Läs manualen noga innan du börjar använda din kamera!
- Den medföljande mjukvaran är drivrutiner för kameran och ett bildbehandlingsprogram för Windows
- Under inga omständigheter får hela eller delar av vare sig programvara eller användarhandbok reproduceras.
- Copyrights för programmen är licensierat enbart för användning ihop med kameran.
- Vid ett eventuellt fabrikationsfel, reparerar vi din kamera eller byter ut den. Vi kan emellertid inte på något sätt hållas ansvariga för skada som orsakats av felaktigt handhavande.
- Samsung garanterar inte att programvaran fungerar om du använder “hembyggd” PC eller en fabriksbyggd PC som du modifierat.
- Innan du läser denna handbok måste du ha en grundläggande kunskap om datorer och O/S (Operativsystem).

Systemkrav

För Windows	För Macintosh
Dator med processor bättre än Pentium II 450MHz (Pentium II 800MHz rekommenderas) ※ Samsung Converter Dator med processor bättre än Pentium 500 MHz (Pentium IV rekommenderas)	Power Mac G3 eller senare
Windows 98SE / 2000 / ME / XP/Vista ※ Samsung Converter Windows 2000 eller senare rekommenderas	Mac OS 10.1 ~ 10.4
Minimum 128 MB RAM (mer än 512MB rekommenderas) 200MB tillgängligt hårddiskutrymme (över 1GB rekommenderas)	Minimum 256MB RAM 110 MB tillgängligt hårddiskutrymme
USB-port	USB-port
CD-ROM-enhet	CD-ROM-enhet
1024 × 768 pixlar, 16 bit färgskärm-kompatibel monitor (24 bit färgskärm rekommenderas) Microsoft DirectX 9.0 eller senare	MPlayer (för videofilmer)

Om programmet

Efter att du satt i den cd-skiva som följer med denna kamera i CD-spelaren, ska följande fönster öppnas automatiskt.



Innan du ansluter kameran till datorn måste du först installera drivrutinen för kameran.

※ Skärmbilder illustrerade i manualen är baserade på den engelska versionen av Windows.

■ Drivrutin för kameran: Detta låter dig överföra bilder mellan kameran och en dator.
Kameran använder USB-drivrutinen som sin egen drivrutin. Du kan använda kameran som en kortläsare för USB. Efter att du installerat drivrutinerna och kopplat kameran till din PC, visas [Flyttbar disk] i [Windows Utforskaren] eller [Den här datorn]. USB-drivrutinen levereras bara för Windows. Det finns inte någon USB-drivrutin för MAC på den medföljande program- CD:n. Men du kan använda kameran med Mac OS 10.1 ~ 10.4.

■ XviD codec: Denna kod gör att videofilmer som har spelats in med denna kamera kan spelas upp på en dator.
För att spela upp en videofilm som spelats in med denna kamera måste du installera XviD Codec. Om en videofilm som spelats in med denna kamera inte kan spelas upp på ett bra sätt ska du installera denna kod. Programmet kan bara köras under Windows.

■ Samsung Converter: Multimedia-konvertingsprogram
Multimedia (Film, Video-clip, etc)-filer kan konverteras till videofilm som kan spelas upp på denna kamera. Programmet kan bara köras under Windows.

■ Samsung Master : Detta är multimedialösningen med allt-i-ett.
Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Programmet kan bara köras under Windows.



- Kontrollera systemkraven innan du installerar drivrutinen.
- Du måste vänta i 5 ~ 10 sekunder på att det automatiska installationsprogrammet ska starta, beroende på dator. Om fönstret inte öppnas, kör [Windows Utforskaren] och välj [Installer.exe] i rotbiblioteket på CD-ROM.

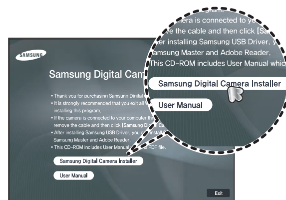
Installation av programvaran

Installera programmen innan du använder din kamera ihop med en dator. Efter att du gjort detta kan du flytta de bilder som finns lagrade i kameran till PC:n och redigera dem i ett bildbehandlingsprogram.

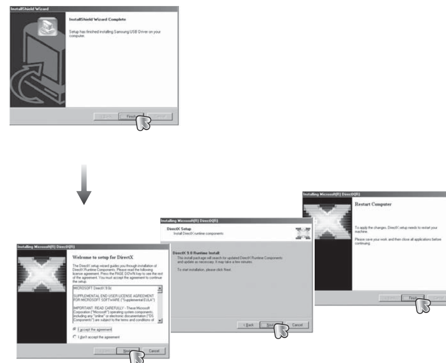
● Du kan besöka Samsungs webbplats på Internet.

http://www.samsungcamera.com : Engelska
http://www.samsungcamera.co.kr : Koreanska

1. Autokör-rutan visas.
   Klicka på menyn [Samsung Digital Camera Installer] i välkomstfönstret.



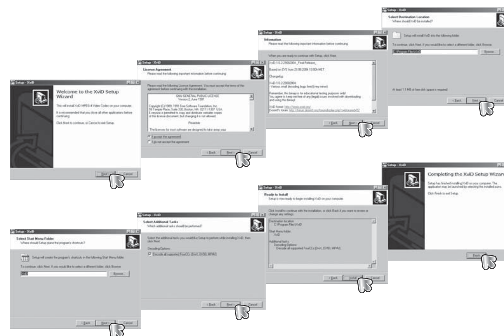
2. Installera kamerans drivrutin, DirectX, Samsung Converter, Samsung Master och Adobe Reader genom att välja en knapp som visas på skärmen. Om en senare version av DirectX har installerats på din dator så kan DirectX inte installeras.



Installation av programvaran

3. För att spela upp en videofilm som spelats in med denna kamera måste du installera XviD Codec.

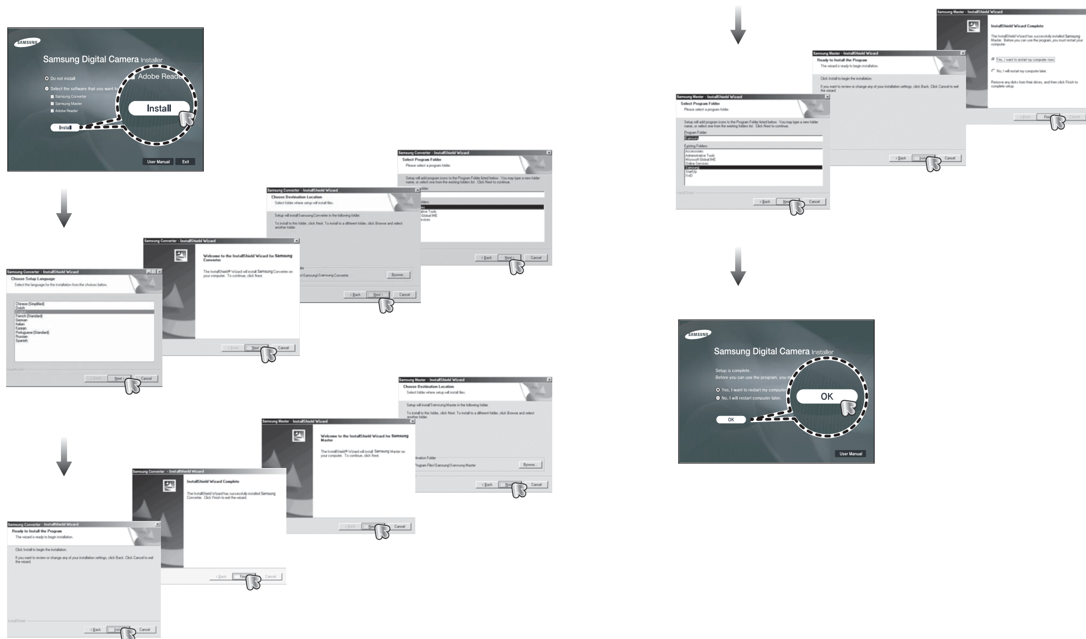




※ XviD Codec distribueras enligt GNU General Public License, och vem som helst kan kopiera, distribuera och ändra denna Codec. Denna licens är tillämpbar på varje program eller annat arbete som innehåller ett meddelande placerat av copyright-innehavaren, som säger att det får distribueras under villkoren för denna General Public License. För mer information, se licensdokumenten (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

Installation av programvaran

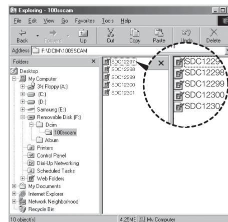
4. Installera programmet enligt instruktionerna på skärmen.



Installation av programvaran

5. Efter att du startat om din dator, kopplar du kameran till den med USB-kabeln.

6. Sätt på kameran.
   Nu visas [Found New Hardware Wizard] och kameran ansluts till datorn.



※ Om ditt OS är Windows XP/Vista, kommer ett bildvisningsprogram att öppnas. Om nedladdningsfönstret på Samsung Master öppnas efter att ha startat Samsung Master, så lyckades inställningen av kamerans drivrutin.



- Om du har installerat kamerans drivrutin, startar kanske inte [Guiden Hittat ny maskinvara].
- I ett system med Windows 98SE öppnas kanske dialogrutan Hittat ny hårdvara, där du ombeds välja en drivrutin. Ange i så fall "USB Driver" på den medföljande cdskivan
- PDF-dokuments från användarmanualen finns inkluderade på CD-skivan med mjukvaran, som medföljer denna kamera. Sök i dessa PDF-filer med Windows Sök.
  Innan du öppnar PDF-filerna måste du installera Adobe Reader, som finns inkluderat på CD-skivan med mjukvaran.
- För att installera Adobe Reader 6.0.1 korrekt måste Internet Explorer 5.01 eller senare version finnas installerad. Besök "www.microsoft.com" och uppgradera Internet-webläsaren (Internet Explorer).

Starta PC-läget

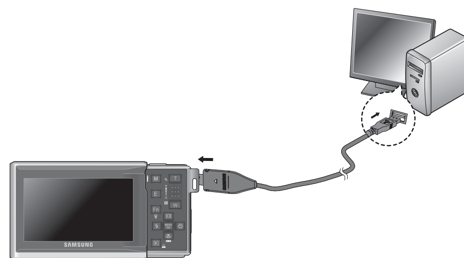
Om du ansluter USB-kabeln i USB-uttaget ändras kamerans driftläge automatiskt till PC-läge.
I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln.

■ Kamera-inställningar för anslutning

1. Sätt på kameran.
2. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-sladden.
3. Sätt på datorn. Kamera och dator är hopkopplade.
4. Valmenyn för externa enheter kommer att visas på LCD-skärmen.
5. Välj önskad [DATOR] genom att trycka på Upp/Ner-knappen och sedan trycka på OK-knappen.



■ Ansluta kameran till en dator



※ Om du valde [Skrivare] i steg 5; när du ansluter kameran till din dator kommer [Ansluter Skrivare]-meddelandet att visas, och anslutningen blir inte etablerad.
I detta fall, koppla bort USB-kabeln, och följ sedan proceduren från steg 2 och framåt.

■ Koppla bort kameran från en dator
Se sidan 118 (Ta bort den flyttbara skivan).

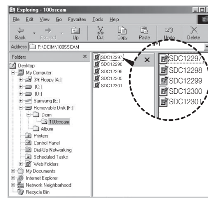
Starta PC-läget

■ Ladda ner sparade bilder

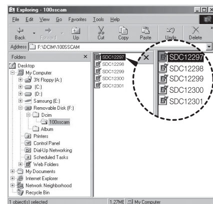
Du kan föra över de stillbilder som är lagrade i kameran till datorns hårddisk och skriva ut dem eller redigera dem i något bildredigerin-sprogram.

1. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

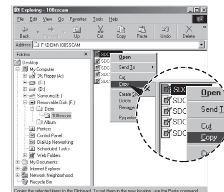
2. Välj ikonen [Den här datorn] på din dators skrivbord och dubbelklicka på [Flyttbar disk Ã DCIMÃ 100SSCAM]. Bildfilerna visas då.



3. Välj en bild och tryck på höger musknapp.

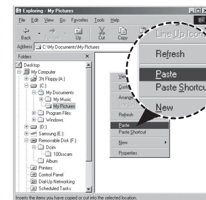


4. En pop-up-meny visas. Klicka på menyn [Cut](Klipp ut) eller [Copy](Kopiera).
   - [Klipp ut] : klipper ut den markerade filen.
   - [Kopiera] : kopierar filer.

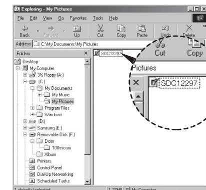


5. Klicka på den mapp som du vill klistra in filen i.

6. Tryck på höger musknapp varvid en pop-upmeny öppnas. Klicka på [Paste] (Klistra in).



7. Bildfilen överförs från kameran till din dator.



Starta PC-läget

- Genom att använda [Samsung Master] kan du titta på de bilder som är lagrade i minnet direkt på skärmen på din dator och du kan kopiera och flytta bildfilerna.



- Vi rekommenderar att du flyttar över bilderna till din PC innan du börjar titta på dem. Om du öppnar bilder direkt från Flyttbar disk, kan detta orsaka en oväntad frånkoppling.
- Om du överför en fil som kameran inte stöder via Flyttbar disk, visas meddelandet [Filfel!] på kamerans LCD-monitor i VISNING-SLÄGET och ingenting visas i INDEXLÄGET.

Ta bort den flyttbara disken

■ Windows 98SE

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om kamerans statuslampa blinkar, v.v. vänta tills lampan har slutat blinka och lyser stadigt.
2. Koppla ur USB-kabeln.

■ Windows 2000/ME/XP/Vista

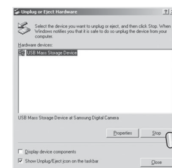
(Illustrationerna kan variera från de som visas beroende på Windows O/S.)

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om kamerans statuslampa blinkar, v.v. vänta tills lampan har slutat blinka och lyser stadigt.
2. Dubbelklicka på ikonen [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskin-vara) på aktivitetsraden.



[Dubbelklicka]

3. Fönstret [Säker borttagning av maskin-vara] öppnas. Välj [USB masslagring-senhet] och klicka på knappen [Stoppa].



4. Fönstret [Stoppa en maskinvaruenhet]öppnas. Välj [USB masslagringsenhet] och klicka på knap-pen [OK].

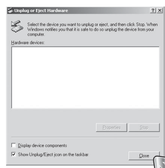


Ta bort den flyttbara disken

5. Fönstret [Säker borttagning av maskin-vara] öppnas. Klicka på knappen [OK].



6. Fönstret [Säker borttagning av maskin-vara] öppnas. Klicka på knappen [Close] (Stang) och du kan säkert koppla bort den flyttbara skivan.



7. Koppla ur USB-kabeln.

Installera drivenheten för USB på en MAC

1. Det finns ingen USB-drivrutin för MAC på cd-skivan med program eftersom MAC OS stöder kamerans drivrutin.
2. Bocka för MAC OS version under start-upp.
   Denna kamera är kompatibel med MAC OS 10.1 ~ 10.4.
3. Koppla kameran till din Macintosh och sätt på kameran.
4. En ny ikon visas på skrivbordet efter att du anslutit kameran till din MAC.

Använda drivrutinen för USB på en MAC

1. Dubbelklicka på den nya ikonen på skrivbordet och mappen på min-neskortet visas.
2. Välj bildfil och kopiera eller flytta den till Macen.

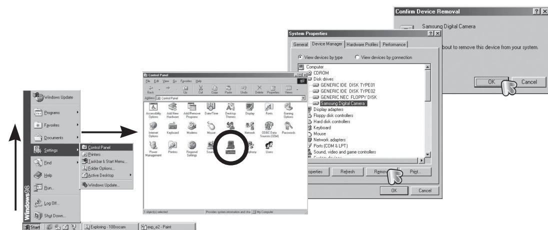


● För Mac OS 10.1 eller senare: Hämta först allt från datorn till kameran och ta sedan bort den flyttbara disken med kommandot Mata ut.

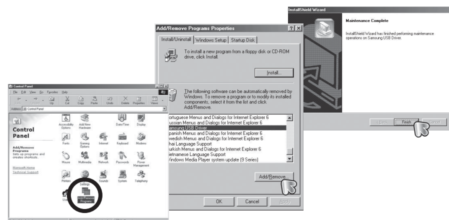
Ta bort drivrutinen för USB under Windows 98SE

För att ta bort USB-drivrutinen, se processen nedan.

1. Anslut kameran till din dator, och sätt på dem.
2. Kontrollera huruvida den flyttbara disken finns i [Den här datorn].
3. Ta bort [Samsung Digital Camera] i Enhetshanteraren.



4. Koppla bort USB-kabeln.
5. Ta bort [Samsung USB Driver] på Lägg till /Ta bort program.

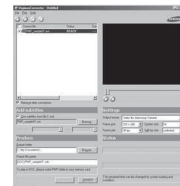


6. Avinstallationen är klar.

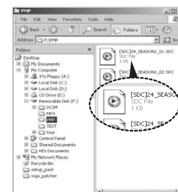
Samsung Converter

Multimedia (Film, Video-clip, etc)-filer kan konverteras till videofilm som kan spelas upp på denna kamera. Programmet kan bara köras under Windows.

■ Hur man använder Samsung Converter



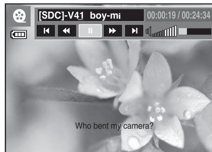
1. Dubbelklicka på Samsung Converter-ikonen på skrivbordet.
2. Klicka på Lägg till och välj en fil som du vill lägg till.
3. Om du vill lägga till en rubrik, markera "Använd underrubriker från fil (*.smi)".
4. Välj de inställningar som du vill ha, och klicka på Convert-knappen.
   - [Output format]: Du kan ställa in filformatet.
   - [Frame size]: Du kan ställa in bredden och höjden videofilmer.
   - [Frame rate]: Du kan ställa in bps (bildrutor per sekund).
   - [Screen size]: Du kan ställa in skärmtyp.
   - [Split by size]: Du kan ställa in filstorlek för utmatning av videofilm.
5. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-sladden.
6. Kopiera den konverterade videofilmen i destinationsmappen, och klistra in filen i [PMP]- mappen.



Samsung Converter

7. Du kan spela upp den konverterade videofilmen i kamerans uppspelningsläge.

※ Se [Hjälp]-menyn i Samsung Converter för vidare information.





- Innan du konverterar en multimedia-fil, kontrollera huruvida den kan spelas upp korrekt på Windows Media Player.
- De konverterade filerna sparas som filtypen *.sdc, vilken kan spelas upp på Windows Mediaspelare.
- Samsung Converter stöder inte alla codecs. Om en konverterad multimediafil inte kan spelas upp på Windows Mediaspelare, installera en multicodec (Vi rekommenderar en full version av den senaste K-Lite Codecen). Installera Samsung Converter igen efter att ha installerat multi-codecen.
- Du kan välja destinationsmapp för varje konverterad fil. När mappen inte är vald sparas de konverterade filerna under en mapp där källfilen finns.
- Om du konverterar flera filer på samma gång kan datorn ev. gå långsamt, därför att den har begränsad processorkapacitet. I sådana fall, ge de aktuella filerna till programmet en i taget.



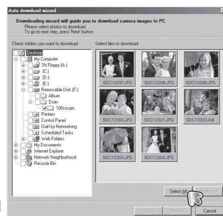
- Datorspecifikationen, installerade koder och program är det främsta orsaken till konverteringsfel. När ett konverteringsfel inträffar, kontrollera följande.
  - Några codecs som är kompatibla med filerna blev inte installerade eller installerades felaktigt. I detta fall, hitta en kompatibel codec och installera den. Om du inte hittar några kompatibla codecs, installera en multi-codec.
  - Om du installerade diverse multi-codecs på din dator, kan detta orsaka konverteringsproblem. I sådana fall, ta bort alla codecs och installera en riktig multi-codec.
  - Installera den senaste Windows Mediaspelaren.
  - Besök tillverkarens website för aktuell enhet (dator, grafikkort, ljudkort) och uppgradera dem till senaste version.
- Vissa typer av multimedia-filer blir inte konverterade. Om de konverterade media-filerna är skadade, kan de ev. inte spelas upp på kameran. Ovanliga filtyper kan inte konverteras. Ljud och motiv kanske inte synkroniserar.
- Den förväntatde filstorleken efter konvertering av en media-fil kan variera. Det beror på det datorsystem som du använder.
- Om det inte finns någon font som är kompatibel med scriptfilen på din dator, visas scriptet som ‘□□□‘.
- Överföring av den konverterade filen till en flyttbar disk är tidsödande. Det kan ta lång tid. Varaktigheten beror på filstorleken.
- Använd inte PMP-läget medan du kör. Det kan skapa trafikfara.
- En fil som inte stöder snabbsökning i Windows Mediaspelaren kan man inte välja konverteringsområde och delad filstorlek för.

Samsung Master

Du kan ladda ner, titta, editera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Programmet kan bara köras under Windows.
För att starta programmet, klicka på [Start → Program → Samsung → Samsung Master → Samsung Master].

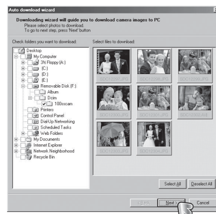
■ Ladda ner bilder

1. Anslut kameran till din dator.

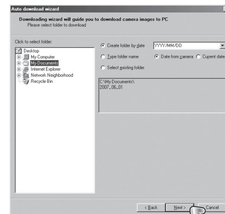


2. Ett fönster för nedladdning av bilder kommer att visas efter anslutning av kameran till din dator.
   - För nerladdning av tagna bilder, välj [Select All]- knappen.
   - Välj den önskade mappen i fönstret och klicka på [Select All]-knappen. Du kan spara tagna bilder och den valda mappen.
   - Om du klickar på [Cancel]-knappen kommer nerladdningen att inhiberas.

3. Klicka på [Nästa >].

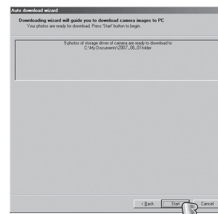


4. Välj en destination och skapa en mapp för att spara nerladdade bilder och mapp.
   - Mappar skapas I datumordning och bilder blir nerladdade.
   - Mappnamnen blir det som du vill och bilder blir nerladdade.
   - Efter att ha valt en mapp som tidigare skapats, kommer bilder att bli nerladdade.

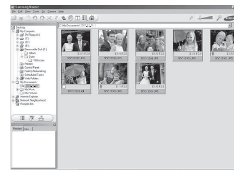


5. Klicka på [Nästa >].

6. Ett fönster kommer att öppnas så som visas här bredvid.
   Destinationen för den valda mappen kommer att visas i fönstrets överdel. Klicka på [Start]-knappen för att ladda ner bilderna.

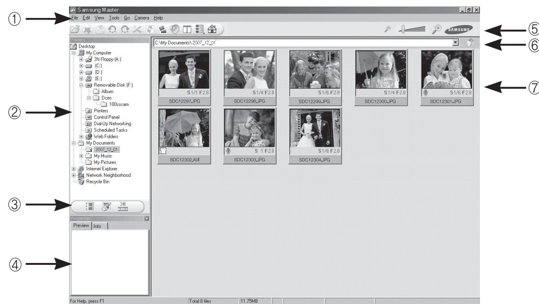


7. De nerladdade bilderna kommer att visas.



Samsung Master

■ Bildvisning: Du kan titta på de sparade bilderna.

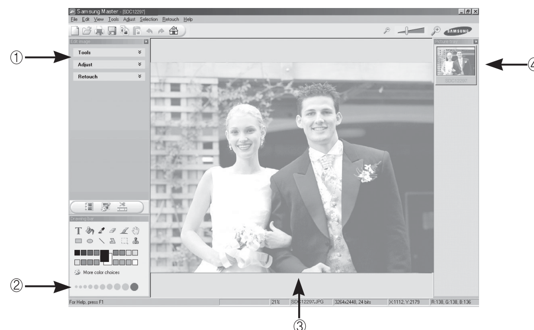


- Bildbetraktarfunktioner är listade här nedan.

① Menyfält: Du kan välja meny. File (Fil), Edit (Redigera), View (Vy), Tools (Verktyg), Change (Ändra funktion), Auto download (Autonedladdning), Help (Hjälp), etc.
② Bildvalsfönster: Du kan välja en önskad bild i detta fönster.
③ Valmeny för mediatyp: Du kan välja bildvisare, bildredigerare, filmvisning eller redigeringsfunktion i denna meny.
④ Förhandsgranskningsfönster: Du kan förhandsgranska en bild eller en videofilm och kontrollera multimedia-informationen.
⑤ Zoom-fält: Du kan ändra storleken på förhandsgranskning.
⑥ Mappvisningsfönster: Du kan se lokaliseringen av mappen för en vald bild.
⑦ Bildvisningsfönster: Bilder från vald mapp visas.

※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Samsung Master för vidare information.

■ Bildredigering: Du kan editera stillbilden



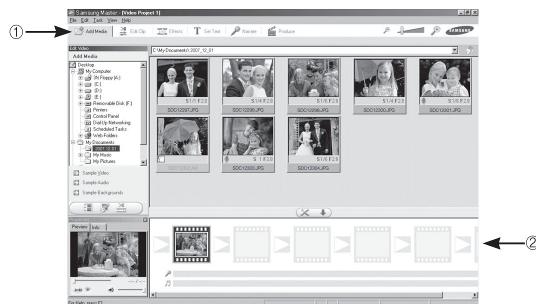
- Bildediteringsfunktioner är listade här nedan.

① Redigeringsmeny : Du kan välja följande menyer.
[Tools] (Verktyg) : Du kan beskära eller ändra storlek på den valda bilden. Se [Hjälp]-menyn.
[Adjust] (Justera) : Du kan modifiera bildkvalitén. Se [Help](Hjälp)-menyn.
[Retouch] (Retuchera) : Du kan ändra bilden eller sätta in effekter i bilden. Se [Hjälp]-menyn.
② Ritverktyg: Verktyg för redigering av bild.
③ Bildvisningsfönster: En vald bild visas i detta fönster.
④ Förhandsgranskningsfönster: Du kan förhandsgranska den ändrade bilden.

※ En stillbild som editerats med Digimax Master kan inte spelas upp på kameran.
※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Samsung Master för vidare information.

Samsung Master

■ Filmredigering: Du kan hämta stillbilder, filmvisning, berättelse, musikfiler tillsammans i en filmvisning.



- Filmvisnings-editeringsfunktioner är listade här nedan.

① Redigeringsmeny : Du kan välja följande menyer.

[Add Media] (Lägg till media) : Du kan lägga till en önskad multimedia i en filmvisning.

[Edit Clip] (Redigera film) : Du kan ändra ljusstyrkan, kontrasten, färgen och färgmättnaden.

[Effects] (Effekter) : Du kan sätta in en effekt.

[Set Text] (Lägg till text) : Du kan sätta in text.

[Narrate] (Berätta) : Du kan sätta in en berättelse.

[Produce] (Producera) : Du kan spara det editerade multimedia som ett nytt filnamn. Du kan välja filtyperna AVI, Windows media (wmv) och Windows media (asf).

② Bildrutevisningsfönster: Du kan sätta in multimedia i detta fönster.

※ Vissa videofilmer som har komprimerats med en codec som inte är kompatibel med Samsung Master kan inte spelas upp i Samsung Master.

※ Se [Help](Hjälp)]-menyn i Samsung Master för vidare information.

Vanliga frågor

Kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

Fall 1 USB-kabeln är inte ansluten eller det är inte den medföljande USB-kabeln .
→ Koppla in den medföljande USB-kabeln.

Fall 2 Kamerans känns inte igen av datorn.
Ibland kan kameran visas under [Okänd enhet] i Enhetshanteraren.
→ Installera kamerans drivrutin korrekt.
Stäng av kameran, ta ur USB-kabeln, sätt i den igen och sätt på kameran.

Fall 3 Ett oväntad fel inträffade under filöverföringen.
→ Stäng av kameran och sätt på den igen. Överför filen igen.

Fall 4 Att använda USB hub.
→ Det kan finnas problem med att koppla kameran till datorn via en USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om det är möjligt – koppla kameran direkt till datorn.

Fall 5 Är andra USB-kablar kopplade till datorn.
→ Kameran kan krångla när den ansluts till datorn samtidigt med en annan USB-sladd. Koppla bort de andra USB-kablarna så att kameran är den enda USB-enheten som är kopplad till datorn.

Fall 6 När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start, → (Inställningar) → Kontrollpanel → (Systemegenskaper) → System → (Maskinvara) → Enhetshanteraren), kommer Okända enheter eller Övriga enheter visas med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.
→ Högerklicka på objektet med ett frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj “Ta bort”. Starta om datorn och anslut kameran igen. Om du har Windows 98SE ska du också ta bort kamerans drivrutin, starta om datorn och installera om drivrutinen.

Fall 7 I vissa säkerhets-program (Norton Anti Virus, V3, etc.), känner inte datorn igen kameran som en borttagbar disk.
→ Stoppa det aktuella säkerhetsprogrammet och anslut kameran till datorn. Se i säkerhetsprogrammets instruktioner hur man tillfälligt avaktiverar programmet.

Fall 8 Kameran anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida.
→ När kameran är anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida, kan det hända att datorn inte känner av kameran. Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

Vanliga frågor

Om videofilmen inte kan spelas upp på datorn

※ Om en videofilm som har spelats in med kameran inte kan spelas upp på datorn, beror detta oftast på den Codec som är installerad på datorn.

■ När en Codec för uppspelning av videofilmer inte har installerats
→ Installera Codec enligt beskrivningen nedan.

[Installera en Codec för Windows]

→ Installera XviD codecen
1) Sätt in den CD som följer med kameran.
2) Kör Windows Utforskaren, välj [CD-ROM drive:\XviD]-mapp och klicka sedan på XviD-1.1.2-01112006.exe filen.
※ XviD Codec distribueras enligt GNU General Public License, och vem som helst kan kopiera, distribuera och ändra denna Codec. Denna licens är tillämpbar på varje program eller annat arbete som innehåller ett meddelande placerat av copyright-innehavaren, som säger att det får distribueras under villkoren för denna General Public License. För mer information, se licensdokumenten (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

[Installera en Codec för Mac OS]

1) Besök följande website för nedladdning av aktuell codec. (http://www.divx.com/divx/mac)
2) Klicka på menyn [Free Download] i det övre högra hörnet på sidan. Ett nedladdningsfönster visas.
3) Välj rätt version av Mac OS och klicka på knappen [Download] för att ladda ner filen och spara den i önskad mapp.
4) Starta den nedladdade filen. Den Codec som behövs för att spela upp videofilmen kommer att installeras.
※ Om en videoinspelning inte kan återuppspelas på Macintosh OS, använd en mediaspelare som stöder XviD codec (t.ex. Mplayer).

■ Om DirectX 9.0 eller senare inte är installerad
→ Installera DirectX 9.0 eller senare
1) Sätt in den CD-skiva som medföljde kameran.
2) Starta Windows Utforskaren och välj CD-skivans mapp "USB Driver\DirectX 9.0". Dubbelklicka sedan på filen DXSETUP.exe. DirectX kommer att installeras. Besök följande webbplats för att ladda ner DirectX:

■ Om en PC (med Windows 98SE) upprepade gånger slutar svara när kameran kopplas in till dator
→ Om en PC (med Windows 98SE) är påslagen under en längre tid kameran ansluts upprepade gånger, kan det hända att PC:n inte känner igen kameran. Om detta inträffar ska du starta om datorn.

■ Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.
→ Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (BIOS inställningsmeny skiljer sig mellan datortillverkare och vissa BIOS-menyer har inte Legacy USB-stöd) Om du inte själv kan ändra menyn, kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.

■ Om ett videoklipp inte kan raderas, en flyttbar disk inte kan tas bort eller om ett felmeddelande visas under filöverföringen.
→ Om du enbart installerar Samsung Master, kan problemen som nämns ovan inträffa ibland.
- Stäng programmet Samsung Master genom att klicka på ikonen för Samsung Master på aktivitetsfältet.
- Installera alla applikationsprogram som finns med på program-CD-skivan.

Korrekt avfallshantering av produkten



Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)
Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa på grund av okontrollerad avfallshantering, bör produkten hanteras separat från annat avfall och återvinnas för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.



Samsung tar hänsyn till miljön i samtliga steg av tillverkningen för att miljön ska bevaras, och vidtar ett antal åtgärder för att ge kunder mer miljövänliga produkter. Eco-märket representerar Samsungs vilja att skapa miljövänliga produkter, och visar att produkten följer direktivet EU-direktivet RoHS.

Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt



Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt
(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

De laddningsbara batterierna i denna produkt är inte avsedda att bytas av användare. Mer information om batteribyte kan du få från närmaste serviceställe.

MEMO



Internet address - http : //www.samsungcamera.com



The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

Se garantin som följde med den produkt du köpt eller gå till vår hemsida http://www.samsungcamera.com/ för att få service och svar på eventuella frågor.